

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края
Администрация Рыбинского района Красноярского края
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Малокамалинская основная общеобразовательная школа № 5»

РАССМОТРЕНО

ШМО ООО

Е.С. Беребера Е.С. Беребера

Протокол № 3

от 28.08.2023г.

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по
УВР

Н.И. Неретина Н.И. Неретина

Протокол № 3

от 28.08.2023 г.

УТВЕРЖДЕНО

и. о. директора

Н.И. Неретина Н.И. Неретина

Приказ № 01-05-80

от 30.08.2023г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ
ПРОГРАММА**

коммуникативной, профориентационной направленности
«ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ»

Базовый уровень

Срок реализации: 1 год

Возраст обучающихся: 10 - 12 лет

Составил: Белова Людмила Петровна,
педагог дополнительного образования

Малая Камала, 2023

1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа художественной направленности «Основы журналистики» составлена на основе следующих нормативных документов:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (далее – закон № 273-ФЗ), гл. 1, ст. 2, п. 14);
- Указ Президента Российской Федерации «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- Концепция развития дополнительного образования до 2030 года (утверждена распоряжением Правительства РФ от 31.03.2022 № 678-р);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р);
- План мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года (утвержден распоряжением Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении СП 2.4.3648-20 «Санитарно - эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27 июля 2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Устав МБОУ «Малокамалинская ООШ № 5».

Актуальность программы обусловлена тем, что в новых социально экономических условиях особое значение приобретает деятельность, которая наиболее полно и эффективно реализует социально-педагогический потенциал свободного времени детей, существенно расширяет традиционные направления, формы, технологии работы с детьми. В настоящее время разработано достаточное количество образовательных программ, направленных на формирование первичных навыков писательского творчества, но предназначены они, как правило, для учащихся среднего звена или старших классов. Данная образовательная программа предполагает включение в систему средств массовой коммуникации общества учащихся младших классов.

Изучение курса позволит учащимся выявить свои способности и возможности в изучаемой области знаний, позволит детям познакомиться со многими видами деятельности человека, научиться общаться друг с другом, а также со взрослыми людьми.

Реализация данной программы позволит максимально погрузить учащихся в мир доброты и красоты, что создаст предпосылки для пробуждения и развития нравственных качеств детей. Это разнообразная работа с текстами, побуждающими к размышлению и фантазированию. Это размышления и беседы о прекрасном, о красоте вокруг нас, где нет места плохому и негативному.

Курс включает в себя теоретическое и практическое освоение элементов детской журналистики.

Освоение основ журналистского мастерства осуществляется в ходе групповой творческой работы. В совместной деятельности дети приобретают опыт писателя, читателя, оформителя, корректора, редактора.

Направленность программы. Программа «Основы журналистики» имеет социальную направленность по направлению внеурочной деятельности ФГОС НОО для детей 10-12 лет. Откликается на заказ государства и общества, так как ориентирована на развитие коммуникативных и интеллектуальных способностей обучающихся, развитие лидерских качеств, организацию социализирующего досуга детей, создание продукта, значимого для других. Эта деятельность способствует социальной адаптации, гражданскому становлению подрастающего поколения..

Цель программы - развитие художественного словесного творчества, умений создавать редактировать собственные тексты; формирование знаний о писательском труде, о творчестве писателей – выдающихся представителей детской литературы; становление аналитической и творческой деятельности участников.

Задачи программы.

- воспитывать бережное отношение к слову;
- воспитывать умение давать самооценку результатам своего труда;
- создавать ситуацию успешности, способствующую формированию у детей положительных эмоций;
- развивать у обучающихся навыки готовности слушать, слышать собеседника, вести диалог;
- развивать умение работать в команде;
- развивать умение анализировать полученную информацию.

Новизна программы «Основы журналистики» в том, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности младших школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Умения и навыки, сформированные в ходе реализации программы, используются в практической деятельности: создании собственных текстов, оформлении собственной книжки и выпуск школьной газеты как конечный результат курса. В рамках программы обеспечено сочетание различных видов познавательной деятельности, направленных на формирование метапредметных действий.

Режим занятий: Программа рассчитана на 1 год обучения, ведётся 2 часа в неделю, всего 144 часа. Занятия проводятся во второй половине дня. Обучение осуществляется в очной форме согласно расписанию занятий объединений дополнительного образования МБОУ «Малокамалинская ООШ № 5».

Приём учащихся: комплектование групп осуществляется на добровольной основе исходя из индивидуальных образовательных интересов и потребностей учащихся. Учащиеся зачисляются в учебные группы при наличии письменного заявления родителей (законных представителей).

Запись учащихся в учебные группы осуществляется родителями (законными представителями) самостоятельно через АИС «Навигатор дополнительного образования детей Красноярского края».

2. СОДЕРЖАНИЕ ОБУЧЕНИЯ УЧЕБНЫЙ ПЛАН ОБУЧЕНИЯ

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/ контроля
		Всего	Теория	Практика	
	Вводное занятие. Цели, задачи и содержание курса. Техника безопасности.	2	2	0	собеседование
1.	Краткое введение в историю журналистики. Маленькие истории большой газеты. Первые газеты нашей страны.	10	2	8	Итоговый тест
2.	Основы журналистики: Интервью, правила вопроса.	26	2	24	собеседование
3.	Редакционно - издательская деятельность. Встреча с	12	2	10	тестирование

	работниками районной газеты.				
4.	Мои любимые детские писатели. Экскурсия в сельскую библиотеку.	10	6	4	контрольная работа
5.	Проектирование индивидуального имиджа	18	8	10	проект
6.	Выбор макета индивидуальной книжки. Работа над созданием собственной книжки	22	2	20	зачет
7.	Заметка в газету информационного характера. Знакомьтесь - моя любимая газета. Положительная заметка. Критическая заметка.	22	2	20	анкетирование
8.	Подготовка к выпуску школьной газеты. Великая сила обложки. Конкурс на самую интересную обложку. Выпуск газеты.	12	2	10	Защита творческой работы
9.	Подведение итогов. Защита собственной книжки	10	2	8	Презентация

СОДЕРЖАНИЕ ЗАНЯТИЙ

ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ 2 ЧАСА.

РАЗДЕЛ 1 «КРАТКОЕ ВВЕДЕНИЕ В ИСТОРИЮ ЖУРНАЛИСТИКИ»

ТЕОРИЯ (2 часа): Цели, задачи и содержание курса. Техника безопасности

ПРАКТИКА (8 часов): Как и почему возникла журналистика. Из истории детской прессы. Знакомство с детскими и подростковыми СМИ.

РАЗДЕЛ 2 «ОСНОВЫ ЖУРНАЛИСТИКИ»

ТЕОРИЯ (2 часа): Мастерская жанров. Как писать материал и что такое «подача» материала. Информация(новость)

РАЗДЕЛ 3 «РЕДАКЦИОННО - ИЗДАТЕЛЬСКАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ВСТРЕЧА С РАБОТНИКАМИ ИЗДАТЕЛЬСТВА»

ТЕОРИЯ (2 часа): Сам себе редактор. Сам себе читатель. Особенности журналистского труда. Школьный пресс-центр.

ПРАКТИКА (10 часов): Редактирование сочинений учащихся. Проект: «Моя самая интересная статья». Встреча с работниками редакции-профориентационная деятельность. Знакомство с профессиями в редакции.

РАЗДЕЛ 4 «ИЗВЕСТНЫЕ ДЕТСКИЕ ПИСАТЕЛИ»

ТЕОРИЯ (6 часов): Знакомство с творчеством любимых детских писателей.

ПРАКТИКА (4 часа): Работа с литературными источниками, видеоматериалами, разучивание стихотворений и отрывков из прозаических произведений. Проба пера- написать свою сказку.

РАЗДЕЛ 5 «ПРОЕКТИРОВАНИЕ ИНДИВИДУАЛЬНОГО ИМИДЖА»

ТЕОРИЯ (8 часов): «Я» - образ подростка. Творческая индивидуальность и самодисциплина. Разбор жизненных ситуаций.

ПРАКТИКА (10 часов): Разработка техники и стратегии эффективного формирования образа подростка. Знакомство с технологиями создания имиджа, изучение различных стилей поведения, одежды, речи и другое.

РАЗДЕЛ 6 «ВЫБОР МАКЕТА ИНДИВИДУАЛЬНОЙ КНИЖКИ. РАБОТА НАД СОЗДАНИЕМ СОБСТВЕННОЙ КНИЖКИ»

ТЕОРИЯ (2 часа) Стили книжки- публицистический, рассказ, пьеса. Классическое произведение в современном видении.

ПРАКТИКА (20 часов) Выбор стиля собственной книжки- заголовки, шрифт, рисунок, фотография.

Определение характерных героев своей книжки.

РАЗДЕЛ 7 «ЗАМЕТКА В ГАЗЕТУ ИНФОРМАЦИОННОГО ХАРАКТЕРА. ПОЛОЖИТЕЛЬНАЯ ЗАМЕТКА, КРИТИЧЕСКАЯ ЗАМЕТКА».

ТЕОРИЯ (2 часа) Изобразительно- выразительные средства и стилистические фигуры.

ПРАКТИКА (20 час) Репортаж, фоторепортаж. Стили русского языка. Культура речи.

РАЗДЕЛ 8 «ПОДГОТОВКА К ВЫПУСКУ ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ. ВЫПУСК ШКОЛЬНОЙ ГАЗЕТЫ».

ТЕОРИЯ (2 часа) Формирование умения осуществлять сбор информации для газетного издания, используя различные методы (анкетирование, опрос, интервью). Макет газеты. Шрифт, заголовок и рамка. Рисунок, фотография.

ПРАКТИКА (10 часов) Защита проектов «Моя самая интересная статья». Практическая работа по определению видов ошибок и способам их исправления.

Тестирование на самоопределение будущей профессии.

РАЗДЕЛ 9 «ПОДВЕДЕНИЕ ИТОГОВ. ЗАЩИТА СОБСТВЕННОЙ КНИЖКИ»

ТЕОРИЯ (2 часа) Рефлексия. Анкетирование.

ПРАКТИКА (8 часов) Защита своей книжки. Подведение итогов за год.

3. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Личностные:

- развитие положительных личностных качеств;
- накопление эмоционального, интеллектуального, нравственного, социального, трудового опыта;
- готовность и способность к саморазвитию и самоопределению;

-знание основных моральных норм (взаимовыручка, трудолюбие, честность, сознательность);

Метапредметные:

- применять полученные знания и умения в жизненных обстоятельствах;
- сверять свои действия с целью и, при необходимости, исправлять ошибки самостоятельно;
- определять свои ошибки, уметь их корректировать и исправлять.
- проявлять осознанный интерес к журналистской и писательской деятельности.
- делать выводы на основе критического анализа разных точек зрения, подтверждать вывод собственной аргументацией;
- определять позиции главных и второстепенных героев своей книжки
- уметь работать в паре, в группе;
- использовать информацию с учетом этических и правовых норм;
- учитывать и уважать разные мнения при общении;
- в ходе общения и целенаправленной совместной деятельности приобрести навыки делового и неформального общения.

Предметные результаты:

- применять полученные умения через выпуск газеты и собственной книжки.
- уметь применять знания при выпуске школьной газеты
- умение осуществлять планирование своей деятельности и корректировать выполнение задания.

4. КОМПЛЕКС ОРГАНИЗАЦИОННО - ПЕДАГОГИЧЕСКИХ УСЛОВИЙ

4.1.КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

	Тема занятия	Дата	Форма занятия	Количество часов	Форма контроля
1.	Вводное занятие. Цели, задачи и содержание курса. Техника безопасности. Ознакомление с правилами техники безопасности.	6.09	беседа	2	Устный опрос
РАЗДЕЛ 1 « Краткое введение в историю журналистики» (10 часов)					
2	Как возникла журналистика.	8.09	Лекция, Практическая работа с компьютером	2	Фронтальный опрос
3	История детской прессы.	13.09	Практическая работа	2	Индивидуальный опрос
4	Знакомство с детскими подростковыми СМИ.	15.09	Игровая программа Посещение сельской библиотеки	2	собеседование
5	Нормы русского литературного языка	20.09	Игровая программа	2	тестирование

6	Особенности разговорного и публицистического стиля речи.	22.09	Практическая работа.	2	беседа
РАЗДЕЛ 2 «Основы журналистики» (26 часов)					
7	Мастерская жанров.	27.09	игра	2	собеседование
8	Как писать материал и что такое.	29.09	беседа	2	Устный опрос
9	Что такое «подача» материала.	4.10	Практическая работа	2	Анализ самостоятельной работы
10	Информационная новость.	6.10	игра	2	наблюдение
11	Источники информации.	11.10	Занятие - игра	2	беседа
12	Жизненные наблюдения – способ информации.	13.10	видеоурок	2	Отзыв об увиденном
13	Способ фиксирования информации.	18.10	Практическое занятие	2	Фронтальный опрос
14	Поиск материала для статьи.	20.10	Практическая работа	2	Анализ коллективной работы
15	Интервью-практическое действие.	25.10	Практическая работа	2	Анализ коллективной работы
16	Фоторепортаж.	27.10	Практическое занятие.	2	самооценивание
17	Стили русского языка.	1.11	Практическая работа	2	наблюдение
18	Публицистический стиль.	3.11	лекция	2	собеседование
19	Эссе.	8.11	исследование	2	наблюдение
РАЗДЕЛ 3 «Редакционно-издательская деятельность» (12 часов)					
20	Сам себе читатель.	10.11	Практическая работа	2	тестирование
21	Сам себе редактор.	15.11	Практическая работа	2	собеседование
22	Особенности журналистского труда.	18.11	Практическая работа	2	Анализ индивидуальной работы
23	Встреча с работниками редакции «Голос времени».	22.11	Практическая работа	2	наблюдение
24	Школьная газета. Выбор названия газеты.	24.11	Практическая работа	2	наблюдение

25	Исследовательская работа. Сбор материала для школьной газеты.		Самостоятельная работа	2	беседа
РАЗДЕЛ 4 «Известные детские писатели». (10 часов)					
26	Ознакомление с любимыми детскими писателями. (обзор)	29.11	Теоретическая деятельность.	2	Отзыв об увиденном
27	Работа с литературными источниками, видеоматериалами.	01.12	игра	2	собеседование
28	Разучивание стихотворений и отрывков из прозаических произведений.	6.12	Практическая работа	2	беседа
29	Фантазия и воображение. Способность воображения. Конкурс рисунков к своей будущей книжке.	8.12	Практическая работа	2	Фронтальный опрос
30.	Как писателю передать черты определенной эпохи. Жанр- сказка.	13.12	лекция	2	собеседование
РАЗДЕЛ 5 «Проектирование индивидуального имиджа» (18 часов)					
31	Я-образ подростка.	15.12	экскурсия	2	опрос
32	Творческая индивидуальность и самодисциплина.	27.12	беседа	2	анкетирование
33	Элементы работы как препятствие работы в коллективе.	29.12	Практическая работа	2	Защита творческой работы
34	Самооценивание результатов творческого поиска.	10.01	сочинение	2	Анализ индивидуальной работе
35.	Оценивание результатов товарищей по творческой работе.	12.01	Практическая работа	2	Анализ коллективной работы
36.	Самоуспокоенность и его отрицательное влияние на профессию журналиста.	17.01	диалог	2	собеседование
37.	Что такое имидж и его роль в творчестве журналиста, писателя.	19.01	лекция	2	анкетирование
38.	Презентация «Мой имидж».	24.01	Практическая работа	2	Публичное

					выступление
39.	Тестирование «Я и мой творческий коллектив»	26.01	тестирование	2	Индивидуальный анализ
РАЗДЕЛ 6 «Выбор макета индивидуальной книжки. Работа над созданием собственной книжки» (22 часа)					
40	Стили книжки.	31.01	Практическая работа	2	Анализ индивидуальной работы
41	Публицистический стиль.	2.02	лекция	2	Фронтальный опрос
42	Научный стиль.	7.02	Практическая работа	2	опрос
43	Официально-деловой.	9.02	Практическая работа	2	наблюдение
44	Художественный стиль.	14.02	Работа с текстом	2	Самостоятельная работа
45	Стиль речи-разговорный, книжный.	16.02	Практическая работа	2	собеседование
46	Выбор макета собственной книжки.	21.02	игра	2	беседа
47	Подбор фото и картинок к собственной книжке.	23.02	Самостоятельная работа	2	опрос
48	Выбор названия книжки.	28.02	Работа с литературным текстом.	2	собеседование
49	Проверка ошибок.	1.03	Практическая работа	2	Фронтальный опрос
50	Подготовка материалов к выпуску своей книжки.	6.03	Практическая работа	2	Фронтальный опрос
РАЗДЕЛ 7 «Заметка в газету информационного характера. Положительная заметка. Критическая заметка». (22 часа)					
51	Информационная заметка.	8.03	лекция	2	беседа
52	Изобразительно-выразительные средства.	13.03	Практическая работа	2	Анализ индивидуальной работы
53	Стилистические фигуры.	15.03	Практическая деятельность.	2	Письменная работа

54	Стили русского языка	20.03	игра	2	зачет
55	Репортаж	22.03	Работа в группе	2	наблюдение
56	Фоторепортаж	27.03	Работа в группе	2	Фронтальный опрос
57	Защита проекта «Моя самая интересная статья»	29.03	Практическая работа	2	Защита проекта
58	Виды ошибок в статье и их исправление.	3.04	Практическая работа	2	опрос
59	Тестирование на самоопределение будущей профессии.	5.04	Практическая работа	2	Тестирование
60	Публицистический стиль	10.04	проект	2	Защита проекта
61	Культура речи	12.04	Круглый стол	2	Анализ коллективной работы

РАЗДЕЛ 8 «Подготовка к выпуску школьной газеты. Выпуск школьной газеты» (12 часов)

62	Сбор информации для газетного издания.	17.04	рассказ	2	собеседование
63	Анкетирование.	19.04	игра	2	собеседование
64	Опрос.	24.04	игра	2	анкетирование
65	Интервью	26.04	Практическая работа	2	наблюдение
66	Макет газеты	8.05	Практическая работа	2	Публичное выступление
67	Тестирование на самоопределение профессии.	15.05	Круглый стол	2	наблюдение

РАЗДЕЛ 9 «Подведение итогов. Защита собственной книжки. Итоги обучения в объединении» (10 часов)

68	Рефлексия. Анкетирование.	17.05	беседа	2	Анализ выполненной работы
69	Конкурс на самую оригинальную фотографию к своей	22.05	Практическая работа	2	Анализ индивидуальной

	книжке.				работы
70	Конкурс на самый интересный рисунок к собственной книжке	24.05	Практическая работа	2	Анализ индивидуальной работы
71	Защита своей книжки	29.05	Практическая работа	2	Анализ индивидуальной работы
72	«Значение объединения «Основы журналистики»	31.05	Сочинение	2	Сочинение и анализ

4.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально – техническое оснащение

Учебный кабинет для занятий (центр творческих инициатив), компьютерный класс.:

1. Доска аудиторная – 1 шт.
2. Столы ученические – 6 шт.
3. Стулья – 12 шт.
4. Стулья компьютерные – 9 шт.
5. Шкафы для хранения учебно-наглядных пособий – 2 шт.

Учебно – технические средства:

1. Компьютер с выходом в Интернет – 9 шт.
2. Проектор – 1 шт.
3. Экран – 1 шт.
4. Принтер - 1 шт.
5. Интерактивная доска – 1 шт.
6. Музыкальный центр

Кадровое обеспечение

Организацию работы и проведение занятий осуществляет педагог дополнительного образования Белова Людмила Петровна.

4.3. ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И АТТЕСТАЦИОННЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы отслеживания и фиксации: Журнал посещаемости, видеозаписи, материалы диагностики, методические разработки, анкеты, тесты.

Формы представления и демонстрации: аналитический материал по результатам диагностики, концерты, конкурсы, самоанализ работы педагога, видеозаписи.

Оценочные материалы: входной мониторинг - оценка стартового уровня образовательных возможностей учащихся, занимающихся по данной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе;

текущий контроль - оценка уровня и качества освоения тем/разделов программы и личностных качеств учащихся; осуществляется на занятиях в течение всего учебного года;

– промежуточный контроль - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по итогам полугодия;

итоговый контроль - оценка уровня и качества освоения учащимися дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы по завершению учебного года или всего периода обучения по программе.

Самая распространенная оценочная система связана с уровнями освоения содержания программы – высоким, средним и низким (либо оптимальным, достаточным и недостаточным).

4.4. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Ахмадулин Е. Краткий курс теории журналистики. М. - Ростов-на-Дону, 2006
2. Березин В. Массовая коммуникация: сущность, каналы, действия. М., 2004
3. Ворошилов В.В. Журналистика. СПб., 2006
4. Ворошилов В.В. История журналистики России. Конспект лекций. СПб, 1999
5. Грабельников А.А. Русская журналистика на рубеже тысячелетий. Итоги и перспективы. М., 2000
6. Грабельников А. А. Работа журналиста в прессе. М., 2001
7. Дзялошинский И. Информационное пространство России: структура, особенности функционирования, перспективы эволюции. М. 2001
8. Засорина Т., Федосова Н. Профессия – журналист. Ростов-на-Дону. 1999
9. Кихтан В.В. Информационные технологии в журналистике. – Ростов н/Д: Феникс, 2004
10. Корконосенко С. Основы теории журналистики. СПб., 1995
11. Лазутина Г. Основы творческой деятельности журналиста. М., 2000
12. Морозова В.А. Редактирование. Общий курс. Ульяновск, 1999
13. От книги до Интернета. Журналистика и литература на рубеже 0-83 тысячелетий. – М.: Изд-во Моск. ун-та, 2000
14. Примерные программы внеурочной деятельности» под редакцией Горского В.А.
15. Прохоров Е. Введение в теорию журналистики. М., 2007
16. Рэндалл Д. Универсальный журналист. М., 2000
17. Реснянская Л.Л., Фомичева И.Д. Газета для всей России. М.. 1999
18. Сиберт Ф. С, Шрамм У., Питерсон Т. Четыре теории прессы. М., 1998
19. Шишкин Н. Введение в теорию журналистики. Тюмень, 2004

4.5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Особенности организации образовательного процесса: занятия проводятся очно.

Методы обучения: словесный, наглядный практический; объяснительно-иллюстративный, репродуктивный, частично-поисковый, исследовательский проблемный; игровой, дискуссионный, проектный и др.

Формы организации образовательного процесса: индивидуальная, индивидуально-групповая и групповая.

Формы организации учебного занятия: лекция, беседа, встреча с интересными людьми, защита проектов, игра, концерт, видеоурок, виртуальная экскурсия, практическая работа, наблюдение, практическое занятие, представление, презентация,

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология коллективного взаимообучения, технология программированного обучения, технология модульного обучения, технология дифференцированного обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, коммуникативная технология обучения, технология коллективной творческой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Дидактические материалы: раздаточные материалы, задания, образцы изделий и т.п. Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала используются наглядные пособия следующих видов: картинный и картинно-динамический (презентации, картины, иллюстрации, слайды, фотоматериалы и др.); звуковой (аудиозаписи, радиопередачи); смешанный (телепередачи, видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);

Анкета «Основы журналистики»

Цель – узнать отношение учащихся к объединению «Основы журналистики».

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать утверждение и оценить степень согласия с содержанием по следующей шкале:

4 – совершенно согласен;

3 – согласен;

2 – трудно сказать;

1 – не согласен;

0 – совершенно не согласен.

Утверждения:

Я иду на занятия «Основы журналистики» с радостью.

Здесь у меня обычно хорошее настроение.

К руководителю и членам клуба обычно можно обратиться за помощью, советом.

Наше объединение – дружный коллектив.

Здесь я всегда могу свободно высказать своё мнение.

Мне дают задания, к выполнению которых я подхожу ответственно, в радости, интересом.

Я стараюсь выполнять задания в срок.

Я считаю себя успешным журналистом школьной газеты.

Когда я вырасту, из меня получится отличный профессиональный журналист.

Обработка данных. Показателем удовлетворения учащихся деятельностью объединения ($У$) является частное от деления общей суммы баллов ответов всех учащихся на общее количество ответов. Если $У$ больше 3, то можно констатировать высокую степень удовлетворённости, если же $У$ больше 2 меньше 3, или $У$ меньше 2, то это соответственно свидетельствует о средней и низкой степени удовлетворённости учащихся деятельностью объединения.