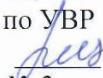


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
«Малокамалинская основная общеобразовательная школа №5»

«СОГЛАСОВАНО»

Председитель МС,  
зам. директора по УВР  
Неретина Н.И.   
Протокол МС № 3  
от 28.08.2023г.

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора школы  
Неретина Н.И.

  
Приказ № 01-05-80  
от 30.08.2023г.

Рабочая программа  
«Чтение» (литературное чтение)  
6- 8 классы  
по адаптированной  
основной общеобразовательной  
программе образования обучающихся  
с легкой степенью умственной отсталости  
(интеллектуальными нарушениями)

«РАССМОТРЕНО»  
на ШМО основного общего  
образования по  
адаптированной программе  
Протокол № 3  
от 28.08.2023 г.

Разработал:  
учитель Чернышова Н.В.

2023 – 2024 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение (литературное чтение)» составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 № 1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью МБОУ «Малокамалинская ООШ № 5» от 30.08.2023г №

ФАООП УО (вариант 1) адресована обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с учетом реализации особых образовательных потребностей, а также индивидуальных особенностей и возможностей.

Учебный предмет «Чтение (литературное чтение)» относится к предметной области «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Учебным планом МБОУ «Малокамалинская ООШ № 5» на изучение учебного предмета «Чтение (литературное чтение)» в 6 классе предусмотрено - 4 учебных часа в неделю -136 часов, в 7 классе - 4 учебных часа в неделю -136 часов, в 8 классе - 4 учебных часа в неделю - 136 часов. Итого 408 часов.

Данная рабочая программа ориентирована на:

- Учебник 6 класса «Чтение» И.М.Бгажнокова, Е.С.Погостина, Москва «Просвещение», 2023 год.
- Учебник 7 класса «Чтение» А.К.Аксёнова, Москва «Просвещение», 2022 год.
- Учебник 8 класса «Чтение» З.Ф.Малышева, Москва «Просвещение», 2019 год.

Рабочая программа по предмету «Чтение (литературное чтение)» разработана с учётом программы воспитания (модуль «Урочная деятельность»).

**Цель обучения** развитие коммуникативно-речевых навыков и коррекцию недостатков мыслительной деятельности.

**Задачи обучения** совершенствование навыка полноценного чтения как основы понимания художественного и научно-познавательного текстов;

развитие навыков речевого общения на материале доступных для понимания художественных и научно-познавательных текстов;

развитие положительных качеств и свойств личности;

### Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного курса, предмета

#### Личностные результаты

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 12) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 13) проявление готовности к самостоятельной жизни.

## **Предметные результаты**

### **Минимальный уровень:**

- правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки);
  - определение темы произведения (под руководством педагогического работника);
  - ответы на вопросы педагогического работника по фактическому содержанию произведения своими словами;
  - участие в коллективном составлении словесно-логического плана прочитанного и разобранного под руководством педагогического работника текста;
  - пересказ текста по частям на основе коллективно составленного плана (с помощью педагогического работника);
  - выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;
  - установление последовательности событий в произведении;
  - определение главных героев текста;
  - составление элементарной характеристики героя на основе предложенного плана и по вопросам педагогического работника;
  - нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью педагогического работника;
  - заучивание наизусть 7 - 9 стихотворений;
- самостоятельное чтение небольших по объему и несложных по содержанию произведений для внеклассного чтения, выполнение посильных заданий.

### **Достаточный уровень:**

- правильное, осознанное и беглое чтение вслух, с соблюдением некоторых усвоенных норм орфоэпии;
- ответы на вопросы педагогического работника своими словами и словами автора (выборочное чтение);
- определение темы художественного произведения;
- определение основной мысли произведения (с помощью педагогического работника);
- самостоятельное деление на части несложного по структуре и содержанию текста;
- формулировка заголовков пунктов плана (с помощью педагогического работника);
- различение главных и второстепенных героев произведения с элементарным обоснованием;
- определение собственного отношения к поступкам героев (героя), сравнение собственного отношения и отношения автора к поступкам героев с использованием примеров из текста (с помощью педагогического работника);
- пересказ текста по коллективно составленному плану;

- нахождение в тексте непонятных слов и выражений, объяснение их значения и смысла с опорой на контекст;
- ориентировка в круге доступного чтения, выбор интересующей литературы (с помощью взрослого), самостоятельное чтение художественной литературы;
- знание наизусть 10 - 12 стихотворений и 1 прозаического отрывка.

## **Раздел II. Содержание учебного предмета "Чтение (литературное чтение)".**

Содержание чтения (круг чтения): произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия.

Примерная тематика произведений: произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни обучающихся, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь).

Жанровое разнообразие: народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.

Ориентировка в литературоведческих понятиях:  
литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя;  
присказка, зачин, диалог, произведение;  
герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж;  
стихотворение, рифма, строка, строфа;  
средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм);  
элементы книги: переплет, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.

Навык чтения: чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.

Работа с текстом. Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.

Внеклассное чтение. Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью педагогического работника).

### Содержание разделов- 6 класс

№	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1.	Давайте читать	13	1 (тест)	1
2.	Школьная страна	8	1 (тест)	1
3.	Круглый год. Осень	9	1 (тест)	
4.	Истоки мудрости	14	1 (тест)	1
5.	Наша Родина	10	1 (тест)	1
6.	Круглый год. Зима	9	1 (тест)	
7.	Среди людей	13	1 (тест)	1
8.	О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии	8	1 (тест)	1
9.	Защитники Отечества	8	1 (тест)	
10.	Люби все живое	16	1 (тест)	1
11.	Круглый год. Весна	7	1 (тест)	1
12.	«Никто не забыт, ничто не забыто...»	12	1 (тест)	
13.	Круглый год. Лето	9	1 (тест)	
<b>Итого:</b>		<b>128</b>	<b>13</b>	<b>8</b>

**РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ- 6 КЛАСС**

№	Тема предмета	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Давайте читать – 13 часов</b>					
1	Вступительная статья к разделу «Давайте читать»	01.09	Ориентировка в учебнике чтения: знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Чтение вступительной статьи раздела целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Обсуждение с одноклассниками. Составление рассказа «Что я читал летом?»	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль вступительной статьи. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в обсуждении по теме «Как нужно выбирать книги для чтения?» Рассказывают о своем летнем чтении	Ориентируются в учебнике чтения: изучают разделы, условные обозначения, содержание. Читают правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы статьи. Выделяют главную мысль. Составляют правила вдумчивого чтения. Делятся впечатлениями о летнем чтении книг
2	Н. Найденова. Стихотворение «Мой друг»	04.09	Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла трудных для понимания слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию стихотворения. Выборочное чтение по заданию учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте трудные для понимания слова и выражения, объясняют их. Отвечают на вопросы к стихотворению.

			Доказательство своего мнения строчками из стихотворения	стихотворения. Читают выборочно с помощью учителя	Аргументируют суждения примерами из текста стихотворения
3	Внеклассное чтение. Рассказы М.Горького.	06.09	Составление рассказов о понравившихся книгах для внеклассного чтения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение произведений. Определение главных героев прочитанных произведений. Выставка книг	Составляют рассказ о понравившихся книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Выразительно читают отрывки из рекомендованного списка произведений. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений	Составляют небольшие рассуждения по материалам прочитанного. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают рассказы. Определяют главных героев прочитанных произведений. Организуют выставку книг для внеклассного чтения
4	Биографические сведения о М. Горьком.	07.09	Знакомство с интересными фактами биографии М. Горького. Чтение статьи целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление рассказа о том, как	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Выборочно читают по заданию учителя. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей, с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, осознанно, определяют главную мысль статьи. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа. Составляют рассказ о том, как М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей

			М. Горький устроил праздник для детей из бедных семей		
5	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 1	08.09	<p>Чтение части повести целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию повести.</p> <p>Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста своих ответов</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов, определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию повести.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа с помощью учителя</p>	<p>Читают первую часть повести правильно, выразительно, бегло, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют смысл трудных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими.</p> <p>Зачитывают строки из текста для доказательства своего ответа</p>
6	По М. Горькому. Повесть «В людях» (в сокращении) часть 2	11.09	<p>Чтение второй части повести целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Чтение разговора хозяина и Алёши по ролям.</p> <p>Пересказ текста</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части повести.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий.</p> <p>Читают разговор хозяина и Алёши по ролям.</p> <p>Пересказывают часть текста по вопросам</p>	<p>Читают вторую часть повести правильно, выразительно, бегло, с опорой на авторские ремарки.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Находят ответы на вопросы в тексте.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Читают разговор хозяина и Алёши по ролям с передачей</p>

					особенностей интонации героев произведения. Пересказывают текст
7	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 1	13.09	Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию сказки. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Доказательство примерами из текста своих ответов	Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Объясняют непонятные слова с помощью рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Доказывают свой ответ строками из текста с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложения. Определяют главную мысль сказки.  Объясняют смысл трудных слов и выражений. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между эмоциональным состоянием героя и причинами, его вызвавшими. Доказывают свой ответ строками из текста
8	С. Чёрный. Поучительная сказка «Люся и дедушка Крылов» (в сокращении) часть 2	14.09	Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение идеи произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочное чтение по заданию учителя. Оценочное суждение о чертах	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию второй части сказки. Участвуют в работе по определению идеи произведения по вопросам	Читают правильно, выразительно, бегло. Соблюдают соответствующую интонацию при чтении предложений с обращениями. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту.

			характера Люси	учителя. Выборочно читают с помощью учителя. Выбирают слова для оценки характера Люси с помощью учителя	Определяют идею произведения с опорой на вопросы учителя. Выборочно читают для подтверждения ответа. Выбирают слова для оценки главной героини поучительной сказки
9	Э. Фонякова. Отрывок «Где учительница?» (Из повести «Хлеб той зимы»)	15.09	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла трудных для понимания обучающихся слов и выражений. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Объяснение заголовка отрывка	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Объясняют смысл непонятных слов при помощи учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Объясняют название отрывка с помощью учителя. Пересказывают часть текста	Читают правильно, осознанно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль. Находят ответы на вопросы в тексте. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Объясняют название этой главы. Пересказывают текст отрывка
10	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 1	18.09	Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя.	Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Читают по ролям разговор мамы и девочки.	Читают правильно, выразительно, бегло, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Читают по ролям разговор мамы и девочки с передачей

			Доказательство правильности своего ответа примерами из текста. Чтение по ролям разговора мамы и девочки с интонационной окраской	Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	интонации героев произведения. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
11	Э. Фонякова. Отрывок из автобиографической повести «Робинзон Крузо» (в сокращении) (Из книги «Хлеб той зимы») часть 2	20.09	Чтение второй части произведения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Выборочное чтение по вопросам учителя. Строительство доказательных умозаключений (с помощью примеров текста). Воспитание нравственных ценностей (совесть, справедливость, нравственный выбор). Пересказ текста	Читают вторую часть произведения правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), определяют главную мысль отрывка. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Пересказывают отрывок из текста по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тексту. Оценивают поступки героев. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают отрывок из текста с опорой на иллюстрацию учебника
12	Б. Заходер. Стихотворение «Товарищам детям». Проверка техники чтения обучающихся	21.09	Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию с помощью иллюстрации. Соотнесение строк стихотворения с иллюстрацией. Осознание и построение	Читают стихотворение осознанно, без искажений, целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений. Интонационно объединяют слова в предложении и	Читают стихотворение выразительно, осознанно, без искажений, целыми словами. Интонационно объединяют слова в предложении и предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении

			речевого высказывания в устной форме. Формулирование выводов из коллективного обсуждения	предложения в тексте. Выбирают при выразительном чтении интонацию, темп, логическое ударение, паузы с помощью учителя. Отвечают на вопросы с помощью иллюстрации к стихотворению. Участвуют в коллективном обсуждении поставленной перед ними проблемы стихотворения	интонацию, темп, логическое ударение, паузы. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Коллективно обсуждают поставленную перед ними проблему стихотворения
13	Обобщающий урок по разделу «Давайте читать»	22.09	Обобщение знаний по разделу. Составление рассказов о любимых книгах. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Выразительное чтение стихов и рассказов о пользе чтения. Определение главных героев прочитанных произведений. Приведение примеров из произведений. Объяснение пословиц, подбор их к прочитанным рассказам, стихотворениям. Выполнение теста по разделу «Давайте читать»	Составляют рассказ о книгах с помощью учителя. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями по заданию учителя. Читают правильно, выразительно, целыми словами произведения раздела. Участвуют в работе по определению главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Составляют рассказ о любимых книгах. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Выразительно читают произведения раздела. Определяют главных героев прочитанных произведений. Выполняют тест по разделу самостоятельно
<b>Школьная страна - 8 часов</b>					
14	Внеклассное чтение.	25.09	Выразительное чтение произведений из	Читают целыми словами, трудные слова по слогам.	Выразительно читают целыми словами с интонацией,

	С. Михалков. «Фома». В. Голявкин. «Сплошные чудеса».		рекомендованного списка. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ отрывков произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками. Выставка книг, рисунков обучающихся	Отвечают на вопросы учителя с опорой на иллюстрацию. Пересказывают понравившиеся отрывки. Соотносят строки произведений с иллюстрациями с помощью учителя. Участвуют в драматизации. Рисуют рисунки для выставки	соответствующей настроению произведений. Отвечают на вопросы по содержанию произведений. Соотносят строки произведений с иллюстрациями. Драматизируют стихотворение Б. Заходера «Перемена». Организуют выставку книг и рисунков
15	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 1	27.09	Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Чтение по ролям	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Находят в тексте ответы на вопросы с помощью учителя. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз	Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Ориентируются в тексте рассказа. Выборочно зачитывают ответы на вопросы учебника. Читают первую часть по ролям с соблюдением интонации и пауз, логических ударений
16	М. Дружинина. Рассказ «Звоните, вам споют» часть 2	28.09	Выразительное чтение второй части рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Размышляют над содержанием произведения, анализируют его.	Читают правильно, плавно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова), соблюдая нормы чтения. Участвуют в объяснении	Читают целыми словами, правильно, бегло, соблюдая нормы чтения. Объясняют смысл непонятных слов и выражений рассказа.

			<p>Установление последовательности событий.          Ответы на вопросы по содержанию.          Чтение разговора мальчиков по ролям.          Объяснение нравственного смысла рассказа.          Составление характеристики героев</p>	<p>смысла непонятных слов и выражений рассказа.          Устанавливают последовательность событий рассказа с помощью учителя.          Отвечают на вопросы по содержанию.          Выразительно читают по ролям разговор мальчиков.          Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева с опорой на памятку</p>	<p>Устанавливают последовательность событий рассказа.          Выразительно читают по ролям разговор мальчиков с соблюдением знаков препинания.          Отвечают на вопросы к рассказу.          Составляют характеристику Вовы Ручкина, Владика Гусева</p>
17	Н. Волкова. Стихотворение «Сочинение на свободную тему»	29.09	<p>Выразительное чтение юмористического стихотворения.          Ответы на вопросы по содержанию.          Словесное рисование картинки к стихотворению</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль юмористического стихотворения.          Отвечают на вопросы учителя по содержанию.          Устно рисуют картинку к тексту стихотворения</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.          Определяют главную мысль стихотворения.          Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией.          Отвечают на вопросы к стихотворению.          Словесно рисуют картинки</p>
18	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 1	02.10	<p>Совершенствование навыков выразительного чтения, передавая свое отношение к прочитанному, выделяя при чтении важные по смыслу слова, соблюдая паузы между предложениями и частями</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль первой части рассказа.          Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для</p>	<p>Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло, определяют главную мысль первой части рассказа.          Объясняют слова и образные выражения с опорой на рубрику «Слова для</p>

			<p>текста. Объяснение слов и образных выражений с опорой на содержание текста и имеющиеся представления. Смысловое чтение, построение речевого высказывания. Нахождение в тексте конкретных сведений, фактов, заданных в явном виде. Сопоставление и обобщение содержащейся в части текста информации</p>	<p>объяснения», на содержание произведения, имеющиеся представления. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя. Ответы доказывают примерами из текста рассказа с помощью учителя</p>	<p>объяснения». Отвечают на вопросы учебника. Ответы доказывают примерами из текста</p>
19	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 2	04.10	<p>Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за развитием сюжета рассказа, поступками персонажей. Ответы на вопросы по содержанию рассказа. Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения. Пересказ части рассказа</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, определяют главную мысль второй части рассказа. Объясняют смысл слов с опорой на содержание. Отвечают на вопросы по содержанию рассказа. Пересказывают отрывок рассказа с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Объясняют смысл слов и образных выражений с опорой на имеющиеся представления. Отвечают на вопросы по содержанию. Пересказывают часть текста</p>
20	Л. Кассиль. Рассказ «Отметки Риммы Лебедевой» часть 3	05.10	<p>Чтение текста целыми словами осознанно, с целью приобретения читательского опыта. Наблюдение за дальнейшим развитием сюжета рассказа,</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль и героев произведения.</p>	<p>Выразительно читают рассказ с соблюдением норм техники чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль и героев произведения.</p>

			<p>поступками персонажей.          Ответы на вопросы по содержанию рассказа.          Анализ, сравнение, обобщение, выводы для формирования собственной точки зрения.          Пересказ рассказа по плану</p>	<p>Участвуют в коллективном обсуждении героев, этически оценивают поступки персонажей.          Кратко пересказывают рассказ по наводящим вопросам учителя</p>	<p>Обсуждают героев рассказа, этически оценивая поступки персонажей.          Пересказывают рассказ по плану</p>
21	<p>А. Барто          Стихотворение «Звонки».          Обобщение по разделу «Школьная страна»</p>	06.10	<p>Выразительное чтение юмористического стихотворения.          Ответы своими словами и словами из текста на вопросы по содержанию.          Объяснение переносного значения образных выражений.          Обобщение знаний по разделу.          Объяснение смысла пословиц и поговорок.          Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела.          Определение собственного отношения к прочитанным произведениям.          Выполнение тестового задания по разделу «Школьная страна»</p>	<p>Читают произведения правильно, выразительно, целыми словами.          Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами.          Объясняют переносное значение образных выражений с помощью учителя.          Объясняют смысл пословиц и поговорок с помощью учителя.          Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела.          Высказывают своё отношение к прочитанным произведениям.          Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло, с использованием интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений.          Отвечают на вопросы словами их текста.          Объясняют переносное значение образных выражений.          Объясняют смысл пословиц и поговорок.          Подбирают пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела.          Высказывают отношение к прочитанным произведениям.          Самостоятельно выполняют тест по разделу</p>
<p><b>Круглый год. Осень – 9 часов</b></p>					

22	Вступительная статья к разделу. Обряды и обрядовые песни	09.10	<p>Выразительное чтение вступительной статьи к разделу.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Повторение изученных стихотворений А. С. Пушкина об осени.</p> <p>Чтение наизусть.</p> <p>Знакомство с обрядами и обрядовыми песнями.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Подтверждение своих ответов строчками из текста.</p> <p>Составление рассказа «Обряд «завязывания бороды»</p>	<p>Читают правильно и плавно целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова) вступительную статью.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их отрывки наизусть.</p> <p>Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя.</p> <p>Составляют рассказ об обряде с помощью иллюстраций</p>	<p>Выразительно читают вступительную статью целыми словами с соответствующей интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Вспоминают стихотворения А.С. Пушкина и читают их наизусть.</p> <p>Ответы на вопросы учебника.</p> <p>Подтверждают свои ответы строчками из текста.</p> <p>Составляют рассказ «Обряд «завязывания бороды»</p>
23	Осенняя обрядовая песня «Жали, мы жали»	11.10	<p>Выразительное чтение обрядовой песни.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбор строк обрядовой песни к иллюстрации учебника.</p> <p>Составление рассказа по иллюстрации.Беседа о бережном отношении к хлебу.</p> <p>Нахождение в тексте песни слов уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подбирают слова к иллюстрациям с помощью учителя.</p> <p>Составляют рассказ с опорой на картинки.</p> <p>Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают песню целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Подбирают строки из песни к иллюстрациям.</p> <p>Составляют рассказ.</p> <p>Находят в тексте песни слова уменьшительно-ласкательной формы при обращении к хлебу</p>

24	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 1	12.10	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описание лягушки по плану и опорным словам. Пересказ части сказки по плану	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Выборочно читают по заданию учителя. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану и опорным словам. Пересказывают часть сказки по плану с помощью учителя	Читают сказку правильно, выразительно, бегло, соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают разговор уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Описывают лягушку по плану. Пересказывают часть сказки по плану
25	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 2	13.10	Чтение текста сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение разговора уток и лягушки по ролям с интонационной окраской. Пересказ по картинному плану	Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главных действующих лиц сказки. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Читают разговор уток и лягушки по ролям. Пересказывают часть сказки с помощью учителя	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами, с постепенным переходом к чтению группами слов в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Дают оценку героям сказки. Выразительно читают по ролям разговор уток и лягушки. Пересказывают вторую часть сказки по картинному плану

26	В. Гаршин. Сказка «Лягушка-путешественница» (в сокращении) часть 3	16.10	Выразительное чтение литературной сказки. Объяснение смысла выражений. Подведение обучающихся к пониманию основной мысли произведения посредством анализа содержания сказки. Развитие речи и умение работать с текстом. Пересказ сказки по плану. Ответы на вопросы учебника. Воспитание негативного отношения к хвастовству на примере поведения главной героини сказки	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в объяснении авторских выражений. Анализируют содержание сказки с помощью учителя. Кратко пересказывают сказку по плану. Перечисляют черты характера лягушки, которые высмеивает автор	Выразительно читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Объясняют трудные слова и выражения. Анализируют содержание сказки. Пересказывают сказку по плану. Рассуждают о чертах характера лягушки, её поступках, которые высмеивает автор
27	Ф. Тютчев. Стихотворение «Есть в осени первоначальной...»	18.10	Ознакомление с произведением Ф. И. Тютчева «Есть в осени первоначальной...». Знакомство с биографией поэта Ф. И. Тютчева. Анализ стихотворения. Выявление средств художественной выразительности (эпитетов) для описания осени. Работа с системой вопросов к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в выявлении средств художественной выразительности для описания осени с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Читают выразительно, бегло, целыми словами, с опорой на авторские ремарки. Определяют главную мысль стихотворения. Отвечают на вопросы учителя словами из текста. Выявляют эпитеты, использованные для описания осени. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают наизусть стихотворение

28	Осень (Из сказки-рассказа «Синичкин календарь») В. Бианки. Сказка-рассказ «Октябрь»	19.10	Чтение сказки-рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Деление текста на части по представленному плану. Рассказывание сказки-рассказа по плану. Нахождение в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Чтение по ролям разговора синичек с зайцем	Читают сказку-рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по делению текста на части. Рассказывают сказку по вопросам учителя. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков с помощью учителя. Читают по ролям разговор синичек с зайцем	Читают сказку-рассказ бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Делят текст на части. Рассказывают сказку-рассказ. Находят в тексте описание листопада, перелёта птиц, сухих ясных осенних деньков. Выразительно читают разговор синичек с зайцем по ролям
29	С. Есенин Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы»	20.10	Выразительное чтение стихотворения. Объяснение смысла непонятных слов. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Устно рисуют картину к тексту. Заучивают наизусть часть стихотворения	Выразительно читают стихотворение с соответствующей интонацией. Объясняют смысл непонятных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы к стихотворению. Словесно рисуют картину. Заучивают стихотворение наизусть
30	Н. Сладков. Рассказ «И грустно и радостно»	23.10	Обобщение знаний обучающихся по разделу «Круглый год. Осень» Соотнесение живописных	Читают произведения раздела правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Соотносят картины с

	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Осень»		полотен и литературных произведений. Составление рассказа об осени с использованием имен прилагательных. Подбор предложенных пословиц и поговорок к прочитанным произведениям раздела. Тест по разделу «Круглый год. Осень»	слогам. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Составляют рассказ с помощью учителя. Рассматривают репродукции картин об осени цветной вклейки учебника. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл с помощью учителя. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	прочитанными произведениями. Составляют рассказ об осени. Соотносят живописные картины русских художников с литературными произведениями раздела об осени. Читают пословицы и поговорки, объясняют их смысл. Подбирают предложенные пословицы и поговорки к прочитанным произведениям раздела. Выполняют тест самостоятельно
<b>Истоки мудрости – 13 часов</b>					
31	Внеклассное чтение. Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева.	25.10	Чтение произведений устного народного творчества целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Пересказ части текста понравившейся сказки с опорой на иллюстрацию. Виртуальная	Читают произведения устного народного творчества правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев произведений. Пересказывают часть текста одного произведения (сказки или былины) по вопросам.	Читают целыми словами, бегло, правильно, сознательно и выразительно. Определяют главную мысль сказок, былины Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев произведений. Пересказывают часть текста понравившейся сказки с

			выставка книг «Русские народные сказки и былины в обработке А. Афанасьева»	Помогают одноклассникам организовать виртуальную выставку книг	опорой на иллюстрацию. Организуют виртуальную выставку книг
32	Русская народная сказка в обработке А. Афанасьева «Жадная старуха»	26.10	Чтение сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли текста. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Восстановление деформированного картинного плана. Рассказывание сказки с опорой на картинный план	Читают сказку «цепочкой» по абзацу правильным и плавным чтением целыми словами. Объясняют непонятные слова с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по определению основной мысли текста. Пересказывают сказку с опорой на картинный план с помощью учителя	Читают сказку целыми словами «цепочкой» в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют смысл непонятных слов и выражений. Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают сказку по картинному плану
33	Украинская народная сказка «Как мужик со спесивым паном пообедал»	27.10	Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Чтение части сказки по ролям. Составление словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных. Восстановление деформированного картинного плана. Пересказ сказки с опорой на	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Называют главных героев произведения. Читают отрывки сказки по ролям с помощью учителя. Участвуют в работе по восстановлению картинного плана.	Выразительно читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Фотоглаз», соблюдая нормы чтения. Определяют главную мысль сказки. Читают по ролям отрывок. Отвечают на вопросы словами из текста сказки. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по словесно-

			картинный план и словесно-логический	Пересказывают по вопросам учителя с опорой на картинный план. Участвуют в коллективном составлении словесной характеристики мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных	логическому плану. Составляют словесную характеристику мужика и пана, выбирая нужные слова из предложенных
34	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 1		Чтение первой части сказки целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя	Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев произведения. Выборочно читают по заданию учителя	Читают сказку целыми словами бегло, правильно, сознательно и выразительно. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев сказки. Выборочно читают для подтверждения ответа
35	Русская народная сказка в пересказе А. Толстого «Кот и лиса» часть 2		Чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли. Объяснения смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации.	Читают сказку целыми словами при помощи упражнения «Угадай настроение». Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки. Подбирают слова из текста сказки к иллюстрациям с помощью учителя. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы	Читают русскую народную сказку выразительно, целыми словами, с использованием упражнения для чтения «Угадай настроение». Определяют главную мысль сказки. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из

			<p>Чтение по ролям с элементами драматизации. Пересказ сказки по ролям</p>	<p>драматизации. Пересказывают сказку по ролям с помощью учителя</p>	<p>текста, подходящий по смыслу к иллюстрации. Читают отрывок из сказки по ролям, используя элементы драматизации. Пересказывают сказку по ролям</p>
36	И. А. Крылов. Басня «Ворона и Лисица»		<p>Изучение особенностей басни как жанра литературы. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение. Работа над выразительностью чтения басни. Выразительное чтение басни по ролям. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма. Драматизация басни</p>	<p>Находят, разбирают особенности басни И. А. Крылова с помощью учителя. Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл непонятных слов и выражений с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию басни. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Выборочно читают по ролям по заданию учителя. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм. Участвуют в драматизации басни</p>	<p>Изучают и различают особенности басни И. А. Крылова. Выразительно читают басню целыми словами. Определяют главную мысль произведения. Отвечают на вопросы к тесту. Определяют главных героев, оценивают их поступки. Выборочно читают для подтверждения ответа. Читают по ролям, драматизируя басню. Прослушивают аудиозапись басни, смотрят мультфильм</p>

37	И. Крылов. Басня «Стрекоза и Муравей»		<p>Выразительное чтение басни. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа над трудными для понимания обучающихся словами и выражениями. Чтение басни по ролям. Составление характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивание басни наизусть. Выбор пословицы, соответствующей морали басни. Прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова с помощью учителя. Рассматривают иллюстративный материал. Выразительно читают по ролям. Участвуют в составлении характеристики Стрекозы и Муравья. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Читают правильно, выразительно, бегло. Читают басню по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Составляют характеристику Стрекозы и Муравья. Выбирают соответствующую морали басни пословицу. Заучивают басню наизусть</p>
38	К. Паустовский Рассказ «Сказки Пушкина»		<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрациям. Объяснение смысла образных выражений. Словесное рисование картины длинных зимних вечеров в Михайловском</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию рассказа. Выбирают из текста предложения, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений с помощью учителя. Участвуют в словесном рисовании картины</p>	<p>Читают рассказ целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы к тексту. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрациям. Объясняют смысл образных выражений. Рисуют словесную картину к эпизоду рассказа</p>

39	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 1		<p>Чтение первой части сказки целыми словами, коллективное определение основной мысли произведения.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Подбор строчек из произведения к картинкам</p>	<p>Читают выразительно сказку.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения при помощи рубрики «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке поступков героев.</p> <p>Подбирают строчки из сказки к 2-3 картинкам</p>	<p>Читают сказку целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Дают оценку героям и их поступкам.</p> <p>Подбирают строчки из произведения к 4-5 картинкам</p>
40	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 2		<p>Выразительное чтение второй части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Объяснение непонятных слов и выражений.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выбор заголовка, подходящего к иллюстрации.</p> <p>Подбор строчек из текста к иллюстрациям</p>	<p>Читают вторую часть сказки правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по выбору заголовка к тексту.</p> <p>Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Определяют главную мысль сказки.</p> <p>Объясняют непонятные слова и выражения.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Выбирают заголовок к тексту произведения.</p> <p>Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям</p>
41	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке» часть 3		<p>Чтение третьей части сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Установление причинно-</p>	<p>Выразительно читают третью часть сказки.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя своими словами.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев и событий</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста.</p> <p>Устанавливают причинно-</p>

			следственных связей между событиями и поступками героев		следственные связи между событиями и поступками героев
42	А. Пушкин. «Сказка о рыбаке и рыбке»		<p>Выразительное чтение сказки.</p> <p>Ответы на вопросы учителя.</p> <p>Подтверждение ответов строчками из текста.</p> <p>Чтение и выбор слов, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке.</p> <p>Восстановление нарушенного порядка событий сказки.</p> <p>Рисование иллюстраций к сказке.</p> <p>Проведение выставки рисунков обучающихся в классе</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами, соблюдая нормы чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Подтверждают свои ответы строчками из текста с помощью учителя.</p> <p>Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке.</p> <p>Участвуют в восстановлении нарушенного порядка событий сказки.</p> <p>Рисуют иллюстрации к сказке.</p> <p>Помогают одноклассникам устроить выставку рисунков обучающихся в классе</p>	<p>Выразительно читают сказку целыми словами, осознанно, бегло, соблюдая нормы чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию сказки.</p> <p>Подтверждают свои ответы строчками из текста.</p> <p>Читают и выбирают слова, которые относятся к старику, к старухе, к рыбке.</p> <p>Восстанавливают нарушенный порядок событий сказки.</p> <p>Рисуют иллюстрации к сказке.</p> <p>Устраивают выставку рисунков обучающихся в классе</p>
43	К. Бальмонт. Стихотворение «У чудищ». Обобщающий урок по разделу «Истоки мудрости»		<p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Составление устного рассказа о сказочных злодеях.</p> <p>Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела.</p> <p>Выполнение теста по разделу</p>	<p>Читают произведения раздела правильным и плавным чтением целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью</p>	<p>Читают выразительно, осознанно, бегло, целыми словами произведения раздела.</p> <p>Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями.</p> <p>Составляют рассказ о сказочных злодеях.</p>

			«Истоки мудрости»	учителя. Составляют 3-4 предложения о сказочных злодеях. Выбирают 2-3 пословицы из предложенных учителем к произведениям раздела. Выполняют тест по разделу с помощью учителя	Выбирают пословицы и поговорки к произведениям раздела. Объясняют их смысл. Самостоятельно выполняют тест по разделу «Истоки мудрости»
<b>Наша Родина – 10 часов</b>					
44	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Как пойду я на быструю речку»		Выразительное чтение вступительной статьи к разделу, русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и описанием родной земли. Выборочное чтение по заданию учителя. Заучивание песни наизусть. Фотовыставка красивых мест, которые посещали обучающиеся	Читают правильно и плавно, целыми словами статью и русскую народную песню. Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке событий в песне. Выборочно читают по заданию учителя. Участвуют в организации фотовыставки	Выразительно читают статью и песню целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и описанием родной земли. Выборочно читают для подтверждения ответа. Организуют фотовыставку
45	Внеклассное чтение. Н. Телешов. Рассказы «Белая цапля», «Ёлка Митрича».		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного	Читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми	Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанных произведений. Читают по ролям

			<p>мнения. Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Организация работы в парах, командах.</p> <p>Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения.</p> <p>Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>словами.</p> <p>Учатся читать по ролям с передачей особенностей интонации героев произведений.</p> <p>Высказывают свои впечатления о прочитанных рассказах и сказках в доступной форме</p>	<p>понравившуюся сказку.</p> <p>Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения.</p> <p>Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>
46	Ю. Яковлев. Рассказ «Мама» (Из книги «Моя Родина»)		<p>Чтение текста целыми словами, коллективное определение основной мысли.</p> <p>Объяснение смысла непонятных слов.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Доказательство примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира.</p> <p>Высказывание своего мнения по вопросам учебника</p>	<p>Читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами, с соблюдением норм чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев.</p> <p>Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира, с помощью учителя.</p> <p>Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника, с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают рассказ целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста.</p> <p>Оценивают главных героев.</p> <p>Уясняют нравственный смысл воспоминаний автора.</p> <p>Доказывают примерами из текста, как мама научила автора видеть красоту окружающего мира.</p> <p>Высказывают и объясняют свое мнение по вопросам учебника</p>
47	М. Матусовский Стихотворение «С чего начинается Родина?»		<p>Чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p>	<p>Выразительно читают стихотворение, соблюдая знаки препинания в конце предложений.</p> <p>Отвечают на вопросы</p>	<p>Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p>

			<p>Определение главного действующего лица, оценка его поступков.</p> <p>Коллективное деление текста стихотворения на строфы.</p> <p>Анализ строф по вопросам учебника</p>	<p>учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героя стихотворения.</p> <p>Участвуют в коллективной работе по делению текста на строфы.</p> <p>Анализируют вторую и третью строфы с помощью учителя</p>	<p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Дают оценку поступкам героя стихотворения.</p> <p>Коллективно делят текст стихотворения на строфы.</p> <p>Производят анализ строф с помощью учителя</p>
48	<p>К. Паустовский</p> <p>Рассказ</p> <p>«Собрание чудес»</p> <p>(в сокращении)</p> <p>часть 1</p>	<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Объяснение образного выражения.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя разговора Вани и писателя</p>	<p>Совершенствуют технику чтения, читая рассказ по слогам и целым словом.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя своими словами.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учителя.</p> <p>Объясняют образное выражение с помощью учителя</p>	<p>Читают рассказ целым словом и целым словом с переходом к чтению синтагмами, совершенствуя технику чтения.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста.</p> <p>Определяют главную мысль рассказа.</p> <p>Выборочно читают для подтверждения ответа.</p> <p>Объясняют образное выражение</p>	
49	<p>К. Паустовский.</p> <p>Рассказ</p> <p>«Собрание чудес» (в сокращении) часть 2</p>	<p>Чтение второй части рассказа целыми словами, коллективное определение основной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, нравственная оценка их поступков.</p> <p>Сравнение поступков двух</p>	<p>Читают правильно, выразительно, целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова).</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев рассказа с помощью учителя.</p>	<p>Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, бегло, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль рассказа.</p> <p>Дают нравственную оценку поступкам героев.</p>	

			героев. Выборочное чтение по вопросам	Сравнивают поступки двух героев. Выборочно читают по заданию учителя	Сравнивают двух героев. Выборочно читают для подтверждения ответа
50	К. Паустовский. Рассказ «Собрание чудес» (в сокращении) часть 3		Выразительное чтение рассказа. Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Определение нравственного и патриотического смысла произведения. Выборочное чтение по заданию учителя. Пересказ, близкий к тексту, описания Борового озера	Выразительно читают рассказ правильным и плавным чтением целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в определении нравственного и патриотического смысла произведения. Высказывают свою точку зрения Выборочно читают по вопросам учителя. Пересказывают эпизод рассказа по опорным словам	Выразительно читают рассказ целыми словами с интонацией, соответствующей характеру произведения. Отвечают на вопросы. Выборочно читают для подтверждения ответа. Определяют нравственный и патриотический смысл произведения. Пересказывают, близко к тексту, описание Борового озера
51	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 1		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Определение нравственного смысла поступка главного героя. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по	Читают правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют смысл слов с использованием рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению нравственного смысла поступка главного	Читают правильно, выразительно, бегло, целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют нравственный смысл поступка героя. Выборочно читают по

			вопросам. Словесное рисование картины к тексту	героя сказки. Словесно рисуют картины к тексту с помощью учителя	заданию учителя. Словесно рисуют картину к сказке
52	Е. Пермяк «Сказка о большом колоколе» часть 2		Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы. Работа над трудными для понимания словами и выражениями. Обсуждение удивительной способности русского матроса	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их смысл с помощью учителя	Слушают чтение. Читают про себя. Читают правильно, выразительно, осознанно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение, основываясь на жизненный опыт. Высказывают своё отношение к русскому матросу
53	П. Синявский. Стихотворение «Рисунок». Обобщающий урок по разделу «Наша Родина»		Обобщение знаний по разделу. Выразительное чтение стихотворения. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Составление устного рассказа о Родине. Выполнение теста по разделу «Наша Родина»	Выразительно читают целыми словами, трудные слова по слогам произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи и рассказы о Родине. Составляют предложения о родном крае. Выполняют тестовые задания	Читают произведения раздела целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы к прочитанным произведениям. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Составляют устный рассказ о родном крае. Пересказывают понравившиеся рассказы о Родине из раздела. Выполняют тест

				с помощью учителя	самостоятельно
<b>Круглый год. Зима – 9 часов</b>					
54	Вступительная статья к разделу. Колядка «Пришла коляда...»		<p>Выразительное чтение вступительной статьи и колядки.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение значения слова с опорой на текст.</p> <p>Составление рассказа по сюжетной картинке «Рождество в моей семье».</p> <p>Сопровождение своего рассказа семейными фотографиями.</p> <p>Исполнение колядки под музыку</p>	<p>Выразительно читают колядку с передачей веселого настроения.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию своими словами.</p> <p>Подбирают предложения к сюжетной картинке «Рождество в моей семье».</p> <p>Коллективно исполняют колядку под музыку</p>	<p>Выразительно читают колядку целыми словами с восклицательной интонацией.</p> <p>Отвечают на вопросы словами из текста.</p> <p>Составляют рассказ по сюжетной картинке.</p> <p>Сопровождают рассказ семейными фотографиями.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Поют колядку под музыку</p>
55	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 1		<p>Чтение первой главы сказки целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Определение главных действующих лиц, оценка их поступков.</p> <p>Придумывание заголовка к первой главе сказки.</p> <p>Деление главы на части по плану.</p> <p>Чтение разговора зверей по ролям</p>	<p>Читают первую главу сказки правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по оценке героев.</p> <p>Участвуют в работе по выбору заголовка главы сказки.</p> <p>Делят главу сказки на части по плану с помощью учителя.</p> <p>Читают разговор зверей по</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Определяют главных героев сказки и оценивают их поступки.</p> <p>Выбирают заголовок из двух предложенных к главе сказки.</p> <p>Делят главу на части по плану.</p> <p>Читают разговор зверей по</p>

				ролям с правильной интонацией	ролям
56	С. Чёрный. Сказка «Серебряная ёлка» глава 2		Выборочное чтение сказки по вопросам учителя. Объяснение образных выражений. Придумывание заголовка ко второй главе сказки. Деление текста на части и пересказ по картинному плану	Выборочно читают по заданию учителя. Объясняют образные выражения с помощью учителя. Придумывают заголовок ко второй части сказки с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя	Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют образные выражения. Придумывают заголовок ко второй части сказки. Делят текст на части и пересказывают по картинному плану
57	А. Фет. Стихотворение «Мама! глянь-ка из окошка»		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Сравнение описания инея и снега. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами, с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по вопросам учителя. Сравнивают описание инея и снега с помощью учителя. Заучивают наизусть стихотворение с использованием мнемотехники	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы по содержанию. Находят в тексте слова и выражения, отражающие красоту зимнего двора. Сравнивают описание инея и снега. Заучивают наизусть стихотворение
58	А. Барков. Сказка «Почему ель зимы не боится?»		Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение смысла отдельных выражений текста. Чтение сказки по ролям с	Читают сказку целыми словами с возможным прочтением по слогам трудных по структуре слов. Отвечают на вопросы учителя.	Выразительно читают сказку целыми словами с соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы. Объясняют смысл отдельных

			элементами драматизации	Объясняют смысл отдельных слов с помощью учителя. Выразительно читают сказку по ролям с предварительным распределением ролей с помощью учителя	выражений текста. Читают сказку по ролям с элементами драматизации
59	А. Пушкин. Стихотворение «Опрятней модного паркета»		Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Объяснение смысла выражений стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Словесное рисование картины к стихотворению. Выборочное чтение по вопросам. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают с соблюдением пауз. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по словесному рисованию картины к стихотворению. Выборочно читают по вопросам учителя. Заучивают отрывок стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Словесно рисуют картину к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя. Заучивают стихотворение наизусть
60	В. Бианки. Рассказ «Снежная книга»		Чтение рассказа с учётом знаков препинания в конце предложения и чувств героев. Подбор отрывков из текста к иллюстрациям. Пересказ отдельных частей текста с опорой на картинный план. Составление истории из «снежной книги» по плану	Выразительно читают рассказ с учётом знаков препинания. Подбирают предложения из текста к иллюстрациям с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают часть текста по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Составляют историю из «снежной книги» по плану с	Читают рассказ целыми словами и целыми словами с переходом к чтению синтагмами. Подбирают отрывки из текста к иллюстрациям. Отвечают на вопросы учебника. Пересказывают части текста с опорой на картинный план. Составляют историю из «снежной книги» по плану

				помощью учителя	
61	С. Есенин. Стихотворение «Пороша»		Выразительное чтение стихотворения целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Деление текста на строфы. Анализ каждой строфы. Обращение внимания на авторские сравнения С. Есенина. Заучивание стихотворения наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами жужжащим чтением. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по делению текста на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения	Выразительно читают стихотворение осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Делят текст на строфы с помощью учителя. Прослеживают, с чем автор сравнивает снег на сосне, дорогу, сосну. Заучивают стихотворение наизусть
62	Г. Снегирёв. Рассказ «Бабочка на снегу». Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Зима»		Чтение и отгадывание загадок о зиме. Рисование отгадок. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов про зимнюю природу. Выполнение тестового задания по разделу	Читают целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слов) произведения раздела. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Отгадывают загадки, рисуют отгадки. Пересказывают с помощью учителя по вопросам. Читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» с помощью учителя	Читают и отгадывают загадки. Рисуют отгадки. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают понравившиеся произведения раздела по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают стихи о зиме. Выполняют тест по разделу «Круглый год. Зима» самостоятельно
<b>Среди людей – 13 часов</b>					

63	<p>Вступительная статья к разделу. Внеклассное чтение. Д. Мамин-Сибиряк. Рассказ «Пора спать».</p>		<p>Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Повторение правил поведения с незнакомыми людьми. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Выразительно читают произведения целыми словами, совершенствуя технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации</p>	<p>Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения из списка целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>
64	<p>Художественная статья «Как вечерние семейные сказки стали книгами»</p>		<p>Выразительное чтение статьи. Анализ содержания презентации к статье с опорой на текст и вопросы. Подбор к иллюстрации подходящего отрывка из текста. Пересказ статьи</p>	<p>Читают статью бинарным чтением целыми словами (по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Анализируют содержание презентации, отвечают на вопросы учителя. Подбирают предложения к иллюстрации. Пересказывают статью по наводящим вопросам</p>	<p>Читают статью бинарным чтением целыми словами. Анализируют содержание презентации с опорой на текст и вопросы. Подбирают к иллюстрации отрывки из текста. Пересказывают статью, близко к тексту</p>

65	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 1		Чтение текста рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Чтение по ролям диалога по заданию учителя	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий	Читают первую часть рассказа целыми словами, бегло, осознанно. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Находят главных героев в рассказе и оценивают их поступки. Читают по ролям диалог по заданию учителя
66	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 2		Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию. Пересказ текста на основе готового плана	Читают текст второй части рассказа целыми словами, объясняя значение трудных слов. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно пересказывают по вопросам учителя с опорой на иллюстрации	Читают рассказ осознанно, бегло, целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно пересказывают рассказ с опорой на иллюстрации. Пересказывают текст на основе готового плана учебника
67	А. Алексин. Рассказ «Самый счастливый день» часть 3		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Восстановление деформированного картинного плана.	Читают третью часть рассказа целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы учителя. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Пересказывают с помощью учителя по картинному плану	Выразительно читают рассказ правильно, плавно, целыми словами «цепочкой». Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль. Восстанавливают деформированный картинный план. Пересказывают по картинному плану

			Пересказ по картинному плану		
68	А. Плещеев. Стихотворение «Внучка»		Выразительное чтение стихотворения с вопросительной интонацией. Ответы на вопросы по содержанию. Составление рассказа о детских занятиях, перечисленных в стихотворении, с опорой на презентацию. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение выразительно, целыми словами при помощи упражнения «Ловушка». Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают предложения к слайдам презентации. Заучивают стихотворение наизусть с использованием мнемотаблицы	Выразительно читают стихотворение целыми словами при помощи «Ловушки» соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Составляют рассказ с опорой на презентацию. Заучивают стихотворение наизусть
69	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 1		Чтение первой части рассказа целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков. Установление мотивов поступков героев. Приведение примеров из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказ первой части по плану	Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая нормы чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и их поступков. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника с помощью учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану по наводящим вопросам учителя	Читают часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль рассказа. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Приводят примеры из текста при ответе на вопросы учебника. Пересказывают первую часть по плану

70	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 2		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений, с акцентом на технику чтения произведения). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной части по вопросам учителя. Пересказ второй части по плану	Читают вторую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Разбирают незнакомые слова и выражения с помощью учителя. Рассказывают кратко содержание прочитанной части по плану. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, бегло. Разбирают незнакомые слова и выражения. Анализируют прочитанную часть рассказа. Отвечают на вопросы по тексту
71	В. Осеева. Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 3		Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу третьей части (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Читают третью часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Учатся высказывать собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Читают часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Озаглавливают части рассказа под руководством учителя
72	В. Осеева Рассказ «Бабка» (в сокращении) часть 4		Совершенствование техники чтения обучающихся. Составление сравнительной характеристики главного героя Борьки и его товарища.	Читают рассказ при помощи упражнения «Прятки». Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища	Бегло, выразительно читают рассказ. Составляют сравнительную характеристику главного героя Борьки и его товарища.

			<p>Выразительное чтение текста. Анализ рассказа по вопросам учителя. Пересказ четвертой части рассказа по плану</p>	<p>(по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Кратко пересказывают часть рассказа по плану</p>	<p>Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Пересказывают четвертую часть рассказа</p>
73	<p>А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 1</p>		<p>Выразительное чтение первой части рассказа. Нахождение главной мысли. Озаглавливание части. Анализ прочитанного. Выборочное чтение по заданию учителя. Наблюдение за описанием внешности Лёньки. Сравнение его поведения с поведением Солодкина</p>	<p>Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков с помощью учителя</p>	<p>Читают первую часть рассказа правильно, выразительно, осознанно, бегло. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Определяют главную мысль первой части рассказа. Наблюдают за описанием внешности Лёньки. Коллективно придумывают заголовок к первой части рассказа. Сравнивают поведение двух мальчиков</p>
74	<p>А. Барков. Рассказ «Когда распускаются подснежники» часть 2</p>		<p>Выразительное чтение второй части рассказа. Обращение к рубрикам «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Объяснение смысла непонятных слов и выражений. Выборочное чтение.</p>	<p>Читают правильно, плавно целыми словами (читают по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова). Читают слова из рубрики «Читай правильно», обращая своё внимание на</p>	<p>Читают правильно, плавно целыми словами в темпе, приближенном темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слова после предварительной обработки).</p>

		<p>Ответы на вопросы по прочитанному. Приведение примеров из текста. Установление причин поступков героев литературного произведения. Оценка характера героя на основе анализа его поступков. Объяснение своего мнения. Нахождение в тексте примеров, подтверждающих черты характера Лёньки. Объяснение смысла заголовка рассказа</p>	<p>правильную постановку ударения в словах. Участвуют в коллективном объяснении смысла слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Отвечают на вопросы с помощью учителя. Приводят примеры из текста с помощью учителя</p>	<p>Правильно читают слова рубрики «Читай правильно». Объясняют значение слов рубрики «Слова для объяснения», основываясь на жизненный опыт. Самостоятельно отвечают на вопросы учебника. Находят в тексте рассказа примеры, подтверждающие ответы. Составляют словесный портрет Лёньки. Объясняют смысл заголовка рассказа</p>
75	<p>В. Сухомлинский. Рассказ «Скажи человеку «здравствуйте»». Обобщающий урок по разделу «Среди людей»</p>	<p>Выразительное чтение произведения. Обсуждение правил поведения. Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение наизусть стихотворений раздела. Соотнесение смысла пословиц, поговорок с событиями, описываемыми в литературных произведениях раздела. Выполнение теста по разделу «Среди людей»</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Соотносят картинки с прочитанными произведениями с помощью учителя. Выполняют тест с помощью учителя. Пересказывают по вопросам учителя. Высказывают отношение к прочитанному произведению. Участвуют в обсуждении смысла пословиц и поговорок</p>	<p>Читают целыми словами. Соотносят картинки с прочитанными произведениями. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Пересказывают по вопросам. Читают наизусть стихотворения. Выполняют тест самостоятельно. Высказывают отношение к прочитанным произведениям</p>

<b>О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии - 8 часов</b>				
76	<p>Вступительная статья к разделу. Притча «Как относиться к своей работе»</p>	<p>Чтение вступительной статьи раздела. Беседа об уроках трудового обучения, основах будущих профессий обучающихся. Выразительное чтение притчи. Ответы на вопросы по содержанию. Установление смысловых связей между отдельными предметами и объектами. Составление рассказа по сюжетной картинке «Как нужно относиться к выполняемому делу»</p>	<p>Читают вступительную статью, притчу выразительно целыми словами. Рассказывают о своей будущей профессии. Участвуют в работе по установлению смысловых связей между предметами и объектами с опорой на иллюстрацию. Отвечают на вопросы учителя. Составляют рассказ по сюжетной картинке по вопросам</p>	<p>Выразительно читают изучаемые произведения целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к притче. Устанавливают смысловые связи между отдельными предметами и объектами. Составляют рассказ по сюжетной картинке</p>
77	<p>Внеклассное чтение. Армянская народная сказка "Ремесло дороже золота".</p>	<p>Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Выразительно читают произведения для внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме</p>	<p>Читают внеклассную литературу под контролем учителя. Участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают произведения внеклассного чтения по ролям. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>

78	Е. Пермяк Сказка «Маркел-Самодел и его дети»		Чтение сказки целыми словами, определение главной мысли. Толкование слов и выражений. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своего ответа строчками из текста. Определение главных действующих лиц, оценка их поступков	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в коллективном толковании слов и выражений. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Толкуют слова и выражения рассказа. Подтверждают свои ответы строчками из текста. Определяют главных героев и оценивают их поступки
79	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова «Гвоздь из родного дома» часть 1		Отработка навыка выразительного чтения первой части сказки. Ознакомление с содержанием сказки. Словарная работа. Вычленение идеи сказки. Деление текста на части. Пересказ по плану. Выбор отрывка из текста, подходящего к иллюстрации. Расширение круга нравственных представлений обучающихся (памятные вещи из дома родителей)	Выразительно читают сказку. Объясняют значение трудных слов при помощи рубрики «Слова для объяснения». Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту с помощью учителя. Делят текст на смысловые части с помощью учителя. Выбирают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации, с помощью учителя. Пересказывают отрывок сказки	Выразительно читают сказку с соблюдением пауз и знаков препинания. Объясняют значение трудных слов. Вычленяют идею сказки при помощи ответов на вопросы к тексту. Выбирают и зачитывают отрывки из текста, подходящие к иллюстрации. Разделяют текст сказки на части и пересказывают его по плану. Рассуждают, что взяли из дома Мадс, Свен и Петер в память о родительском доме
80	Шведская народная сказка в обработке А. Петрова		Выразительное чтение второй части сказки. Ответы на вопросы по	Читают выразительно вторую часть сказки целыми словами.	Выразительно читают целыми словами вторую часть сказки с

	«Гвоздь из родного дома» часть 2		содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Составление словесной характеристики Свена при помощи выбора слов из заданных. Деление текста на части. Составление пересказа по плану	Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают с помощью учителя. Участвуют в составлении словесной характеристики Свена, выбирая слова из списка, с помощью учителя. Делят текст на части с помощью учителя. Кратко пересказывают вторую часть сказки по плану	соответствующей интонацией. Отвечают на вопросы по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Составляют словесную характеристику Свена. Делят текст на части. Пересказывают сказку с опорой на план
81	М. Зощенко. Рассказ «Кто ваши родители»		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Понимание мотивов поступков героев. Ответы на вопросы по содержанию. Подтверждение своих ответов примерами из жизни	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по определению действующих лиц и оценке их поступков. Участвуют в подтверждении своих ответов примерами из жизни	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Устанавливают мотивы поступков героев. Подтверждают свои ответы примерами из жизни
82	Нанайская народная сказка «Айюга»		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Определение конкретного смысла понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывание своё отношение	Читают сказку целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Определяют смысл понятий с	Выразительно читают сказку целыми словами. Определяют смысл понятий: сказка, сказочный персонаж, вымысел. Высказывают свое

			<p>к народным сказкам.          Восстановление событий сказки. Рассказывание сказки с использованием опорных слов.          Определение качеств главных героев сказки, называние их.          Выявление нравственной проблемы сказки.          Высказывание своего отношения к поступкам дочерей.          Ответы на вопросы по содержанию.          Объяснение образных сравнений</p>	<p>помощью учителя.          Отвечают на вопросы по содержанию.          Объясняют образные сравнения с помощью учителя.          Восстанавливают события сказки с опорой на иллюстрации к сказке.          Рассказывают сказку с использованием опорных слов</p>	<p>отношение к народным сказкам.          Находят в сказке отражение быта и традиций нанайского народа.          Восстанавливают события сказки.          Отвечают на вопросы по содержанию.          Осмысливают поступки персонажей, дают им оценку.          Объясняют образные сравнения</p>
83	<p>В. Осеева.          Рассказ «Злая мать и добрая тётя».          Обобщающий урок по разделу «О мастерах и мастерицах, о труде и трудолюбии»</p>		<p>Выразительное чтение рассказа.          Формирование навыка осознанного чтения.          Ответы на вопросы по содержанию.          Нахождение в тексте образных сравнений.          Объяснение смысла пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составление рассказа «Добро и зло в произведениях раздела».          Выполнение тестового задания к разделу</p>	<p>Читают выразительно целыми словами.          Отвечают на вопросы учителя по содержанию.          Участвуют в объяснении смысла пословиц.          Зачитывают примеры из прочитанных произведений с помощью учителя.          Составляют рассказ о добре и зле с помощью сравнительной таблицы.          Выполняют тест с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания.          Отвечают на вопросы к рассказу.          Находят в тексте образные сравнения.          Объясняют смысл пословиц, используя примеры из прочитанных произведений раздела. Составляют рассказ «Добро и зло в произведениях раздела».          Выполняют тест самостоятельно</p>

**Защитники Отечества – 8 часов**

84	Вступительная статья к разделу. С. Алексеев. «Рассказы о Суворове и русских солдатах» (отрывок)		Чтение отрывка целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Пересказ по картинному плану. Составление рассказа о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопрос по содержанию. Пересказывают по вопросам учителя. Составляют предложения о защитниках Родины	Читают рассказы целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Составляют рассказ о защитниках Родины. Пересказывают по картинному плану
85	Былина «Первый бой Ильи Муромца» часть 1		Выявление художественных особенностей былин. Прослушивание аудиозаписи исполнения былин. Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Создание глоссария устаревших слов на опорном листе урока с опорой на рубрику «Слова для объяснения» Постановка вопросов к тексту по ходу чтения. Выбор из текста отрывков, подходящих по смыслу к иллюстрации	Коллективно выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в создании глоссария устаревших слов на опорном листе урока. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова к иллюстрациям	Выявляют художественные особенности былин. Прослушивают аудиозапись. Читают былинку целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Создают глоссарий устаревших слов на опорном листе урока. Определяют главную мысль. Задают свои вопросы к тексту по ходу чтения. Выбирают из текста отрывки, подходящие по смыслу к иллюстрации
86	Былина «Первый бой Ильи Муромца»		Выразительное чтение былины. Продолжение составления глоссария устаревших слов.	Читают выразительно былинку целыми словами, трудные слова по слогам.	Выразительно читают вторую часть былины целыми словами с

	часть 2		<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение смысла образных выражений своими словами.</p> <p>Рассказ об Илье Муромце и его подвиге по плану.</p> <p>Подбор пословиц и поговорок о любви к Родине</p>	<p>Продолжают составлять глоссарий устаревших слов.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Кратко рассказывают об Илье Муромце и его подвиге по плану.</p> <p>Выбирают из предложенных 2-3 пословицы и поговорки о Родине</p>	<p>соответствующей интонацией.</p> <p>Составляют глоссарий устаревших слов на опорном листе урока.</p> <p>Отвечают на вопросы к былине.</p> <p>Объясняют смысл образных выражений своими словами.</p> <p>Рассказывают об Илье Муромце по плану.</p> <p>Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки о любви к Родине</p>
87	С. Алексеев Рассказ «Идут солдаты, ведут разговор»		<p>Знакомство с содержанием рассказа.</p> <p>Работа над техникой чтения (правильное, выразительное, сознательное), используя перечитывания.</p> <p>Формирование умения выделять главную мысль, давать характеристику героям.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Пересказ рассказа.</p> <p>Обсуждение отдельных эпизодов</p>	<p>Знакомятся с содержанием рассказа.</p> <p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Находят главную мысль произведения при помощи учителя.</p> <p>Характеризуют героев рассказа при помощи прочитывания отдельных эпизодов.</p> <p>Пересказывают отрывок о преодолении трудностей русской армии в Альпийском походе</p>	<p>Знакомятся с содержанием рассказа.</p> <p>Читают рассказ целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль рассказа.</p> <p>Составляют характеристику главных героев рассказа.</p> <p>Пересказывают рассказ</p>

88	А. Фатьянов Стихотворение «Как становится тихо у переднего края»		Выразительное чтение текста целыми словами. Описание образов, связанных с Россией, на основе иллюстрации и текста. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Заучивают стихотворение наизусть	Выразительно читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в описании образов по вопросам учителя с опорой на иллюстрацию. Выборочно читают с помощью учителя. Заучивают наизусть отрывок стихотворения	Выразительно, осознанно, бегло читают стихотворение целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Описывают образы, связанные с Россией, на основе иллюстрации и текста. Определяют главную мысль стихотворения. Выборочно читают для подтверждения ответа. Заучивают стихотворение наизусть
89	А. Митяев. Рассказ «Щеглы для флота»		Выразительное чтение рассказа. Словарная работа при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Чтение отрывков текста по ролям. Ответы на вопросы учебника. Пересказ рассказа	Читают рассказ целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре слова, с соблюдением интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений. Объясняют трудные слова при помощи рубрик учебника. Читают отрывки текста по ролям с помощью учителя. Пересказывают отрывок текста	Выразительно читают рассказ целыми словами с опорой на авторские ремарки. Объясняют трудные для понимания слова текста. Читают отрывки рассказа по ролям. Пересказывают отрывок по плану
90	М. Исаковский. Стихотворение «У самой границы»		Читают стихотворение размеренно, задумчиво, с передачей нежного отношения к Родине.	Читают стихотворение с эмоциональной окраской. Участвуют в нахождении строк стихотворения для	Выразительно читают стихотворение, передавая голосом свое отношение к Родине.

			Выборочное чтение по вопросам учителя. Рисование словесной картины к стихотворению	ответов на вопросы. Рисуют словесную картину с помощью иллюстраций	Зачитывают строки стихотворения, отвечая на вопросы учителя. Рисуют словесную картину
91	А. Барков Рассказ «Кот в сапогах». Обобщающий урок по разделу «Защитники Отечества»		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Объяснение смысла пословиц и поговорок. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение произведений о воинском долге гражданина. Организация выставки книг по разделу. Выполнение тестового задания по разделу «Защитники Отечества»	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию прочитанных произведений. Читают произведения о воинском долге, используя книги выставки. Выполняют тест с помощью учителя	Читают рассказ целиком словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Объясняют смысл пословиц и поговорок. Организовывают выставку книг по разделу. Выразительно читают произведения о воинском долге каждого гражданина. Выполняют тест самостоятельно
<b>Люби всё живое – 15 часов</b>					
92	Вступительная статья к разделу «Люби всё живое»		Чтение статьи целиком словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Составление правил поведения на природе	Читают статью целиком словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Участвуют в работе по составлению правил поведения на природе	Читают статью целиком словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Составляют правила поведения на природе, оформляют их в буклет
93	Внеклассное чтение. К. Паустовский.		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из	Выразительно читают произведения, совершенствуя	Совершенствуют читательские навыки при

	Сказка «Растрепанный воробей». Г. Скребицкий. Рассказ «Чир Чирыч».		произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание и анализирование иллюстративного материала к произведениям. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	технику чтения. Отвечают на вопросы учителя по содержанию произведений. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанных произведениях в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации	чтении произведений по внеклассному чтению. Читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организуют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям
94	Г. Скребицкий. Рассказ «Сиротка»		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение основных черт характера героев. Пересказ по плану той части рассказа, в которой говорится о том, как сорока научилась есть червяков	Читают рассказ целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев. Пересказывают отрывок рассказа	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Определяют главных героев и оценивают их поступки. Пересказывают часть рассказа по плану
95	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 1		Вдумчивое, осознанное чтение первой части рассказа. Объяснение смысла трудных слов.	Читают первую часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Участвуют в объяснении	Выразительно читают первую часть рассказа вдумчиво и осознанно. Выборочно читают для

			<p>Чтение части по ролям с передачей голосом характера и поведения героев (ветеринара, Вани, бабки Анисьи). Выборочное чтение по вопросам. Деление первой части по плану</p>	<p>трудных слов. Читают часть по ролям. Пересказывают по картинкам и вопросам учителя</p>	<p>подтверждения ответа. Объясняют трудные слова. Читают по ролям, выражая грубость ветеринара, растерянность Вани, сочувствие бабки Анисьи. Делят часть по плану</p>
96	К. Паустовский. Рассказ «Заячьи лапы» часть 2		<p>Выразительное чтение второй части рассказа. Видение темы и проблемы произведения. Работать с текстом второй части: ответы на поставленные вопросы, нахождение заданных эпизодов, совершенствование умения давать характеристику персонажу. Ответы на вопросы по содержанию. Чтение по ролям разговоров аптекаря и деда, деда и доктора. Составление рассказа по иллюстрации. Воспитание сочувствия, сострадания, доброты и милосердия, ответственности за свои поступки</p>	<p>Читают вторую часть рассказа выразительно целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Находят заданные эпизоды с помощью учителя. Читают разговор аптекаря и деда по ролям. Передают робость и волнение деда и возмущение аптекаря при чтении. Составляют рассказ по иллюстрации с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Отвечают на поставленные вопросы по содержанию. Находят заданные эпизоды в тексте (описание погоды). Характеризуют героев части, высказывают своё отношение к их поступкам и действиям. Выразительно читают отрывки. Составляют рассказ по иллюстрации</p>
97	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы» часть 3		<p>Чтение третьей части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Нахождение в тексте описания осенней ночи, лесного пожара.</p>	<p>Читают третью часть рассказа целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p>	<p>Читают третью часть рассказа целыми словами. Находят и зачитывают описания осенней ночи, лесного пожара.</p>

			<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-следственных связей между поступками героев.</p> <p>Деление части рассказа по плану.</p> <p>Подготовка краткого пересказа истории о зайце по плану</p>	<p>Участвуют в работе по оценке героев и их поступков.</p> <p>Делят третью часть рассказа по плану с помощью учителя.</p> <p>Пересказывают своими словами один эпизод рассказа</p>	<p>Отвечают на вопросы к рассказу.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев.</p> <p>Делят третью часть по плану.</p> <p>Кратко пересказывают историю о зайце по плану</p>
98	К. Паустовский Рассказ «Заячьи лапы»		<p>Совершенствование читательских навыков при выразительном чтении всех частей рассказа.</p> <p>Сравнение основных черт характера героев.</p> <p>Восстановление порядка событий рассказа.</p> <p>Рассказывание эпизодов рассказа по иллюстрациям и словесно-логическому плану.</p> <p>Составление кроссворда по произведению</p>	<p>Читают текст осознанно, правильно, выразительно.</p> <p>Сравнивают основные черты характера героев при помощи опорных слов.</p> <p>Восстанавливают порядок событий рассказа при помощи картинного материала.</p> <p>Рассказывают 2-3 эпизода по вопросам с опорой на иллюстрации.</p> <p>Иллюстрируют кроссворд к рассказу</p>	<p>Выразительно читают рассказ с соблюдением норм чтения.</p> <p>Сравнивают основные черты характера героев.</p> <p>Восстанавливают порядок событий рассказа.</p> <p>Составляют кроссворд к рассказу.</p> <p>Рассказывают 3-4 эпизода по иллюстрациям и словесно-логическому плану</p>
99	В. Астафьев Рассказ «Капалуха» (в сокращении)		<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочный пересказ по заданию учителя.</p> <p>Подбор отрывков из текста,</p>	<p>Читают целыми словами, трудные слова по слогам.</p> <p>Определяют главную мысль с помощью учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Подбирают слова из рассказа к картинке</p>	<p>Читают целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочно пересказывают по заданию учителя.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Подбирают к картинке отрывки из рассказа</p>

			соответствующих сюжетным картинкам		
100	А. Дмитриев. Стихотворение «Бездомная кошка»		Выразительное чтение стихотворения целыми словами с соблюдением пауз и знаков препинания. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам. Чтение стихотворения по ролям с передачей голосом различного настроения	Читают стихотворение целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя. Выборочно читают по вопросам учителя. Участвуют в чтении стихотворения по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Читают стихотворение по ролям: слова автора участливо, с уважением, слова кошки - немного грустно
101	Н. Гарин-Михайловский. Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 1		Выразительное чтение первой части рассказа. Осмысливание заглавия произведения, прогнозирование по нему содержания текста. Формулирование главной мысли текста. Нахождение слов и выражений, которые использует автор для описания и характеристики героя, отношения рассказчика к герою. Анализ текста. Совершенствование техники чтения, работа над выразительностью	Читают первую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Думают над смыслом заголовка рассказа. Прогнозируют по нему содержание. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и героев. Пересказывают часть текста по вопросам	Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль первой части рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Пересказывают часть текста с опорой на иллюстрацию
102	Н. Гарин-Михайловский.		Чтение произведения с соблюдением норм	Читают вторую часть произведения с соблюдением	Выразительно читают вторую часть произведения с

	<p>Рассказ «Тёма и Жучка» (в сокращении) часть 2</p>	<p>литературного произношения. Объяснение трудных слов при помощи рубрик «Читай правильно» и «Слова для объяснения». Составление личного мнения о литературном произведении, выражение его на доступном уровне. Нахождение нужных моментов из текста, зачитывание их. Характеристика Тёмы, его поступка. Использование краткого пересказа для ответа на вопрос. Проявление эмоциональной отзывчивости на прочитанное</p>	<p>норм литературного произношения. Участвуют в объяснении трудных слов. Высказывают личное мнение о литературном произведении своими словами. Находят нужные моменты из текста, зачитывают их при ответе на вопросы с помощью учителя. Высказывают свои эмоции на прочитанное. Составляют характеристику Тёмы с использованием опорных слов учебника</p>	<p>соблюдением норм литературного произношения. Объясняют трудные слова. Составляют личное мнение о литературном произведении, выражают его на доступном уровне. Находят, зачитывают эпизоды из текста. Дают словесную характеристику Тёме. Кратко пересказывают произведение. Проявляют эмоциональную отзывчивость на прочитанное</p>
103	<p>Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 1</p>	<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Выборочное чтение по вопросам учителя. Нахождение отрывка в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича».</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке событий и поступков героев. Выборочно читают по заданию учителя. Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Выразительно читают его</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов). Отвечают на вопросы к тексту. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и поступками героев. Выборочно читают для подтверждения ответа.</p>

			Пересказ отрывка		Находят отрывок в тексте, который можно назвать «Прогулка Борьки и Павла Денисовича». Пересказывают его
104	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 2		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам (описание озера Шикотан, переживания Борьки в связи со смертью подруги) Выбор из текста отрывка, подходящего по смыслу к иллюстрации	Читают вторую часть рассказа правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Подбирают слова из текста к иллюстрациям с помощью учителя	Читают вторую часть рассказа целыми словами с постепенным переходом к чтению группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Определяют главную мысль рассказа. Отвечают на вопросы к тексту. Выборочно читают для подтверждения ответа. Подбирают отрывок из текста, подходящий по смыслу к иллюстрации

105	Ю. Яковлев. Рассказ «Лебедь Борька» часть 3		Чтение третьей части текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Словарная работа. Нахождение в тексте отрывка, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к	Выразительно читают третью часть рассказа. Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя. Находят в тексте отрывок, который можно назвать «Павел Денисович возвращает Борьку к жизни».	Читают третью часть текста осознанно, бегло, целыми словами. Определяют главную мысль. Отвечают на вопросы по содержанию. Объясняют трудные слова. Находят в тексте отрывок, который можно назвать
-----	---	--	--	--	--

			жизни». Пересказ его. Составление выборочного пересказа текста по плану по вариантам (вариант 1, вариант 2)	Выразительно читают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 2 с помощью учителя	«Павел Денисович возвращает Борьку к жизни». Пересказывают его. Выборочно пересказывают текст по плану по варианту 1
106	В. Сухомлинский. Рассказ «Для чего говорят «спасибо». Обобщающий урок по разделу «Люби всё живое»		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Выбор пословиц и поговорок, которые подходят к рассказам и стихотворения раздела. Чтение произведений о природе. Организация выставки книг в классе	Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя. Пересказывают по вопросам. Читают произведения о природе. Помогают организовать выставку книг	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Пересказывают рассказы о природе. Организируют выставку книг о родной природе

<b>«Круглый год. Весна» – 7 часов</b>					
107	Вступительная статья к разделу. Русская народная песня «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»		Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли. Рассматривание цветных репродукций картин русских художников. Рассказ по картинкам, как люди отмечают Масленицу. Ответы на вопросы по	Читают вступительную статью целыми словами, трудные слова по слогам. Определяют главную мысль. Выделяют предложения из текста по заданной теме. Отвечают на вопросы учителя по цветным репродукциям картин.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы по цветным репродукциям картин русских художников словами из текста. Определяют главную мысль. Устанавливают причинно-следственные связи между

			<p>картинам словами из текста. Установление причинно-следственных связей между событиями, описанными в тексте. Составление рассказа о семейной традиции празднования Масленицы.  Исполнение русской народной песни в хороводе</p>	<p>Составляют предложения о том, как празднуют Масленицу в моей семье. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»</p>	<p>событиями. Составляют рассказ о Масленице в моей семье, о народных гуляниях. Водят хоровод и поют русскую народную песню «Масленица Зиму замыкает, Весну Красну приглашает»</p>
108	<p>Веснянка «Жаворонки, жавороночки!..» Внеклассное чтение. Э. Шим Рассказ «Весна».</p>		<p>Чтение произведений целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и поступками героев. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям</p>	<p>Читают произведения целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Участвуют в работе по оценке героев и событий. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме. Приносят книги для выставки, помогают в её организации</p>	<p>Читают произведения целыми словами. Совершенствуют читательские навыки при чтении произведений по внеклассному чтению. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль произведений. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев и событиями. Организируют выставку книг, уголок внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям</p>
109	<p>Н. Сладков. Рассказ</p>		<p>Выразительное чтение первой части рассказа.</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами.</p>	<p>Выразительно читают первую часть рассказа</p>

	«Воробьишкина весна» (отрывки) часть 1		<p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Объяснение значений слов с опорой на текст произведения.</p> <p>Выборочное чтение по заданию учителя.</p> <p>Сравнение весеннего и зимнего настроения Чива.</p> <p>Выбор одного из отрывков в этой части рассказа и рисование к нему картинки</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выделяют слова из текста по заданной теме.</p> <p>Сравнивают настроения Чива с помощью опорных слов.</p> <p>Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки с помощью учителя</p>	<p>целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к рассказу.</p> <p>Объясняют значение слов с опорой на текст произведения.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Сравнивают весеннее и зимнее настроение Чива, заполняют сравнительную таблицу.</p> <p>Выбирают один из отрывков в этой части рассказа и рисуют к нему картинки</p>
110	Н. Сладков «Воробьишкина весна» (отрывки) часть 2		<p>Чтение второй части рассказа целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам.</p> <p>Составление по плану рассказа о том, как Чив и Чук устраивали гнезда</p>	<p>Читают текст целыми словами с соблюдением норм чтения.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют значение слов при помощи рубрик «Читай правильно», «Слова для объяснения».</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию</p>	<p>Читают вторую часть рассказа целыми словами.</p> <p>Объясняют смысл трудных слов.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Выборочно читают по вопросам.</p> <p>Составляют по плану рассказ о том, как Чив и Чук устраивали гнезда</p>
111	Е. Баратынский. Стихотворение «Весна, весна! Как воздух чист!»		<p>Выразительное чтение стихотворения с интонацией торжества весны.</p> <p>Выделение в тексте восклицательных предложений,</p>	<p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Находят в тексте восклицательные предложения, читают их с</p>	<p>Выразительно читают стихотворение с интонацией торжества весны.</p> <p>Выделяют в тексте восклицательные</p>

			<p>чтение их с правильной интонацией.</p> <p>Объяснение смысла выражений, которыми поэт описывает небо.</p> <p>Выборочное чтение по вопросам (описание ледохода на реке, пробуждение деревьев).</p> <p>Рисование словесных картин к стихотворению.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>правильной интонацией с помощью учителя.</p> <p>Выборочно читают по заданию учителя.</p> <p>Рисуют словесные картины к стихотворению при помощи картинок.</p> <p>Заучивают отрывок стихотворения наизусть</p>	<p>предложения, читают их с правильной интонацией.</p> <p>Объясняют смысл выражений, которыми поэт описывает небо.</p> <p>Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
112	<p>Э. Шим.</p> <p>Сказка «Дятел, зайцы и Медведь»</p>		<p>Чтение текста целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.</p> <p>Чтение сказки по ролям.</p> <p>Обращение внимания на слова - авторские подсказки</p>	<p>Читают сказку правильно, осознанно, плавно, целыми словами.</p> <p>Объясняют смысл слов при помощи учителя.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию с опорой на картинку.</p> <p>Читают рассказ по ролям с элементами драматизации</p>	<p>Читают сказку целыми словами, с опорой на авторские ремарки.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Объясняют смысл слов и выражений, основываясь на жизненный опыт обучающихся.</p> <p>Читают сказку по ролям.</p> <p>Обращают внимание на слова -авторские подсказки</p>
113	<p>Ф. Тютчев.</p> <p>Стихотворение «Весенние воды».</p> <p>Н. Сладков.</p> <p>Рассказ «Барсук и Медведь»</p>		<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Разделение его на строфы.</p> <p>Отработка выразительности чтения каждой строфы стихотворения.</p>	<p>Читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи.</p> <p>Делят его на строфы с помощью учителя.</p>	<p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Делят его на строфы.</p> <p>Выразительно читают каждую строфу стихотворения с</p>

	Обобщающий урок по разделу «Круглый год. Весна»		<p>Заучивание стихотворения наизусть.</p> <p>Чтение рассказа по ролям.</p> <p>Обобщение знаний по разделу.</p> <p>Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями.</p> <p>Выполнение теста по разделу «Круглый год. Весна».</p> <p>Выбор пословиц и поговорок к произведениям раздела.</p> <p>Организация фотовыставки «Весенние пейзажи»</p>	<p>Отрабатывают выразительность чтения каждой строфы стихотворения при помощи учителя.</p> <p>Заучивают часть стихотворения.</p> <p>Читают рассказ по ролям.</p> <p>Выделяют предложения из текста по вопросам учителя.</p> <p>Выбирают пословицы к прочитанным произведениям.</p> <p>Выполняют тест по разделу.</p> <p>Приносят фотографии для фотовыставки</p>	<p>определённой интонацией.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть.</p> <p>Читают рассказ по ролям.</p> <p>Объясняют значение образных выражений и слов.</p> <p>Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа.</p> <p>Выполняют тест.</p> <p>Организируют фотовыставку</p>
<b>«Никто не забыт, ничто не забыто...» - 12 часов</b>					
114	<p>Вступительная статья к разделу.</p> <p>С. Маршак.</p> <p>Стихотворение «Мальчик из села Поповка»</p>		<p>Чтение вступительной статьи к разделу целыми словами, определение главной мысли.</p> <p>Беседа о мероприятиях ко Дню Победы, проводимых в школе.</p> <p>Нахождение сведений о родных – участниках войны в Интернете.</p> <p>Выразительное чтение стихотворения, передавая горечь и сочувствие трехлетнему сироте, гнев и горячий призыв к бойцам.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Установление причинно-</p>	<p>Читают текст вступительной статьи целыми словами, трудные слова - по слогам.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Участвуют в работе по установлению связей между событиями.</p> <p>Выразительно читают стихотворение.</p> <p>Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки своими словами при помощи учителя.</p> <p>Рассказывают о школьных мероприятиях ко Дню Победы с опорой на фотоматериал</p>	<p>Читают вступительную статью целыми словами.</p> <p>Отвечают на вопросы к тексту.</p> <p>Определяют главную мысль.</p> <p>Устанавливают причинно-следственные связи между событиями, описанными в тексте.</p> <p>Выразительно читают стихотворение с эмоциональной окраской.</p> <p>Рассказывают о судьбе мальчика из Поповки с опорой на текст стихотворения.</p>

			<p>следственных связей между событиями, описанными в тексте.</p> <p>Рассказ о судьбе мальчика из Поповки своими словами</p>		<p>Рассказывают о мероприятиях, проводимых в школе, ко Дню Победы</p>
115	С. Алексеев. Рассказ «Подвиг у Дубосеково»		<p>Чтение рассказа «цепочкой».</p> <p>Словарная работа.</p> <p>Уяснение нравственного смысла понятия «защитник Родины».</p> <p>Соотнесение отрывков из текста с иллюстрациями.</p> <p>Нахождение в тексте описания разезда.</p> <p>Чтение разговора солдат по ролям в начале боя.</p> <p>Краткий рассказ о подвиге солдат – панфиловцев по плану</p>	<p>Читают рассказ «цепочкой», подчёркивая слова, смысл которых не понятен обучающимся.</p> <p>Объясняют своими слова смысл понятия «защитник Родины».</p> <p>Подбирают к иллюстрациям предложения с помощью учителя.</p> <p>Находят в тексте описание разезда с помощью учителя.</p> <p>Кратко рассказывают о подвиге солдат по плану с помощью учителя</p>	<p>Выразительно читают рассказ.</p> <p>Объясняют смысл понятия «защитник Родины».</p> <p>Подбирают к иллюстрациям отрывки из текста.</p> <p>Находят и анализируют описание разезда Дубосеково.</p> <p>Читают по ролям разговор солдат в начале боя.</p> <p>Рассказывают, чем закончился бой у разезда Дубосеково.</p> <p>Описывают «для каждого русского сердца дорогое, святое место».</p> <p>Кратко пересказывают рассказ по плану</p>
116	Ю. Коринец. Стихотворение «Неизвестный солдат»		<p>Выразительное чтение стихотворения.</p> <p>Деление текста на строфы.</p> <p>Разбор каждой строфы стихотворения.</p> <p>Ответы на вопросы по содержанию.</p> <p>Выборочное чтение строк по</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами.</p> <p>Участвуют в делении текста на строфы.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Выбирают предложения из</p>	<p>Выразительно читают стихотворение целыми словами с соответствующей интонацией.</p> <p>Делят текст стихотворения на строфы.</p> <p>Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно</p>

			<p>заданию учителя:  -о непобедимости солдата, павшего в бою;  -о горе родных павшего солдата;  - о Могиле Неизвестного Солдата;  - о почитании и памяти людей</p>	<p>текста по вопросам учителя. Участвуют в выборочном чтении строф. Объясняют свой выбор с помощью учителя</p>	<p>читают строфы стихотворения для подтверждения своего ответа</p>
117	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 1		<p>Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли.  Словарная работа.  Ответы на вопросы по содержанию словами из текста.  Выборочное чтение по вопросам:  - о внешнем виде мальчика;  - чем мальчик понравился капитану, командиру батареи;  -как отнёсся к мальчику капитан.  Пересказ первой части рассказа по плану</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выборочно читают по заданию учителя. Пересказывают первую часть рассказа по плану с помощью учителя</p>	<p>Читают первую часть рассказа целыми словами, соблюдая логические паузы, знаки препинания. Отвечают на вопросы по содержанию словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Пересказывают первую часть по плану учебника</p>
118	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 2		<p>Выразительное чтение второй части рассказа.  Словарная работа с помощью «Читай правильно», «Слова для объяснения».  Ответы на вопросы по содержанию.  Выборочное чтение по заданию учителя:</p>	<p>Читают вторую часть рассказа выразительно, целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Объясняют трудные слова при помощи рубрик-помощниц. Отвечают на вопросы</p>	<p>Выразительно читают вторую часть рассказа целыми словами. Объясняют смысл трудных слов. Отвечают на вопросы по содержанию. Определяют главную мысль второй части рассказа.</p>

			<p>-о голодании мальчика и привычке экономить еду;  -как утешал Колю капитан;  -какую пользу принёс Коля краснофлотцам;  - как капитан относится к Николаю Вихрову и как к ребёнку, и как к взрослому разведчику.  Пересказ второй части по плану</p>	<p>учителя по содержанию.  Участвуют в выборочном чтении по заданию учителя.  Пересказывают вторую часть рассказа по плану с помощью учителя</p>	<p>Выборочно зачитывают ответы на вопросы учителя.  Пересказывают вторую часть рассказа по плану, близко к тексту</p>
119	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 3		<p>Выразительное чтение третьей части рассказа с помощью бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз».  Обогащение словарного запаса обучающихся при словарной работе.  Выборочное чтение по заданию учителя:  -какие слова Коли Вихрова заинтересовали капитана;  -как мальчик отнесся к предложению капитана.  Рассказ третьей части по плану</p>	<p>Выразительно читают третью часть произведения при помощи упражнения «Фотоглаз».  Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи учителя.  Участвуют в выборочном чтении с помощью учителя.  Рассказывают отрывок третьей части по плану</p>	<p>Выразительно читают третью часть произведения при помощи бинарного чтения, упражнения «Фотоглаз».  Объясняют смысл непонятных слов и выражений.  Выборочно читают по заданию учителя.  Рассказывают третью часть по плану</p>
120	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении) часть 4		<p>Выразительное чтение четвертой части рассказа «цепочкой», при помощи упражнений «Окончания», «На одном дыхании».  Словарная работа.  Ответы на вопросы по содержанию рассказа.</p>	<p>Читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «Окончания».  Объясняют смысл непонятных слов и выражений при помощи рубрик учебника.</p>	<p>Выразительно читают четвертую часть рассказа «цепочкой», при помощи упражнения «На одном дыхании».  Объясняют смысл непонятных слов и выражений.</p>

			<p>Выборочное чтение по вопросам учебника:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- как скворечник служил для уточнения цели артиллерийской стрельбы;</li> <li>-почему батарея прекратила огонь;</li> <li>-как капитан встретился с мальчиком и его мамой;</li> <li>-как автор называет Колю Вихрова.</li> </ul> <p>Пересказ четвертой части по плану</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя.</p> <p>Участвуют в выборочном чтении по вопросам учебника.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа.</p> <p>Выборочно читают по вопросам учебника.</p> <p>Подробно пересказывают отрывок части рассказа по плану</p>
121	Б. Лавренёв. Рассказ «Большое сердце» (в сокращении)		<p>Чтение и анализ рассказа.</p> <p>Просмотр эпизодов диафильма по произведению.</p> <p>Обсуждение эпизодов рассказа с одноклассниками.</p> <p>Рисование иллюстраций к произведению.</p> <p>Ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполнение интерактивного теста по содержанию рассказа</p>	<p>Читают рассказ правильным, плавным чтением целыми словами.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 1-2 иллюстрации к произведению.</p> <p>Дают короткие ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа с помощью учителя</p>	<p>Читают рассказ осознанно, бегло, целым словом с переходом к чтению словосочетаниями.</p> <p>Просматривают эпизоды диафильма, обсуждают их с одноклассниками.</p> <p>Рисуют 3-4 иллюстрации к произведению.</p> <p>Дают полные, развёрнутые ответы на вопросы по прочитанному.</p> <p>Выполняют интерактивный тест по содержанию рассказа</p>
122	Краткая биографическая справка о Константине Михайловиче		<p>Читают биографическую справку о К.М. Симонове.</p> <p>Объяснение значения слова «псевдоним».</p> <p>Ответы на вопросы по</p>	<p>Просматривают презентацию о биографии К.М. Симонова.</p> <p>Выразительно читают биографическую справку учебника.</p>	<p>Знакомятся с биографией писателя посредством просмотра презентации.</p> <p>Составляют хронологическую таблицу в</p>

	Симонове		прочитанному. Обсуждение событий, побудивших К. М. Симонова написать стихотворение «Сын артиллериста»	Объясняют значение слова «псевдоним» при помощи Толкового словаря В. Даля. Отвечают на вопросы учебника с помощью учителя	тетради. Объясняют трудные слова. Обсуждают события биографической справки. Делают вывод
123	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» часть 1		Выразительное чтение первой части стихотворения. Знакомство с жизненной основой произведения (прототипы и реальный факт истории в основе стихотворения). Разбор содержания прочитанного. Овладение правильным, полным и последовательным пересказом, направленным на понимание содержания произведения, на обогащение и уточнение словарного запаса. Нахождение в тексте любимой поговорки Деева. Раскрытие нравственных проблем на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Показ духовной красоты и силы героев	Выразительно читают первую часть стихотворения. Соблюдают интонацию, соответствующую знакам препинания в конце предложений. Составляют диалог с использованием данных учителем вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному. Толкуют слова и выражения с помощью учителя. Находят в тексте любимую поговорку Деева. Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения	Выразительно читают первую часть стихотворения с опорой на авторские ремарки (после предварительного анализа). Составляют диалог с использованием данных вопросов. Отвечают на вопросы по прочитанному полными развёрнутыми ответами. Толкуют слова и выражения с помощью словаря Даля. Находят в тексте любимую поговорку Деева, применяют ее в собственной жизни. Участвуют в раскрытии нравственных проблем стихотворения на примере мужественного поступка майора Деева и подвига лейтенанта Петрова. Рассуждают о духовной красоте и силе героев
124	К. Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста»		Выразительное чтение второй части стихотворения. Формирование навыков работы	Выразительно читают вторую часть стихотворения правильно, плавно, целыми	Выразительно читают вторую часть стихотворения целыми словами в темпе,

	часть 2		над текстом: выразительного чтения, понимания содержания. Нравственная, эстетическая оценка поступков главного героя произведения, самостоятельное оценивание человеческих поступков, понимание характеров людей. Рассмотрение темы и главной мысли поэмы, изучение эпизода из истории страны и жизни целого народа. Классификация фактов, обобщение выводов	словами. Объясняют значение отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие с помощью учителя. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев с помощью учителя. Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения с помощью учителя	приближенном к темпу устной разговорной речи. Объясняют значения отдельных слов и смысла выражений с опорой на контекст и наглядность. Находят в тексте слова, характеризующие описываемое событие. Выбирают слова из ряда предложенных для описания характеров героев Определяют черты характера героев с опорой на текст второй части стихотворения
--	---------	--	--	---	---

125	В. Орлов. Стихотворение «Салют». Обобщающий урок по разделу «Никто не забыт, ничто не забыто»		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Чтение стихов и рассказов о войне	Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают произведения по вопросам. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями с помощью учителя. Читают стихи о войне	Читают произведения раздела целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Выразительно читают и пересказывают рассказы о войне
<b>Круглый год. Лето – 11 часов</b>					
126	Вступительная статья к разделу. Русская народная		Чтение вступительной статьи целыми словами, определение главной мысли.	Читают вступительную статью целыми словами. Отвечают на вопросы	Читают статью целыми словами с постепенным переходом к чтению

	<p>песня «Ой, купаленка...» Промежуточная аттестация. Проверка техники чтения обучающихся</p>		<p>Выразительное чтение русской народной песни. Ответы на вопросы по содержанию. Установление причинно-следственных связей между событиями и состоянием персонажей. Выборочное чтение по вопросам. Объяснение авторского сравнения росы и травы</p>	<p>учителя по содержанию. Выразительное чтение песни. Участвуют в работе по установлению связей между событиями и персонажами. Выборочно читают по заданию учителя</p>	<p>группами слов (словосочетаниями) в соответствии с нормами орфоэпии. Отвечают на вопросы к статье. Определяют главную мысль. Выразительно читают русскую народную песню. Устанавливают причинно-следственные связи между событиями и состоянием персонажей. Выборочно читают для подтверждения ответа. Объясняют авторское сравнение росы и травы</p>
--	---	--	---	--	---

127	<p>В. Белов Рассказ «Радуга» (отрывок). Е. Благинина. Стихотворение «Радуга»</p>		<p>Чтение рассказа. Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя. Нахождение и выбор слов в «Филворде» к стихотворению «Радуга» Е. Благиной. Отгадывание кроссворда по рассказу «Радуга» В. Белова</p>	<p>Читают выразительно рассказ и стихотворение правильно, плавно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Читают слова «Филворда» к стихотворению с помощью учителя. Разгадывают кроссворд к рассказу с опорой на картинный материал</p>	<p>Выразительно читают произведения целыми словами. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по вопросам к рассказу. Находят и читают подходящий отрывок из текста. Выписывают в тетрадь слова из «Филворда». Отгадывают кроссворд</p>
-----	--	--	---	---	---

128	Г. Скребницкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 1		Чтение первой части рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по вопросам	Читают текст правильно, осознанно, плавно, целыми словами. Определяют главную мысль с помощью учителя. Отвечают на вопросы по содержанию	Читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа
129	Г. Скребницкий. Рассказ «Лесное эхо» часть 2		Сравнительное описание на основе иллюстраций. Выборочный пересказ по вопросам с опорой на иллюстрации	Составляют предложения про эхо на основе иллюстраций. Выборочно пересказывают по вопросам учителя	Составляют описательный рассказ по иллюстрациям. Выборочно пересказывают по вопросам с опорой на иллюстрации. Объясняют название рассказа
130	И. Бунин. Стихотворение «На пруде»		Выразительное чтение стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение по заданию учителя: -описание ласточек, -описание свежих летних лугов. Выделение сравнений из текста. Иллюстрирование прочитанного текста стихотворения. Заучивание стихотворения наизусть	Читают стихотворение целыми словами, по слогам сложные по звуко-слоговой структуре и значению слова. Отвечают на вопросы учителя по содержанию стихотворения. Выделяют слова из текста по заданию учителя. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой с помощью наводящих вопросов учителя. Заучивают наизусть 2 строфы стихотворения	Выразительно читают стихотворение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи. Отвечают на вопросы к стихотворению. Выборочно читают по заданию учителя для подтверждения ответа. Коллективно словесно иллюстрируют отдельные отрывки стихотворения с ясно выраженной фабулой. Заучивают стихотворение наизусть

131	К. Сладков «Непослушные малыши»		Чтение рассказа целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию словами из текста. Установление причинно-следственных связей между поступками героев. Описание персонажей с опорой на иллюстрацию и текст. Деление текста на части по предложенному плану. Пересказ по плану	Читают целыми словами, трудные слова по слогам. Отвечают на вопросы учителя своими словами. Оценивают поступки героев. Участвуют в работе деления текста на части. Пересказывают по вопросам	Читают целыми словами. Отвечают на вопросы словами из текста. Определяют главную мысль. Выборочно читают по вопросам. Устанавливают причинно-следственные связи между поступками героев. Делят текст на части и пересказывают по плану
132	К. Сладков Сказка «Непослушные малыши» (отрывок)		Выразительное чтение сказки. Ответы на вопросы по содержанию. Объяснение образного сравнения, использованного в сказке. Выборочное чтение по заданию учителя. Чтение произведения по ролям.	Читают сказку целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют предложения из текста по заданию учителя. Читают произведение по ролям с элементами драматизации	Выразительно читают сказку целыми словами с интонацией, соответствующей знакам препинания. Отвечают на вопросы к сказке. Объясняют образное выражение. Выборочно читают по ролям по заданию учителя
133	Н. Сладков Рассказ «Сердитые голоса» (Из книги «Сорочьи тараторки»)		Чтение текста целыми словами, определение главной мысли. Ответы на вопросы по содержанию. Определение отношения к главным героям - рыбкам. Выборочное чтение по вопросам	Читают рассказ целыми словами, с соблюдением знаков препинания в конце предложений, пауз при однородных членах предложения. Определяют главную мысль с помощью учителя, определяют отношение к рыбкам. Составляют правила поведения обучающихся на	Бегло читают рассказ целыми словами. Отвечают на вопросы к тексту. Определяют главную мысль, высказывают своё отношение к главным героям. Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Создают буклет «Береги водоёмы!»

				водоёмах. Выборочно читают по заданию учителя	
134	Обобщение по разделу «Круглый год. Лето»		Обобщение знаний по разделу. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам. Составление рассказа о лете. Чтение стихов русских поэтов о лете. Объяснение смысла пословиц	Читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по содержанию. Выделяют слова из текста, подходящие к картинке. Выразительно читают стихи русских поэтов о лете. Объясняют смысл пословиц с помощью учителя	Выразительно, бегло, осознанно читают произведения раздела целыми словами. Отвечают на вопросы рубрики «Проверь себя». Выборочно читают по вопросам для подтверждения ответа. Объясняют смысл пословиц
135	Итоговая контрольная работа.		Самостоятельное выполнение работы. Сравнение, анализ, обобщение.	Выполняют задания контрольной работы	Выполняют задания контрольной работы
136	Работа над ошибками. Внеклассное чтение. Задание на лето.		Разбор и исправление ошибок в заданиях, в которых допущены ошибки. Обобщение знаний по всем разделам учебника. Соотнесение иллюстраций с прочитанными произведениями. Пересказ по вопросам учителя и картинкам Составление рассказа о том, какую пользу смогут принести обучающиеся другим людям. Написание маленького сочинения на тему «Как я хочу провести лето» по плану учебника	Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Читают произведения учебника целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанным произведениям. Пересказывают с помощью учителя. Составляют рассказ о пользе другим людям летом с помощью опорных слов. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану с помощью учителя	Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Читают произведения учебника выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Соотносят иллюстрации с прочитанными произведениями. Пересказывают по вопросам учителя и картинкам. Составляют рассказ о пользе людям летом. Пишут маленькое сочинение на тему «Как я хочу провести лето» по плану

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Личностные:**

- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами (чтение по слогам сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов);
- ответы на вопросы с помощью учителя;
- определение основной мысли с помощью учителя в том случае, когда она прямо сформулирована в тексте;
- полный и выборочный пересказ несложных по содержанию и структуре текстов (отрывков из них) с опорой на картинный план и наводящие вопросы учителя;
- заучивание наизусть небольших по объёму стихотворений или отрывков из них (количество заучиваемых стихотворений учитель определяет с учётом индивидуальных возможностей обучающегося);
- элементарная оценка поступков героев произведений;
- определение своего отношения к героям и их поступкам.

#### Достаточный уровень:

- правильное и плавное чтение целыми словами в темпе, приближенном к темпу устной разговорной речи (в том числе и сложных по звуко-слоговой структуре и значению слов после предварительной отработки);
- чтение с соблюдением знаков препинания в конце предложений, использование интонации, соответствующей знакам препинания в конце предложений;
- самостоятельные ответы на вопросы по содержанию текста;
- словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста (под руководством учителя);
- составление элементарной характеристики героя с использованием опорных слов;
- определение основной мысли с помощью учителя и подтверждение её отрывками из текста;
- деление текста на части по предложенному плану;
- полный пересказ текста по предложенному словесно-логическому плану и выборочный пересказ с опорой на иллюстрацию;
- коллективное словесное иллюстрирование отдельных отрывков текста с ясно выраженной фабулой (с помощью наводящих вопросов учителя);
- заучивание наизусть 6—8 стихотворений;
- выражение своего отношения к поступкам героев и объяснение их;
- определение (с помощью учителя) причины поступков героев и элементарная оценка;
- определение (с помощью учителя) отношения автора к героям и их поступкам;
- понимание эмоционального состояния героя произведения и установление причин его переживаний.

Содержание разделов- 7 класс

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	15	2 (тест)	1
2	Из произведений русской литературы XIX века	44	7 (тест)	3
3	Из произведений русской литературы XX века	69	7 (тест)	4
	<b>Итого:</b>	<b>128</b>	<b>16</b>	<b>8</b>

**РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ- 7 класс**

№	Тема предмета	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Устное народное творчество – 16 часов</b>					
1	Вводный урок. «Что ты читал летом?» Знакомство с учебником «Чтение»	1.09	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказы детей о том, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом	Знакомятся с учебником, его разделами, условными обозначениями. Рассказывают, что читали летом
2	Ознакомительная статья «Устное народное творчество - коллективное творчество народа»	4.09	Чтение статьи. Выявление знаний по данной теме. Работа над выразительным чтением (потешки, считалки, скороговорки, пословицы). Конкурсы: «На самое смешное чтение потешки», «На самое быстрое и четкое произнесение скороговорки», «Собери пословицу»	Читают статью правильно, целыми словами. Выразительно читают: прибаутки, потешки, заклички (объём текста с учётом особенностей учеников). Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)	Читают статью правильно, выразительно, бегло. Читают выразительно: прибаутки, потешки, заклички, скороговорки, пословицы, поговорки. Участвуют в конкурсах (потешек, скороговорок, пословиц и поговорок)
3	Статья (продолжение) «Устное народное творчество. Жанры устного народного творчества» Тестовые задания	5.09	Работа над пониманием фольклорного текста, изучением жанров народного творчества, пониманием происхождения устного народного творчества. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Изучают жанры народного творчества (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Понимают фольклорный текст, изучают жанры народного творчества, понимают происхождение устного народного творчества. Выполняют тестовые задания

4	Проверка техники чтения на начало учебного года. Кроссворд	6.09	Проверка техники чтения на начало учебного года. Разгадывание кроссворда по теме «Устное народное творчество»	Читают незнакомый отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения. Разгадывают кроссворд	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его. Разгадывают кроссворд
5	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 1 часть	8.09	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение сказки по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Просмотр отрывка из мультфильма. Наблюдение за языком сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы. Читают сказку по ролям. Находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Находят и объясняют мораль сказки. Смотрят отрывок из мультфильма
6	Сказка «Сивка-бурка» (русская народная сказка) 2 часть	11.09	Совершенствование техники выразительного чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений и с иллюстративным материалом. Прослушивание аудиозаписи сказки. Устное (словесное) рисование сказки	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись сказки. Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)	Читают сказку выразительно, бегло. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения. Прослушивают аудиозапись сказки. Рассматривают иллюстративный материал. Рассказывают сказки с использованием сказочных слов и выражений
7	Сказка «Журавль и цапля»	12.09	Совершенствование техники выразительного чтения. Просмотр мультфильма. Чтение	Читают сказку выразительно, целыми словами. Находят в тексте непонятные	Читают сказку выразительно, бегло. Читают сказку по ролям.

			<p>сказки по ролям.          Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, признаков сказки, сказочных формул.          Нахождение сложных для понимания слов и выражений.          Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки.          Описание образов персонажей сказки. Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов, выражений и иллюстративным материалом.          Иллюстрирование сказки</p>	<p>слова и выражения.          Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки (с помощью учителя).          Смотрят мультфильм.          Передают краткое содержание сказки с опорой на иллюстрации.          Рисуют иллюстрации к сказке</p>	<p>Анализируют сказку по вопросам учителя.          Выясняют мораль сказки.          Находят в тексте признаки сказки.          Смотрят мультфильм.          Рассказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений.          Рисуют иллюстрации к сказке</p>
8	«Умный мужик» (русская народная сказка)	13.09	<p>Совершенствование техники чтения. Анализ сказки по вопросам учителя. Наблюдение за языком сказки.          Выяснение морали сказки, нахождение признаков бытовой сказки, сказочных формул.          Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений.          Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки.          Описание героев сказки, их характера и поступков.          Рассказывание (пересказ) сказки с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, целыми словами.          Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).          с иллюстративным материалом.          Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений, с опорой на иллюстративный материал (на доступном уровне)</p>	<p>Читают сказку правильно, выразительно, бегло.          Выделяют зачин и концовку.          Анализируют сказку по вопросам учителя.          Выясняют мораль сказки, находят признаки бытовой сказки, сказочных формул. Находят сложные для понимания слова и выражения.          Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки.          Описывают героев сказки, их характеры и поступки</p>

9	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	15.09	Совершенствование техники чтения. Чтение правильное, беглое, выразительное по ролям. Наблюдение за языком былины. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ былины по вопросам учителя. Выяснение идеи былины, признаков былины. Просмотр отрывка из мультфильма	Читают былинку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся выяснять идею былины. Находят признаки былины (с помощью наводящих вопросов). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают былинку правильно, выразительно, бегло. Проводят анализ былины с помощью вопросов учителя. Выясняют идею былины, находят в тексте признаки былины. Смотрят отрывок из мультфильма
10	Былина «Три поездки Ильи Муромца»	18.09	Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Сопоставление пословицы и поговорки с текстом сказки. Устное (словесное) рисование сюжета былины. Составление характеристики главного героя. Рассматривание иллюстративного материала	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят в тексте соответствующий отрывок	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Сопоставляют пословицы и поговорки с текстом сказки. Характеризуют главного героя (с помощью учителя), дают оценку его поступкам
11	Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы»	19.09	Выразительное чтение песен. Анализ народных песен с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Наблюдение за особенностями текста фольклорной песни. Возможно использование аудиозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отмечают особенности текста фольклорной песни (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись песни	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Прослушивают аудиозапись песни

12	Народная песня «По улице мостовой»	20.09	Совершенствование выразительного чтения. Анализ народной песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Обращение внимания на особенности текста фольклорной песни. Возможно использование аудио- или видеозаписи	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обращают внимание на особенности текста фольклорной песни (с помощью наводящих вопросов)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют народные песни с опорой на вопросы учителя, музыку, произведения искусства. Уделяют внимание особенностям текста фольклорной песни (с помощью аудиозаписи)
13	Пословицы. Объяснение содержания пословиц	22.09	Совершенствование выразительного чтения. Объяснение смыслового значения пословиц. Обращение внимания на особенность народных произведений малых форм. Подбор (поиск) пословиц по разной тематике. Ответы на вопросы по содержанию. Конкурс «Собери пословицу», «Продолжи пословицу»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в конкурсе (викторине). Учатся находить и подбирать пословицы по разной тематике (с помощью). Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на особенность народных произведений малых форм. Находят и подбирают пословицы по разной тематике. Объясняют смысловое значение пословиц. Участвуют в конкурсе «Собери пословицу», «Продолжи пословицу», «Вспомни как можно больше пословиц на тему...». Работают в парах, группах
14	Загадки. Объяснение содержания загадок	25.09	Подбор (поиск) загадок по разным темам. Отгадывание загадок. Самостоятельное составление загадок. Проведение конкурса или викторины	Подбирают загадки по разной тематике. Учатся отгадывать и составлять загадки (с подсказкой). Участвуют в конкурсе (викторине): «Нарисуй отгадку»	Находят и подбирают загадки по разной тематике. Отгадывают загадки. Самостоятельно составляют загадки. Принимают участие в конкурсе (викторине):

					«Нарисуй отгадку», «Сочини загадку»
15	Итоговый урок по теме «Устное народное творчество». Интерактивный тест к разделу «Устное народное творчество»	26.09	Ответы на вопросы по теме «Устное народное творчество». Рассказывание отрывков из сказок. Рассматривание иллюстраций (рисунков) к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполнение заданий интерактивного теста	Отвечают на вопросы. Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся. Рассматривают иллюстративный материал к сказкам, передавая содержание данного сюжета. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах	Рассказывают отрывки из сказок. Находят отрывки в тексте по иллюстрациям к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися. Выполняют задания интерактивного теста. Работают в парах, группах
16	Внеклассное чтение. «Поучительные сказки». Викторина	27.09	Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Обращение внимания на особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Проведение викторины «В мире сказок»	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Участвуют в сказочной викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах	Умеют выразительно читать. Рассказывают отрывки из прочитанных сказок. Понимают и объясняют особенности жанра сказки, виды сказок (волшебные, бытовые, о животных). Участвуют в викторине «В мире сказок». Работают в парах, группах
<b>Из произведений русской литературы XIX века – 47 часов</b>					
17	Обзорный урок. Русские поэты XIXв.	29.09	Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов	Слушают сообщение учителя. Изучают самостоятельно биографию поэтов. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя. Самостоятельно изучают биографию поэтов и их творчество. Составляют вопросы, оценивают правильность ответов

			фрагментами из текста, иллюстративным материалом		
18	А. С. Пушкин. Биография А.С.Пушкина	02.10	Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А. С. Пушкина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и знакомятся с основными фактами из жизни и творчества А. С. Пушкина. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества А. С. Пушкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых произведениях А. С. Пушкина
19	А.С. Пушкин «Сказка о царе Салтане...» гл.1	03.10	Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Возможно использование аудио- или видеозаписи Формирование умения различать сказку, рассказ, стихотворение, басню (по названию). Просмотр отрывка из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту (своими словами). Смотрят отрывок из мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают отрывки из сказки. Находят ответы на вопросы в тексте. Смотрят отрывок из мультфильма
20	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» гл.2	04.10	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Чтение отрывка сказки по ролям. Проведение анализа сказки по вопросам учителя. Выяснение морали сказки, нахождение признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Возможно использование аудиозаписи	Отвечают на вопросы, учатся находить ответы в тексте (с помощью учителя). Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать по ролям. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют сказку по вопросам учителя. Определяют мораль сказки, находят в тексте признаки волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул. Прослушивают аудиозапись отрывка сказки

21	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» гл.3	06.10	Отработка умения выразительно читать. Выборочное чтение. Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Нахождение отрывков в тексте, соответствующих иллюстративным материалам. Возможно использование аудиозаписи или (мультфильма)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова и выражения (с помощью учителя). Объясняют их с помощью учителя. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят и объясняют сложные для понимания слова и выражения. Находят в тексте и зачитывают отрывки к иллюстрациям
22	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...» гл.4	09.10	Совершенствование умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Составление характеристики персонажей, описание внешнего вида, оценка их поступков. Передача с помощью авторских слов характера героя, событий, отношения к ним автора. Возможно использование аудио- или видеозаписи отрывка из сказки	Стараются читать вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев, составляют их характеристику (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики персонажей, описывают внешний вид, дают оценку их поступкам
23	А.С.Пушкин «Сказка о царе Салтане...»	10.10	Отработка умения выразительного чтения. Выборочное чтение. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Возможно использование аудиозаписи отрывка из сказки для заучивания наизусть	Принимают участие в коллективном обсуждении, учатся высказывать собственное мнение в доступной обучающимся форме. Заучивают наизусть отрывок из сказки (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из сказки
24	Устное сочинение	11.10	Развитие умения выделять главную	Выделяют тему	Принимают участие в

	«Добро и зло в сказке А.С.Пушкина». Тестовые задания		мысль каждой части и произведения в целом. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Умение различать сказку, рассказ, стихотворение, басню. Выполнение тестовых заданий	произведения, принимают участие в обсуждении идеи сказки (с помощью учителя). Используют в работе иллюстративный материал. Выполняют тестовые задания	коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Составляют устное сочинение. Учатся объяснять смысловое значение сказки. Выполняют тестовые задания
25	А.С.Пушкин Стихотворение «Зимний вечер»	13.10	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Создание эмоционального настроения для чтения стихотворения. Развитие умения выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составление образа няни. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Прослушивание аудиозаписи и копирование выразительного чтения профессионального чтеца. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух целыми словами (многократное прочтение). Составляют образ няни (по наводящим вопросам). Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Составляют образ няни. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют. Прослушивают аудиозапись стихотворения. Разучивают стихотворение наизусть
26	А.С.Пушкин «У Лукоморья»	16.10	Выразительное чтение отрывка. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты,	Читают вслух целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя),	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам

			<p>произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Нахождение и объяснение в тексте устаревших и трудных для понимания слов и выражений. Просматривание отрывка из мультфильма. Разгадывание филворда (по сказкам А.С.Пушкина)</p>	<p>пытаются их объяснить. Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)</p>	<p>учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из мультфильма. Разгадывают филворд (по сказкам А.С.Пушкина)</p>
27	<p>Внеклассное чтение по книге А.Г.Алексина «А тем временем где-то»</p>	17.10	<p>Рассказывание (пересказ) отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Использование иллюстративного материала, рисунков. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного чтения, оформление уголка внеклассного чтения</p>	<p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения</p>	<p>Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Используют иллюстративный материал, рисунки. Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения, оформляют уголок внеклассного чтения</p>
28	<p>М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова</p>	18.10	<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Отвечают на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества М. Ю. Лермонтова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)</p>

29	М. Ю. Лермонтов. Биография М.Ю.Лермонтова	20.10	Прослушивание аудиозаписи (отрывок из «Бородино»). Выразительное чтение стихотворения целыми словами. Ответы на вопросы по содержанию. Анализ стихотворения. Работа с непонятными словами	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по содержанию. Читают объяснение непонятных слов	Слушают аудиозапись стихотворения (отрывок). Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение (по вопросам). Выделяют в тексте непонятные слова
30	М.Ю.Лермонтов. Стихотворение «Бородино»	23.10	Прослушивание чтения отрывка стихотворения учителем. Анализ стихотворения по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривание картины «Бородинская битва» Ф. Рубо	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя, находят в тексте отрывки, зачитывают вслух. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя с опорой на исторические факты, произведения искусства, музыку. Рассматривают картину Ф. Рубо «Бородинская битва»
31	М.Ю.Лермонтов Стихотворение «Бородино». Тестовые задания	24.10	Работа над выразительным чтением. Нахождение в тексте трудных для понимания слов и выражений. Составление образа солдата. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Составляют образ солдата (по наводящим вопросам). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте непонятные слова. Составляют образ солдата по плану. Выполняют тестовые задания
32	Героизм русских солдат, описанный в «Бородино» М.Ю.Лермонтовым	25.10	Работа с трудными для понимания словами и выражениями. Определение главной мысли (идеи) стихотворения. Коллективное обсуждение,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют главную мысль (идею) стихотворения (с помощью учителя). Принимают

			высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из стихотворения	Заучивают наизусть отрывок из стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывок из стихотворения
33	И.А.Крылов. Биография И.А.Крылова	27.10	Вступительная беседа учителя (показ презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И. А. Крылова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И. А. Крылова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова	Знакомятся с биографией и основными этапами творчества И. А. Крылова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях И. А. Крылова
34	И.А.Крылов «Кукушка и Петух» (басня)		Повторение особенностей басни как жанра литературы. Выборочное чтение. Выразительное чтение. Чтение басни по ролям. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Отвечают на вопросы учителя (по тексту). Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Вспоминают особенности басни как жанра литературы. Читают по ролям. Учатся определять мораль басни. Смотрят мультфильм (или прослушивают аудиозапись басни)
35	И.А.Крылов «Волк и Журавль» (басня)		Выразительное чтение басни. Рассмотрение иллюстраций. Анализ произведения по вопросам учителя. Объяснение сложных для понимания слов и выражений. Заучивание наизусть. Возможно прослушивание	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации, находят к ним отрывки в тексте.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Прослушивают аудиозапись. Выделяют незнакомые слова

			аудиозаписи басни	Прослушивают аудиозапись. Заучивают наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
36	И.А.Крылов. «Слон и Моська» (басня)		Чтение басни по частям с одновременным разбором каждой части. Чтение по ролям. Составление характеристики персонажей. Соотнесение поступков и черт характера героев басни с поступками и чертами характера людей. Чтение и объяснение пословиц. Возможно прослушивание аудиозаписи, просмотр мультфильма	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают басню по ролям. Смотрят мультфильм. Учатся характеризовать персонажи (в доступной форме)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Читают по ролям. Смотрят мультфильм. Соотносят поступки и черты характера героев басни с пословицами и с поступками и чертами характера людей
37	Итоговый урок по творчеству И.А.Крылова. Тестовые задания		Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Определение морали басен. Найти общее и различие между сказкой и басней. Использование элементов драматизации. Разгадывание кроссворда «Герои басен И.Крылова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся находить общее и различие между сказкой и басней (с помощью учителя). Учатся определять морали басен (с помощью учителя). Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют морали басен. Отвечают на вопросы. Находят общее и различие между сказкой и басней. Используют элементы драматизации. Разгадывают кроссворд «Герои басен И.Крылова». Выполняют тестовые задания

38	Н.А.Некрасов. Биография Н.А.Некрасова		Вступительная беседа учителя (с просмотром презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Некрасова	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Н. А. Некрасова. Выборочно читают. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
39	Н.А.Некрасов Стихотворение «Несжатая полоса»		Выразительное чтение стихотворения. Чтение по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Объяснение выражений «моченьки нет», «не по силам работу затеял»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Зачитывают текст, подходящий к иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Объясняют выражения «моченьки нет», «не по силам работу затеял»
40	Н.А.Некрасов Стихотворение «Генерал Топтыгин»		Чтение беглое, целыми словами. Выразительное чтение стихотворения. Чтение стихотворения по ролям. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков из текста, подходящие к ней	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами (после многократного прочтения). Читают стихотворение по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрацию, читают отрывки из текста, подходящие к ней

41	Итоговый урок по произведениям Н.А.Некрасова. Тестовые задания		Обращение внимания на средства выразительности в стихотворении. Рассматривание иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление характеристики персонажей. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Находят в тексте отрывки, подходящие к иллюстрациям. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
42	Внеклассное чтение по рассказу М.В.Дружининой «Открытка»		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстраций. Организация работы в парах, командах. Оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего	Принимают участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают свои впечатления о прочитанном рассказе в доступной форме	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Читают по ролям. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанном, выражают свое отношение к героям

43	Обзорный урок. Русские писатели XIXв.		Знакомство с творчеством русских поэтов XIXвв. Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, музыкой, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Оценка составленных вопросов, правильности ответов на них, подкрепление своих ответов фрагментами из текста, иллюстративным материалом	Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя	Слушают сообщение учителя, смотрят, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы (с помощью учителя). Оценивают составленные вопросы и правильность ответов на них
44	Л.Н.Толстой. Биография Л.Н.Толстого		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л. Н.Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л. Н. Толстого	Слушают сообщение учителя. Читают краткую биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Л. Н. Толстого. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
45	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем или прослушивание аудиозаписи. Чтение про себя (с заданием). Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Ответы на вопросы. Выделение в тексте сложных для понимания слов и выражений	Слушают чтение. Читают про себя/ Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Выделяют в тексте незнакомые слова (с	Слушают чтение. Читают про себя Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Отвечают на вопросы по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте, дают объяснение (с помощью учителя)

				помощью учителя)	
46	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.2		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Деление 2-й главы на части. Чтение по ролям. Рассмотрение иллюстраций	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Читают по ролям. Делят главу на части. Озаглавливают части
47	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.3		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Рассказ о поведении главных героев в плену	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают свое отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют краткий рассказ о поведении главных героев в плену
48	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.4		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанной главы по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают кратко содержание прочитанной главы. Отвечают на вопросы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанную главу. Отвечают на вопросы по тексту
49	Л.Н.Толстой «Кавказский пленник» гл.5		Составление характеристики главных действующих лиц. Коллективное обсуждение,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных

			высказывание собственной точки зрения. Подготовка к пересказу текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися (деление текста на части и озаглавливание частей). Выделение (определение) главной мысли произведения	Высказывают собственную точку зрения, своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	действующих лиц. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственную точку зрения. Делят текст на части и озаглавливают данные части под руководством учителя
50	Л.Н.Толстой. Рассказ «Кавказский пленник» гл.6.		Осмысление темы и основной идеи произведения с помощью учителя. Обучающее сочинение (устное). Проблемный вопрос: Почему рассказ называется «Кавказский пленник», а не «Кавказские пленники» (ведь пленников было двое)?	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Формулируют свои ответы, объясняют название рассказа (в доступной форме)	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения
51	Составление сравнительной характеристики главных героев в повести «Кавказский пленник» Л.Н.Толстого. Тестовые задания		Составление сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести «Кавказский пленник». Выразительное чтение текста. Анализ текста по вопросам учителя. Выполнение тестовых заданий	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в (по готовому плану с помощью учителя). Выражают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Работают над составлением сравнительной характеристики главных героев Жилина и Костылина в повести Л.Н.Толстого. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Выполняют тестовые задания
52	А.П.Чехов. Биография А.П.Чехова		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и

			основных фактов из жизни и творчества А. П.Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. П. Чехова	и творчества А. П. Чехова. Отвечают на вопросы учителя по тексту (с помощью)	творчества А. П. Чехова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
53	А.П.Чехов «Хамелеон»		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Рассмотрение иллюстраций. Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки к иллюстрациям Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассматривают иллюстрации, передают содержание изображенных событий. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
54	Итоговый урок по творчеству А.П.Чехова. Тестовые задания		Выделение главной мысли произведения. Составление характеристики главных действующих лиц. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение, высказывание собственной точки зрения. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Находят смешное и комичное в рассказе (по наводящим вопросам учителя). Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют главную мысль произведения. Составляют характеристику главных героев (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Находят смешное и комичное в рассказе. Решение филворда «Рассказы А.П.Чехова». Выполняют тестовые задания

55	Внеклассное чтение по книге В.П. Катаева «Хуторок в степи»		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации. Составляют характеристики персонажей. Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники. Работают в парах, группах
56	В.Г.Короленко. Биография В. Г.Короленко		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Знакомство с биографией и основными этапами творчества В. Г. Короленко. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества В. Г. Короленко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
57	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Чтение текста обучающимися с параллельным разбором незнакомых слов и выражений. Анализ текста по вопросам учителя. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Смотрят отрывок из художественного фильма

58	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.2		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Деление главы на части по данному плану. Рассмотрение иллюстраций. Выделение и объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации. Находят в тексте отрывки, соответствующие иллюстрациям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Делят главу на части по данному плану
59	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.3		Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести по данному плану. Просмотр отрывка из художественного фильма «Дети подземелья»	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику героев повести (по плану и вопросам учителя) Смотрят отрывок из художественного фильма	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристики героев повести. Смотрят отрывок из художественного фильма
60	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.4		Совершенствование техники чтения. Сравнение взаимоотношений между героями произведения. Пересказ текста (краткий, выборочный или полный) по плану, составленному обучающимися	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения. Дают сравнительную характеристику взаимоотношениям между детьми
61	В.Г.Короленко. Рассказ «Дети подземелья» гл.5		Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Высказывают свое мнение о прочитанном.

			<p>события. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение. Составление плана пересказа. Краткий пересказ</p>	<p>отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям</p>	<p>Выясняют отношение автора к описываемым событиям. Составляют план пересказа Кратко пересказывают содержание произведения</p>
62	Итоговый урок по произведению В.Г.Короленко «Дети подземелья». Тестовые задания		<p>Выполнение тестовых заданий. Анализ произведения по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций, чтение отрывков к ним. Определение основной мысли произведения. Деление текста на части. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Выполняют тестовые задания. Определяют основную мысль произведения, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Выполняют тестовые задания</p>	<p>Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения. Выполняют тестовые задания</p>
63	Итоговый урок по теме «Произведения русских поэтов и писателей XIX века»		<p>Проведение викторины (конкурса, теста по выбору учителя) по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Викторина «Русские поэты и писатели XIX века»</p>	<p>Участвуют в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века», выполняя посильные задания.</p>	<p>Демонстрируют свои знания в викторине по теме «Русские поэты и писатели XIX века». Участвуют в викторине</p>
<b>Из произведений русской литературы XX века - 73 часа</b>					
64	Обзорный урок «Русская литература и писатели XX в.»		<p>Знакомство с творчеством русских писателей XX вв. (презентация). Беседа или рассказ учителя в сочетании с наглядным материалом, репродукциями картин, аудио- и видеоматериалом. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Слушают сообщение учителя, смотрят презентацию, знакомятся с поэтами и их творчеством. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)</p>

65	А.М.Горький. Биография А.М.Горького		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества А. М. Горького. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Выборочно читают. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А. М. Горького. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
66	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.1 (отрывки)		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Выделение в тексте незнакомых слов и объяснение их значения. Анализ текста по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
67	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.2 (отрывки)		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Рассматривают иллюстрации. Выделяют в тексте трудные для понимания и незнакомые слова и выражения. Чтение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассматривают иллюстрации, находят в тексте отрывки, соответствующие им. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Читают отрывок по ролям
68	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.3 (отрывки)		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам

			Пересказ содержания прочитанного		
69	А.М.Горький. Повесть «Детство» ч.4 (отрывки)		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Выделение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют основную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Высказывают свое мнение о прочитанном в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
70	Изложение по повести М. Горького «Детство»		Написание изложения по повести М. Горького «Детство». Осмысление замысла, главной мысли, авторской позиции. Составление плана, деление текста на части	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по готовому плану и с помощью учителя)	Пишут изложение по повести М. Горького «Детство» (по плану)
71	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.1 (в сокращении)		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют в тексте неизвестные слова (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют неизвестные слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
72	А.М.Горький. Повесть «В людях» ч.2 (в сокращении)		Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев повести. Оглавление части (частей) текста. Пересказ содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Пересказывают близко к	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Оглавляют данные

				тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям	части под руководством учителя
73	Характеристика Алеши. Составление плана «В людях» А.М.Горького		Совершенствование техники чтения. Выделение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажа и поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют главную мысль произведения и высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Определяют основную мысль повести. Высказывают своё мнение о прочитанном
74	Итоговый урок по творчеству А.М.Горького. Тестовые задания		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Пересказывают содержание произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном произведении. Выполняют тестовые задания
75	Внеклассное чтение по повести М.М. Колосова «Мальчишка»		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах. Организация выставки книг, ведение дневников внеклассного	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Оформление уголка внеклассного чтения, заполнение дневников внеклассного чтения, организация выставки книг

			чтения, оформление уголка внеклассного чтения		
76	М.В.Исаковский. Биография М.В.Исаковского		Вступительная беседа учителя. Знакомство с биографией и основными этапами творчества М. В. Исаковского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Выразительное чтение. Проведение сравнительного анализа произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Умение выразительно читать по ролям стихотворение	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают биографию и основные этапы творчества М. В. Исаковского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Проводят сравнительный анализ произведений М. Горького и стихотворения М. Исаковского. Выразительно читают по ролям стихотворение
77	М.В.Исаковский. Стихотворение «Детство»		Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализ стихотворения по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Участвуют в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Анализируют стихотворение по вопросам учителя
78	М.В.Исаковский. «Ветер». «Весна»		Выразительное чтение стихотворения. Пользование выразительными средствами языка. Разучивание стихотворения наизусть	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Разучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Разучивают стихотворение наизусть

				обучающихся)	
79	К.Г.Паустовский. Биография К.Г.Паустовского		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение биографии и основных этапов творчества К. Г. Паустовского. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского	Слушают сообщение учителя. Читают биографию и основные факты из жизни творчества К. Г. Паустовского. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества К. Г. Паустовского. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского
80	К. Г. Паустовский Рассказ «Последний чёрт» ч.1		Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям.	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, бегло. Читают отрывок из рассказа по ролям
81	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2		Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Рассматривание иллюстраций и нахождение в тексте отрывков к ним. Выделение в тексте просторечных слов и выражений. Пересказ 2-й части рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения (с помощью учителя)	Анализируют текст по вопросам учителя. Выделяют в тексте просторечные слова и выражения. Пересказывают 2-ю часть рассказа

82	К.Г.Паустовский. Рассказ «Последний чёрт» ч.2		Выделение в тексте трудных для понимания и незнакомых слов и выражений. Составление рассказа-описания	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Работают над рассказом-описанием в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание
83	К.Г.Паустовский Рассказ «Последний чёрт»		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Составление характеристики героев рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам. Высказывают свое мнение о прочитанном произведении
84	Итоговый урок по рассказам К. Г. Паустовского. Тестовые задания		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Кратко пересказывают отдельные части произведения с опорой на иллюстрации, доступные по изображённым событиям. Отвечают на вопросы учителя	Выполняют тестовые задания. Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Анализируют прочитанные произведения
85	Внеклассное чтение по рассказу В. К. Железникова. Рассказ «Первое письмо»		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанного произведения. Составление характеристики персонажей и их поступков.	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно,	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Кратко пересказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанный рассказ.

			Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения	выразительно, целыми словами. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме	Дают характеристику персонажей и оценивают их поступки. Оформляют уголок внеклассного чтения, выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения
86	М.М.Зощенко. Биография М.М.Зощенко		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко	Слушают сообщение. Читают про себя биографию М. М. Зощенко. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о знакомых обучающимся произведениях М. М. Зощенко в доступной форме	Читают биографию и основные этапы жизни и творчества М. М. Зощенко. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Называют знакомые произведения М.М.Зощенко. Кратко передают их содержание
87	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники» ч.1		Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать 1-ю часть рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 1-ю часть рассказа по ролям
88	М.М.Зощенко. Рассказ «Великие путешественники»		Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й части текста по вопросам учителя. Нахождение в тексте комичных эпизодов. Рассмотрение иллюстрации и чтение отрывков к ней Пересказ 1-й части рассказа	Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в тексте и читают комичные эпизоды. Находят в тексте отрывок к иллюстрации	Анализируют текст по вопросам учителя. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя). Пересказывают 1-ю часть рассказа (с опорой на иллюстрацию)
89	М.М.Зощенко. «Великие		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте	Читают вслух правильно, выразительно, целыми	Читают вслух правильно, выразительно, бегло.

	путешественники» ч.2		отрывка к иллюстрации. Составление характеристики героев рассказа	словами. Рассматривают иллюстрацию. Находят в тексте отрывок, подходящий к иллюстрации	Составляют характеристики героев рассказа
90	М.М.Зощенко. «Великие путешественники»		Нахождение смешного и комичного в рассказе. Краткий пересказ прочитанного рассказа. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном	Кратко пересказывают текст. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение в доступной форме о прочитанном	Пересказывают текст с опорой на иллюстрации. Находят смешное и комичное в рассказе. Высказывают свое мнение о прочитанном
91	«Великие путешественники» и другие рассказы М.М.Зощенко. Тестовые задания		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Формирование умения характеризовать персонажи и их поступки. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Характеризуют персонажи и их поступки (по вопросам). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя) в доступной форме. Выполняют тестовые задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Выполняют тестовые задания
92	К.М.Симонов. Биография К.М.Симонова		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества К. М. Симонова. Ответы на вопросы учителя по тексту Самостоятельное составление вопросов к тексту.	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию К. М. Симонова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества К. М. Симонова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту		
93	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1		Совершенствование техники чтения. Чтение стихотворения по ролям. Работа над выборочным чтением. Объяснение повторяющихся слов из текста стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся читать стихотворение по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают стихотворение по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Объясняют повторяющиеся слова из текста
94	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.1		Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Разучивание наизусть отрывка из стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Разучивают наизусть отрывок стихотворения (объём текста с учётом особенностей обучающихся)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Разучивают наизусть отрывок из стихотворения
95	К.М.Симонов. Стихотворение «Сын артиллериста» ч.2		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывка к иллюстрации. Формирование умения высказывать свое мнение о прочитанном. Составление характеристики главных героев. Чтение 2-й части стихотворения по ролям	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Находят в тексте отрывок к иллюстрации. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Читают по ролям.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Передают содержание текста, соответствующее иллюстрации. Читают 2-ю часть по ролям. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам

96	«Сын артиллериста» К.М.Симонов ч.2		Совершенствование техники выразительного чтения. Определение главной мысли стихотворения. Подбор и объяснение пословиц. Пересказ текста от лица Леньки	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словам. Читают пословицы. Кратко пересказывают содержание стихотворения	Определяют главную мысль произведения с помощью учителя. Объясняют смысл пословиц (с помощью учителя). Пересказывают текст от лица Леньки
97	В.П.Катаев. Биография В.П.Катаева		Вступительная беседа учителя. Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Проведение беседы о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников	Слушают учителя. Читают про себя биографию В. П. Катаева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе о подвигах солдат с опорой на иллюстрации, знания школьников в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества В. П. Катаева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
98	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 1		Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают рассказ по ролям. Анализируют текст по вопросам учителя. Высказывают свое мнение о прочитанном
99	В.П.Катаев. Рассказ «Флаг» гл. 2		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Составление характеристики героев. Определение главной	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Определяют	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Характеризуют главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам.

			мысли произведения. Составление рассказа о подвиге русских моряков	главную мысль произведения (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Составляют рассказ по прочитанному тексту
100	Итоговое занятие по рассказу В.Катаева «Флаг»		Совершенствование техники чтения. Сравнение стихотворения К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказа В. Катаева «Флаг». Формировать умение высказывать свое мнение о прочитанном	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Сравнивают стихотворение К. Симонова «Сын артиллериста» и рассказ В. Катаева «Флаг». Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
101	Биография Н.И.Рыленкова		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Н. И. Рыленкова. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных этапов жизни и творчества Н. И. Рыленкова. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Н. И. Рыленкова. Формулируют вопросы к тексту (с помощью учителя)
102	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Деревья»		Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя. Составление характеристики героя. Определение главной мысли стихотворения. Сравнение стихотворения М. Исаковского «Детство» и стихотворения Н.	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях в доступной форме. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение в доступной форме (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют текст по вопросам учителя. Характеризуют главного героя (с помощью учителя). Определяют главную мысль стихотворения. Сравнивают стихотворение М. Исаковского «Детство»

			Рыленкова «Деревья». Коллективное обсуждение, формирование умения высказывать собственное мнение		и стихотворение Н. Рыленкова «Деревья»
103	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Весна без вещуньи-кукушки»		Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Проведение беседы с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение стихотворения	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации в доступной форме	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, бегло. Принимают участие в беседе с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт
104	Н.И.Рыленков. Стихотворение «Всё в тающей дымке»		Совершенствование техники выразительного чтения наизусть. Обращение внимания на выразительные средства языка. Ответы на вопросы по содержанию. Разучивание стихотворения наизусть. Прослушивание аудиозаписи	Прослушивают аудиозапись. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Заучивают стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обращают внимание на выразительные средства языка. Отвечают на вопросы по содержанию. Заучивают стихотворение наизусть
105	Итоговый урок по творчеству Н.И.Рыленкова		Совершенствование техники чтения. Обсуждение народных примет и пословиц, соотнесение их с прочитанными текстами. (Возможна подготовка и проведение вечера на тему «Поэты о русской природе», конкурса чтецов)	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают народные приметы и пословицы в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают народные приметы и пословицы, соотносят их с прочитанными текстами. Используют словесное рисование
106	Внеклассное чтение по повести А.Г.Бикчентаева		Беседа по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, целыми	Читают отрывки из повести вслух правильно, выразительно, бегло.

	«Большой оркестр»		искусства, музыку, знания и опыт школьников. Ответы на вопросы по содержанию. Оформление уголка внеклассного чтения, читательских дневников, выставки книг	словами. Принимают участие в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Участвуют в оформлении выставки книг, читательских дневников	Участвуют в беседе по прочитанной повести с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся. Оформляют уголок внеклассного чтения, читательские дневники
107	Ю.И.Коваль. Биография Ю.И.Коваля		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных этапов творчества Ю. И. Коваля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Запись информации в тетрадях	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Ю. И. Коваля. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Записывают информацию в тетрадях	Читают и пересказывают биографию и основные этапы творчества Ю. И. Коваля. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Записывают информацию в тетрадях
108	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 1		Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Составление характеристики внешнего вида клеста по данному плану с выбором его черт характера	Читают отрывки из рассказа вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют характеристику клеста, высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Совершенствуют технику чтения. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику клеста по данному плану
109	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин» гл. 2		Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Нахождение в тексте отрывка, соответствующего иллюстративным материалам.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учатся составлять характеристику рассказчика истории, по опорным словам, в доступной форме (с помощью учителя).	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Рассказывают события, соответствующие

			Ответы на вопросы по содержанию	Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстративным материалам	иллюстративным материалам
110	Ю.И. Коваль. Рассказ «Капитан Клюквин»		Совершенствование техники чтения. Озаглавливание части (частей) рассказа, пересказ по плану. Выделение главной мысли рассказа. Коллективное обсуждение	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Кратко пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображённым событиям	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Озаглавливают данные части под руководством учителя. Пересказывают по плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
111	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение текста обучающимися (с параллельным разбором незнакомых слов и выражений). Анализ рассказа по вопросам учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по прочитанному тексту (в доступной форме). Выделяют в тексте незнакомые слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Находят в тексте комичные выражения и объясняют их значение
112	Ю.И. Коваль. Рассказ «Картофельная собака» ч.2		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Чтение рассказа по ролям. Выделение комичного в рассказе. Составление характеристики собаки Тузика	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают 2-ю часть по ролям. Выделяют комичное в рассказе. Составляют характеристику собаки Тузика

113	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.3		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики рассказчика истории по опорным словам. Чтение 3-й части рассказа по ролям	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям, передавая интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику рассказчика истории по опорным словам. Читают 3-ю часть по ролям, передают интонацию героев
114	Ю.И. Коваль Рассказ «Картофельная собака» ч.4		Совершенствование техники чтения. Описание собаки по плану. Составление рассказа от первого лица. Озаглавливание частей текста. Пересказывают 4-ю часть рассказа по плану. Чтение по ролям разговора автора с милиционером. Выделяют основную мысль рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Составляют описание собаки по плану в доступной форме (с помощью учителя). Учатся читать по ролям разговор автора с милиционером, соблюдая выразительную интонацию героев	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Описывают собаку по плану. Передают содержание от первого лица. Озаглавливают части рассказа
115	Итоговый урок по произведениям Ю.И.Коваля. Тестовые задания		Выполнение тестовых заданий. Совершенствование техники чтения. Обсуждение содержания прочитанных рассказов. Словесное рисование. Раскрытие основной мысли произведений. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Принимают участие в обсуждении содержания прочитанных рассказов (в доступной форме)	Выполняют тестовые задания. Читают отрывки из рассказов вслух правильно, выразительно, бегло. Обсуждают содержание прочитанных рассказов. Выделяют тему и идею произведений с помощью учителя. Участвуют в обсуждении содержания прочитанных рассказов

116	Ю.Я. Яковлев. Биография Ю.Я. Яковлева		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают про себя биографию Ю. Я. Яковлева. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Принимают участие в беседе с опорой на свои знания в доступной форме	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Ю. Я. Яковлева. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя). Участвуют в беседе о прочитанных ранее рассказах, их содержании
117	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Выделяют незнакомые слова в тексте (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, правильно их объясняют (с помощью учителя)
118	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 2		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику главных действующих лиц (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
119	Ю.Я. Яковлев. Рассказ «Багульник» ч. 3		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Работа с иллюстративным материалом. Составление рассказа от первого лица	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте непонятные слова, объясняют их с помощью учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют рассказ от первого лица. Рассказывают о главном герое по данному плану
120	Ю.Я. Яковлев.		Формирование умения выделять	Кратко пересказывают	Озаглавливают части

	Рассказ «Багульник»		главную мысль рассказа. Озаглавливание частей текста. Пересказ с опорой на иллюстрации. Коллективное обсуждение произведения	отдельные части рассказа по изображенным на иллюстрациях событиям. Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	рассказа. Составляют рассказ по данному плану. Выделяют главную мысль рассказа. Принимают участие в коллективном обсуждении
121	Устное рисование портретов героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник».		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Чтение других рассказов о дружбе человека с животными	Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме. Учатся устно рисовать (составлять) портреты героев по произведению Ю.Я. Яковлева «Багульник» (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме	Выделяют тему и идею произведения с помощью учителя. Устно рисуют портреты героев по произведению Ю.Я.Яковлева «Багульник». Участвуют в коллективном обсуждении. Выполняют тестовые задания
122	Проверка техники чтения на конец учебного года. Тестовые задания		Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают незнакомые отрывки из текста в течение 1 минуты. Выполнение тестовых заданий
123	Р.П.Погодин. Биография Р. П. Погодина		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ биографии и основных фактов их жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Чтение про себя биографии и основных фактов из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают биографию и основные факты из жизни и творчества Р. П. Погодина. Выборочное чтение. Формулируют вопросы по тексту статьи (с помощью учителя)

124	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 1		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Анализ 1-й главы рассказа по вопросам учителя. Рассматривание иллюстративного материала. Выборочное чтение	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя. Находят в тексте отрывок, соответствующий иллюстрации	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют 1-ю главу рассказа по вопросам учителя. Выделяют незнакомые слова в тексте, объясняют их
125	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 2		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Составление характеристики героев рассказа. Ответы на вопросы учителя	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме.	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Составляют характеристику героев рассказа (с помощью учителя), дают оценку их поступкам
126	Р.П.Погодин. Рассказ «Время говорит – пора» ч. 3		Чтение текста (фрагмента текста) учителем. Совершенствование техники чтения. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение произведения	Слушают чтение учителя. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении в доступной форме Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Выделяют тему и идею рассказа (с помощью учителя). Участвуют в коллективном обсуждении
127	Итоговое занятие по повести Р.П.Погодина. Тестовые задания		Выполнение тестовых заданий. Работа над пересказом Озаглавливание частей текста. Работа над основной мыслью произведения.	Выполняют тестовые задания. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Определяют основную мысль	Выполняют тестовые задания. Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	произведения (с помощью). Находят в тексте отрывки, доступные по изображённым событиям	произведения. Озаглавливают части текста. Кратко пересказывают содержание произведения
128	А.Г.Алексин. Биография А.Г.Алексина		Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Ответы на вопросы учителя по тексту	Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве А. Г. Алексина. Формулируют вопросы по тексту (с помощью учителя)
129	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.1 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)		Совершенствование техники чтения. Анализ рассказа по вопросам учителя. Выборочное чтение. Составление характеристики главных героев и их поступков	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют рассказ по вопросам учителя. Составляют характеристику главных героев
130	А.Г.Алексин. «Двадцать девятое февраля» ч.2 (Отрывок из повести «Звоните и приезжайте»)		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Сопоставление пословиц с текстом произведения. Работа над описанием внешнего вида Лили Тарасовой. Формирование умения составлять характеристику героев рассказа	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают по ролям. Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Читают по ролям. Сопоставляют пословицы с текстом произведения. Работают над описанием внешнего вида Лили Тарасовой
131	Итоговый урок по рассказу А.Г.Алексина «Двадцать девятое февраля»		Совершенствование техники чтения. Нахождение в тексте отрывков к иллюстративным материалам. Деление текста на части по данному плану, пересказ по	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте отрывки к иллюстративным материалам. Кратко	Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Делят текст на части по данному плану под руководством учителя, пересказывают по плану.

			<p>плану. Формирование умения выделять главную мысль рассказа. Коллективное обсуждение по содержанию</p>	<p>пересказывают отдельные части рассказа, доступные по изображённым событиям (по плану)</p>	<p>Выделяют главную мысль рассказа. Участвуют в коллективном обсуждении</p>
132	<p>Внеклассное чтение по сказке Б.Шергина «Судное дело Ерша с Лещом»</p>		<p>Совершенствование техники чтения. Анализ прочитанного произведения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Рассматривание иллюстративного материала. Оформление выставки книг, дневников внеклассного чтения, уголка внеклассного чтения</p>	<p>Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Принимают участие в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение в доступной форме. Рассматривают иллюстративные материалы</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют прочитанные произведения. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Дают характеристику персонажам и их поступкам. Участвуют в коллективном обсуждении, высказывают собственное мнение. Оформляют выставку книг, дневники внеклассного чтения, уголок внеклассного чтения</p>
133	<p>К.Я.Ваншенкин. Биография К.Я.Ваншенкина</p>		<p>Вступительная беседа учителя (с показом презентации). Чтение и пересказ автобиографической статьи о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Читают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Отвечают на вопросы учителя по тексту статьи</p>	<p>Читают и пересказывают автобиографическую статью о жизни и творчестве К. Я. Ваншенкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст статьи</p>
134	<p>К.Я.Ваншенкин. Стихотворение</p>		<p>Совершенствование техники</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, целыми</p>	<p>Читают вслух правильно, выразительно, бегло.</p>

	«Мальчишка»		выразительного чтения. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Формирование умения составлять характеристику героев стихотворения. Нахождение в тексте строчек, подходящих к иллюстративным материалам. Формирование умения выделять главную мысль стихотворения. Коллективное обсуждение	словами. Находят в тексте строчки, подходящие к иллюстративным материалам. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Высказывают своё отношение к поступкам героев в доступной форме	Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Составляют характеристику героев стихотворения. Выделяют главную мысль стихотворения. Участвуют в коллективном обсуждении
135	Итоговая контрольная работа.		Самостоятельное выполнение работы. Сравнение, анализ, обобщение.	Выполняют задания контрольной работы	Выполняют задания контрольной работы
136	Работа над ошибками. К. Я. Ваншенкин. Стихотворение «Снежки»		Разбор и исправление ошибок в заданиях, в которых допущены ошибки. Совершенствование техники выразительного чтения. Выборочное чтение. Анализ стихотворения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Выделение главной мысли стихотворения. Коллективное обсуждение. Ознакомление со списком литературы на летние каникулы	Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выделяют в тексте незнакомые слова (с помощью учителя). Принимают участие в коллективном обсуждении. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период.	Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Читают вслух правильно, выразительно, бегло. Анализируют стихотворение по вопросам учителя. Выделяют главную мысль стихотворения. Определяют общее настроение стихотворения. Знакомятся со списком литературы для чтения в летний период.

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### **Личностные:**

- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### **Предметные:**

#### Минимальный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно доступные тексты целыми словами;
- уметь читать про себя проанализированные ранее тексты;
- отвечать на вопросы учителя;
- пересказывать близко к тексту отдельные части произведения, доступные обучающимся по изображённым событиям;
- высказывать своё отношение к поступкам героев в доступной учащимся форме;
- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);
- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей учеников);
- принимать участие в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.

#### Достаточный уровень:

- уметь читать вслух правильно, выразительно, бегло (словосочетанием, в трудных случаях — целым словом);
- уметь читать про себя с предварительным заданием лёгкие по содержанию тексты;
- выделять тему и идею произведения с помощью учителя;
- формулировать вопросы к тексту (с помощью учителя);
- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях — самостоятельно;
- характеризовать главных действующих лиц (с помощью учителя), давать оценку их поступкам;
- выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);
- соотносить читаемые произведения с определённым жанром (с помощью учителя);
- заучивать наизусть не менее 10 стихотворений;
- читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении. Уметь составлять отзывы под руководством учителя.

### Содержание разделов- 8 класс

№	Название раздела, темы	Кол-во часов	Контрольные работы	Внеклассное чтение
1	Устное народное творчество	14	1 (тест)	
2	Произведения русских писателей XIX века	53	4 (тест)	4
3	Произведения русских писателей 1-й половины XX века	29	5 (тест)	2
4	Произведения русских писателей 2-й половины XX века	36	4 (тест)	4
	<b>Итого:</b>	<b>126</b>	<b>14</b>	<b>10</b>

### РАЗДЕЛ III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ- 8 класс

№	Тема предмета	Дата	Программное содержание	Дифференциация видов деятельности	
				Минимальный уровень	Достаточный уровень
<b>Устное народное творчество – 14 часов</b>					
1	Вводный урок. Знакомство с учебником «Чтение». «Что ты читал летом?»	1.09	Знакомство с учебником, его разделами, условными обозначениями. Обсуждение прочитанного летом. Краткий пересказ содержания	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом	Знакомятся с разделами учебника, условными обозначениями. Рассказывают о произведениях, прочитанных летом. Кратко пересказывают содержание
2	Устное народное творчество. Статья «Сказки»	4.09	Ответы на вопросы автора. Для самостоятельного чтения статья «Сказки». Словарная работа (разбор непонятных слов). Понимание особенностей сказки, видов сказок. Устные высказывания обучающихся, работа в парах.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок (с помощью учителя)	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Вспоминают, какие сказки они знают, в чём их главное содержание, кто является их героями. Приводят примеры борьбы добра со злом в русских народных сказках. Различают особенности сказки, видов сказок
3	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Герои сказки	5.09	Выразительное чтение. Анализ сказки по вопросам учителя. Выяснением морали сказки, признаков волшебной сказки,	Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на	Читают сказку вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Анализируют сказку по вопросам учителя. Доказывают, что это волшебная сказка.

			<p>поэтики сказки, сказочных формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Просмотр мультфильма</p>	<p>текст (с помощью учителя). Определяют главных героев сказки, дают им характеристику (с помощью учителя) Передают краткое содержание отдельных эпизодов сказки с использованием сказочных слов и выражений (по наводящим вопросам)</p>	<p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснение. Определяют главных героев сказки, дают им характеристику</p>
4	Русская народная сказка «Волшебное кольцо». Сюжет	6.09	<p>Деление текста на части, озаглавливание частей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Пересказ сказки по плану с использованием сказочных слов и выражений</p>	<p>Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям, по вопросам учителя и по плану</p>	<p>Выразительно читают сказку. Самостоятельно делят текст на части по данному плану или составляют план к выделенным частям текста. Пересказывают сказку с использованием сказочных слов и выражений</p>
5	Нравственный смысл сказки «Волшебное кольцо»	8.09	<p>Выяснение морали сказки, признаков волшебной сказки, поэтики сказки, сказочных формул</p>	<p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Определяют мораль сказки, знают признаки волшебной сказки. Показывают на примерах из сказки, как наказывается зло и торжествует добро</p>
6	Проверка техники чтения на начало учебного года	11.09	<p>Проверка техники чтения на начало учебного года</p>	<p>Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения</p>	<p>Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения и анализируют его</p>

7	Пословицы и поговорки	12.09	Работа над пониманием особенностей народных произведений малых форм. Работа над смысловым значением пословиц и поговорок. Подбор пословиц и поговорок по разной тематике. Использование элементов драматизации («покажи» пословицу). Проведение конкурсов и викторин	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, какие мысли вкладывает народ в пословицы и поговорки. Участвуют в конкурсах и викторинах, выполняя посильные задания	Читают вслух правильно, выразительно, бегло, осознанно, целыми словами. Изучают смысловое значение пословиц и поговорок. Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Используют элементы драматизации («покажи» пословицу). Участвуют в конкурсах и викторинах
8	Народная точка зрения на добро и зло	13.09	Определение смыслового значения пословиц и поговорок. Самостоятельный подбор пословиц и поговорок по разной тематике	Подбирают пословицы и поговорки по разной тематике с помощью учителя. Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Используют в работе иллюстративный материал	Определяют смысловое значение пословиц и поговорок. Самостоятельно подбирают пословицы и поговорки по разной тематике. Определяют, как выразилось в пословицах и поговорках отношение народа к трудолюбивым людям, к бездельникам. Приводят свои примеры
9	Баллады. Статья «Баллады»	15.09	Вводная беседа. Знакомство с новым жанром литературы. Выразительное чтение. Выборочное чтение. Анализ произведения по вопросам учителя.	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Определяют с помощью учителя, какие произведения относятся к балладам.	Читают статью правильно, бегло, выразительно, целыми словами. Определяют, какие произведения относятся к балладам. Отвечают на вопросы учителя. Работают над выразительным чтением.

			Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли произведения	Выделяют тему произведения, принимают участие в обсуждении. Выражают впечатление от прочитанного	Выборочно читают. Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают
10	Повесть «Перчатка» В.А. Жуковского	18.09	Работа над выразительными средствами языка. Выяснение идеи и главной мысли повести. Составление характеристик персонажей. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Выражение впечатления от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение	Читают повесть правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Составляют характеристики персонажей повести с помощью учителя	Читают повесть правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Анализируют повесть по вопросам учителя. Выясняют идею и главную мысль произведения. Составляют характеристики персонажей повести. Оценивают поведение главного героя. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы строками из повести
11	Баллада «Нашла коса на камень» И.З.Сурикова	19.09	Выразительное чтение. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ произведения по вопросам учителя. Нахождение в тексте сложных для понимания слов и выражений. Выяснение идеи и главной мысли произведения.	Читают балладу вслух правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя).	Читают балладу вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Выборочно читают. Читают по ролям. Анализируют произведение по вопросам учителя. Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения. Выясняют идею и главную мысль произведения.

			<p>Составление характеристик персонажей.</p> <p>Выражение впечатлений от прочитанного, высказывание своего мнения, коллективное обсуждение.</p> <p>Объяснение смысла названия, соотнесение пословиц с текстом произведения</p>	<p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.</p> <p>Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом</p>	<p>Называют главных героев баллады и составляют их характеристики.</p> <p>Выражают впечатление от прочитанного, высказывают своё мнение, коллективно обсуждают.</p> <p>Соотносят описание внешнего вида главных героев баллады с иллюстративным материалом</p>
12	<p>Былины.</p> <p>Чтение статьи «Былины»</p>	20.09	<p>Вводная беседа. Продолжение знакомства обучающихся с былинами. Выявление особенностей этого жанра, отличие былины от сказки.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Ответы на вопросы учителя</p>	<p>Продолжают знакомиться с былинами.</p> <p>Читают текст статьи.</p> <p>Находят в тексте сложные для понимания слова и выражения, объясняют их (с помощью учителя).</p> <p>Отличают былины от сказок.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Читают произведение выразительно, выборочно.</p> <p>Находят в тексте устаревшие и сложные для понимания слова и выражения.</p> <p>Определяют, какие произведения относятся к былинам.</p> <p>Называют, в какой раздел русской литературы входят былины.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p> <p>Выделяют особенности жанра.</p> <p>Отличают былины от сказок</p>
13	«Садко» (былина)	22.09	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Просмотр отрывка из видеофильма.</p> <p>Анализ произведения по вопросам учителя.</p>	<p>Читают былинку правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают отрывок из видеофильма.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на</p>	<p>Выразительно читают былинку, обращая внимание на особый былинный напев, размер стиха.</p> <p>Выборочно читают былинку ровным, спокойным голосом.</p> <p>Просматривают отрывок из видеофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя.</p>

			Работа над выразительными средствами языка. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	текст (с помощью учителя)	Разбирают сложные для понимания слова и выражения
14	«Садко» (былина)	25.09	Выяснение идеи и главной мысли произведения. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа с иллюстративными видеоматериалом. Составление характеристики персонажей по плану	Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выясняют идеи былины, признаков былины (с помощью наводящих вопросов). Характеризуют главного героя по плану и с помощью учителя	Выясняют идею и главную мысль произведения. Отвечают на вопросы учителя, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Характеризуют главного героя по плану, дают оценку его поступкам
15	Обобщающий урок к разделу «Устное народное творчество». Заключительная беседа. Тестовые задания	26.09	Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Работа с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися	Выполняют тестовые задания. Отвечают на вопросы. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя). Рассказывают отрывки из сказок, доступные обучающимся.	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях. Рассказывают отрывки из сказок. Работают с иллюстративным материалом к сказкам, в том числе выполненным самими обучающимися

				Работают с иллюстративным материалом к сказкам	
<b>Произведения русских писателей XIX века – 53 часа</b>					
16	А. С. Пушкин. Биография	27.09	Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.С. Пушкина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.С. Пушкина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества А.С. Пушкина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию А.С. Пушкина. Обсуждают основные этапы творчества А.С. Пушкина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
17	Статья М.Я. Басиной «Публичное испытание»	29.09	Чтение статьи. Анализ статьи по вопросам учителя. Выборочное чтение. Нахождение в тексте строчек, соответствующих иллюстративному материалу. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Развитие умения задать вопрос по тексту.	Читают статью правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся	Читают статью правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Выборочно читают. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Задают вопросы по тексту. Пересказывают текст по плану.

			Работа над пересказом текста по плану	объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Заучивают наизусть отрывок
18	И.И. Пущин. «Записки о Пушкине»	02.10	Совершенствование техники чтения. Анализ текста по вопросам учителя. Соотнесение текста с историческими событиями. Развитие умения задать вопрос по тексту. Работа над кратким пересказом текста	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Читают текст правильно, бегло, выразительно. Анализируют текст по вопросам учителя. Рассказывают о жизни А.С. Пушкина в Михайловском. Читают стихотворение и сопоставляют текст с историческими событиями в жизни А.С. Пушкина. Задают вопросы по тексту. Кратко пересказывают текст
19	А.С.Пушкин. Стихотворения «Памятник», «Во глубине сибирских руд»	03.10	Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли стихотворений. Работа над выразительными средствами языка. Работа над словами и выражениями сложными для понимания. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Соотнесение текста стихотворения с	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно читают стихотворение. Читают строки, в которых говорится о тяжёлой жизни декабристов. Отвечают на вопросы учителя. Рассуждают о том, что было главным в творчестве А.С.Пушкина. Читают строки, содержащие главную мысль стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Соотносят текст стихотворения с историческими событиями. Заучивают стихотворения наизусть

			историческими событиями. Заучивание стихотворения наизусть		
20	А. С. Пушкин. Стихотворение «Зимнее утро»	04.10	Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя. Работа над пониманием новых слов и выражений. Выразительное чтение стихотворения. Составление рассказа-описания	Следят за изменением тона стихотворения. Беседуют по теме, опираясь на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу. Читают значения незнакомых слов. Отвечают на вопросы с помощью учителя.	Сравнивают описания погоды. Определяют, какие слова и выражения использует поэт. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослеживают изменение тона стихотворения. Находят ответы на вопросы в тексте стихотворения. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Составляют рассказ-описание, используя иллюстрацию из учебника, строки стихотворения и свои наблюдения
21	А. С. Пушкин. Стихотворения «И. И. Пущину», «19 октября 1827»	06.10	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Составление рассуждения на тему дружбы.	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассуждают о дружбе, используя помощь учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают стихотворение. Определяют, когда написано данное стихотворение, кому оно посвящено, где в это время находился адресат стихотворения. Выборочно читают. Рассуждают на тему дружбы. Определяют, какое событие из своей жизни вспоминает А.С. Пушкин.

			<p>Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p>		<p>Определяют главную мысль в стихотворениях. Соотносят тексты стихотворений с реальными историческими событиями</p>
22	А. С. Пушкин. Стихотворение «Няне»	09.10	<p>Выразительное чтение стихотворения. Анализ текста стихотворения по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли в стихотворениях. Соотнесение текстов стихотворений с реальными историческими событиями. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Определение роли няни в жизни поэта. Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Участвуют в обсуждении темы стихотворения</p>	<p>Рассказывают о том, что знают о няне А.С. Пушкина, какие годы жизни поэта связывают их? Выразительно читают. Определяют роль няни в жизни поэта. Определяют главную мысль в стихотворении. Соотносят текст стихотворения с реальными историческими событиями. Заучивают стихотворение наизусть</p>

23	А. С. Пушкин. Стихотворения «Сожжённое письмо», «Я вас любил...»	10.10	Выразительное чтение стихотворения. Анализ текстов стихотворений по вопросам учителя. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Определение главной мысли в стихотворениях. Раскрытие темы любви в стихах Пушкина. Заучивание одного из стихотворений наизусть. Работа с иллюстративным материалом. Самостоятельные высказывания обучающихся, коллективное обсуждение	Читают стихотворения вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют, с чем прощается поэт, чью волю он исполняет. Выразительно читают. Зачитывают те строки стихотворения, которые говорят об искренней, чистой любви. Рассказывают, какие мысли и чувства вызывает это стихотворение. Определяют, почему стихотворение навевает грустные мысли и каким голосом нужно читать стихотворение. Определяют главную мысль в стихотворении. Заучивают стихотворение наизусть. Коллективно обсуждают
24	А. С. Пушкин «Сказка о попе и о работнике его Балде»	11.10	Совершенствование техники чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Чтение по ролям. Анализ сказки по вопросам учителя. Работа над выяснением морали сказки, признаков бытовой сказки, поэтики сказки, сказочных	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Определяют, кто главный герой этой сказки. Находят в тексте строки, соответствующие	Читают вслух правильно, бегло, выразительно, осознанно. Определяют, кто главный герой этой сказки. Обсуждают, почему побеждает Балда, какие черты характера свойственны ему. Подтверждают свои ответы строками из текста. Находят в тексте строки, соответствующие иллюстративному материалу

			<p>формул. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>иллюстративному материалу</p>	
25	<p>А.С. Пушкин. Выразительное чтение «Сказки о попе и о работнике его Балде»</p>	13.10	<p>Выразительное чтение сказки. Работа над характеристиками персонажей, внешним видом, поступками. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Заучивание наизусть отрывка из сказки. Выражение своего отношения к героям сказки, определение главной мысли</p>	<p>Читают сказку вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют отношение автора к попу. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Читают стихотворения медленно, вдумчиво, внимательно, следят за знаками препинания. Определяют отношение автора к попу, приводят примеры из текста. Находят сходства сказки А.С. Пушкина с русскими народными сказками. Обращают внимание на диалоги при прочтении сказки. Следят при прочтении сказки, чтобы речь каждого героя отличалась голосом, интонацией. Делят сказку на части. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, рассуждают, к какому эпизоду сказки она относится и как художник изобразил действующих лиц. Характеризуют персонажи, внешний вид, поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение. Заучивают наизусть отрывки из сказки. Выражают свое отношение к героям сказки, определяют главную мысль</p>

26	Внеклассное чтение. Произведения А. С. Пушкина	16.10	Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Использование элементов драматизации. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся. Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	Участвуют в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанным материалам. Зачитывают отрывки произведений. Кратко передают содержание прочитанных произведений, опираясь на иллюстрации	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Читают отрывки из произведений, соответствующие иллюстрациям. Пересказывают отрывки из прочитанных рассказов. Высказывают впечатление от прочитанного, выражают своё отношение к героям
27	Викторина по творчеству А.С. Пушкина. Тестовые задания	17.10	Закрепление знаний обучающихся о творчестве А.С. Пушкина. Выполнение тестовых заданий. Проведение викторины	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине выполняя посильные задания, используя помощь учителя	Выполняют тестовые задания. Участвуют в викторине
28	М. Ю. Лермонтов. Биография	18.10	Продолжение знакомства с биографией и основными этапами творчества М. Ю. Лермонтова. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста.	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают текст биографии М.Ю. Лермонтова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая их примерами из текста.

			Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Ю. Лермонтова. Самостоятельное составление вопросов к тексту		Пересказывают биографию М.Ю. Лермонтова. Называют наиболее значительные произведения поэта
29	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Смерть поэта» (отрывок)	20.10	Работа над выразительным чтением стихотворения. Работа над средствами художественной выразительности. Деление стихотворения на части. Анализ текста по вопросам учителя. Определение главной мысли стихотворения. Соотнесение текста с реальными историческими событиями	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Делят стихотворение на части с помощью учителя. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией	Выразительно читают стихотворение. Определяют, кому посвящено это стихотворение, какое событие описывается в нём. Находят строки стихотворения, выражающие печаль, глубокое сожаление о гибели поэта. Делят стихотворение на части. Читают стихотворение по частям и с разной интонацией. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят ответы на вопросы в биографическом очерке о Пушкине. Определяют главную мысль стихотворения. Соотносят текст с реальными историческими событиями
30	М. Ю. Лермонтов. Стихотворение «Родина»	23.10	Беседа с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительное чтение стихотворения.	Выразительно читают стихотворение. С помощью учителя определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине.	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства. Выразительно читают. Определяют, что вызывает у поэта любовь к Родине.

			<p>Анализ стихотворения по вопросам учителя.</p> <p>Работа над выразительными средствами языка.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, музыку, произведения искусства</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Работают над выразительными средствами языка.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
31	<p>М. Ю. Лермонтов.</p> <p>Стихотворение «Парус»,</p> <p>стихотворение «Сосна»</p>	24.10	<p>Работа над выразительным чтением текста.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи стихотворений.</p> <p>Анализ стихотворений по вопросам учителя.</p> <p>Устное словесное рисование. Раскрытие темы одиночества в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.</p> <p>Определение главной мысли. Заучивание одного из стихотворений наизусть</p>	<p>Выразительно читают стихотворения.</p> <p>Прослушивают аудиозаписи стихотворений.</p> <p>Учат одно из стихотворений наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Отвечают на вопросы с помощью учителя.</p> <p>Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены.</p>	<p>Выразительно читают стихотворения.</p> <p>Прослушивают аудиозаписи стихотворений.</p> <p>Определяют, каким настроением пронизаны стихотворения, чьи чувства они передают.</p> <p>Учатся читать стихотворения разной интонацией и передавать чувства, которые в них выражены.</p> <p>Работают над средствами художественной выразительности.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по содержанию.</p> <p>Определяют главную мысль стихотворения.</p> <p>Заучивают одно из стихотворений наизусть</p>

32	М. Ю. Лермонтов «Песня про царя Ивана Васильевича...», гл. 1 (отрывки)	25.10	Работа над выразительным чтением текста. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>гусярный звон, трапеза, стольники, опричники</i> . Выборочное чтение. Устное словесное рисование. Работа над описанием красоты русской женщины	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>гусярный звон, трапеза, стольники, опричники</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны, опираясь на вопросы учителя. Отвечают на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают. Анализируют текст по вопросам учителя. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>гусярный звон, трапеза, стольники, опричники</i> и выражениями. Выборочно читают. Описывают красоту русской женщины. Рисуют словесный портрет Алёны Дмитриевны. Отвечают на вопросы учителя. Определяют главную мысль. Высказывают собственную точку зрения, коллективно обсуждают
33	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.2, Образ купца Калашникова	27.10	Работа с иллюстративным материалом. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>нонече, душегуб, охульник</i> . Краткая передача содержания. Характеристика главного героя. Составление плана рассказа о главном герое	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Находят в тексте незнакомые слова: <i>нонече, душегуб, охульник</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выражают свое отношение к поступкам	Работают с иллюстративным материалом. Работают с трудными для понимания словами: <i>нонече, душегуб, охульник</i> и выражениями. Кратко пересказывают. Характеризуют главного героя. Составляют план рассказа о герое

				героев и событиям (с помощью учителя)	
34	М.Ю.Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова», гл.3, Бой.		Выразительное чтение. Работа с трудными для понимания словами и выражениями: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый.</i> Выражение своего отношения к героям. Прогнозирование событий. Выяснение отношения автора к событиям. Определение главной мысли. Высказывание собственной точки зрения, коллективное обсуждение	Выразительно читают. Находят в тексте незнакомые слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый,</i> учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Выразительно читают. Находят трудные для понимания слова и выражения: <i>тесовые кровельки, сажень, охотницкий одиночный бой, бесталанная, кленовый крест, безымянная могила, приосанится, тороватый.</i> Выражают своё отношение к героям. Прогнозируют события. Выясняют отношение автора к событиям. Обращают внимание на зачин «Песни...» и её конец, определяют их взаимосвязь
35	М. Ю. Лермонтов. «Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова» Итоговый урок. Тестовые задания		Работа над выразительным чтением текста. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Объяснение трудных для понимания и незнакомых слов и выражений.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Читают объяснение непонятных слов. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).	Выразительно читают текст. Читают объяснение непонятных слов. Анализируют текст по вопросам учителя. Составляют рассказ о герое по плану. Рисуют словесный портрет героя. Выполняют тестовые задания

			Анализ текста по вопросам учителя. Составление рассказа о герое по плану. Выполнение тестовых заданий	Рисуют словесный портрет главного героя по плану и вопросам учителя. Выполняют тестовые задания	
36	Внеклассное чтение. В.П.Астафьев «Конь с розовой гривой»		Участие в уроках внеклассного чтения, оформление выставки книг, ведение дневника внеклассного чтения. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения по вопросам. Характеристика персонажей и их поступков. Организация работы в парах, командах. Краткий пересказ	Выборочно читают отрывок из прочитанного произведения. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения	Оформляют выставку книг, ведут дневники внеклассного чтения. Обмениваются впечатлениями. Выражают своё отношение к героям произведения. Составляют план пересказа. Кратко пересказывают произведение по составленному плану. Используют иллюстративный материал
37	И. А. Крылов. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии И.А. Крылова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.А. Крылова. Выборочное чтение.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.А. Крылова.	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию И.А. Крылова. Обсуждают основные этапы творчества И.А. Крылова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст.

			<p>Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Повторение особенностей басни как жанра литературы. Инсценировка басни по выбору</p>	<p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию. Инсценируют некоторые басни (по выбору)</p>
38	И. А. Крылов. Басня «Волк на псарне»		<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Соотнесение басни «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p>	<p>Читают басню правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст: <i>овчарня, псарня</i> (с помощью учителя). Характеризуют персонажей с помощью учителя, с опорой на иллюстративный материал. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей</p>	<p>Читают басню выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Определяют, в связи с какими событиями написана данная басня. Соотносят басню «Волк на псарне» с реальными историческими событиями. Работают над сложными для понимания словами и выражениями: <i>овчарня, псарня</i>. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Делят басню на логические части. Прослеживают, как развиваются события, как меняется тон повествования.</p>

			Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание басни наизусть. Определение морали басен		Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни
39	И. А. Крылов. Басня «Осёл и соловей»		Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям. Работа с иллюстративным материалом. Анализ произведений по вопросам учителя. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Словесное рисование. Использование элементов драматизации. Заучивание отрывка басни наизусть. Определение морали басен	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Читают басню выборочно, выразительно, по ролям. Используют иллюстративный материал. Анализируют произведение по вопросам учителя. Характеризуют персонажей. Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей. Используют элементы драматизации. Определяют мораль басни. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают отрывок басни наизусть

40	И. А. Крылов. Басня «Муха и пчела»	<p>Работа над выборочным чтением. Работа над выразительным чтением. Чтение по ролям.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Анализ произведений по вопросам учителя.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Характеристика персонажей. Соотношение поступков и черт характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Использование элементов драматизации.</p> <p>Определение морали басен</p>	<p>Читают басню правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>	<p>Читают выборочно, выразительно, по ролям.</p> <p>Используют иллюстративный материал.</p> <p>Анализируют произведение по вопросам учителя.</p> <p>Характеризуют персонажей.</p> <p>Соотносят поступки и черты характера героев басен с поступками и чертами характера людей.</p> <p>Используют элементы драматизации.</p> <p>Определяют мораль басни.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Заменяют слова и выражения, данные в басне, другими, близкими по смыслу</p>
41	Н. А. Некрасов. Биография	<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр презентации по биографии Н.А. Некрасова.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию и основные факты из жизни и творчества Н.А. Некрасова.</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают презентацию по биографии.</p> <p>Читают биографию Н.А. Некрасова.</p> <p>Обсуждают основные этапы творчества Н.А. Некрасова.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p>

			Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
42	Н.А. Некрасов Стихотворение «Размышления у парадного подъезда» (отрывок)		Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование	Читают стихотворение вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя)	Выразительно и выборочно читают. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Находят в произведении строки, которые могут служить подписью к картине И.Е. Репина «Бурлаки на Волге». Выделяют незнакомые слова: <i>обитель, палаты, почил</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
43	Н. А. Некрасов. Стихотворение «В полном разгаре страда деревенская...»		Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение.	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>страда, косуля</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Составляют характеристику русской женщины по плану. Отвечают на вопросы по содержанию.

		<p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Высказывание впечатлений от прочитанного. Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями</p>	<p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи. Учат отрывок стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова: страда, косуля и дают им объяснения (с помощью учителя). Раскрывают тему тяжёлой жизни крестьянства и женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Учат наизусть четыре первые строфы стихотворения</p>
44	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» (отрывок)	<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал</p>	<p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают. Отвечают на вопросы по содержанию. Высказывают впечатление от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). На примерах из прочитанных стихотворений Н.А. Некрасова доказывают, что поэт сочувствует тяжёлой доле русского народа</p>

			Высказывание впечатлений от прочитанного		
45	Н.А. Некрасов. Стихотворение «Мороз, красный нос» Составление характеристики героини (по плану)		Устное словесное рисование. Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выяснение позиции автора. Обмен мнениями. Характеристика героини по плану. Заучивание отрывка стихотворения наизусть. Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями	Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении	Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора. Обмениваются мнениями. Характеризуют героиню по плану из учебника. Заучивают отрывок стихотворения наизусть. Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями
46	Н. А. Некрасов. Стихотворение «Русские женщины» (отрывок)		Беседа с опорой на иллюстративный и видеоматериал. Работа над выразительным чтением стихотворения. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение. Работа над сложными для понимания словами и выражениями.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Выполняют устное словесное рисование с опорой на иллюстративный материал.	Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Выразительно и выборочно читают стихотворение. Отвечают на вопросы по содержанию стихотворения. Высказывают впечатления от прочитанного. Выполняют устное словесное рисование. Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова. Выясняют позицию автора.

			<p>Высказывание впечатлений от прочитанного.</p> <p>Устное словесное рисование.</p> <p>Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.</p> <p>Выяснение позиции автора. Обмен мнениями.</p> <p>Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями</p>	<p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении</p>	<p>Обмениваются мнениями.</p> <p>Соотносят стихотворение с реальными историческими событиями.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)</p>
47	<p>Стихотворение «Русские женщины».</p> <p>Н.А.Некрасов</p> <p>Определение главной мысли</p>		<p>Устное словесное рисование.</p> <p>Раскрытие темы тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.</p> <p>Выяснение позиции автора.</p> <p>Обмен мнениями.</p> <p>Соотнесение стихотворения с реальными историческими событиями</p>	<p>Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении идеи с опорой на иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя</p>	<p>Определяют, о какой странице русской истории говорится в этом отрывке.</p> <p>Выполняют устное словесное рисование.</p> <p>Раскрывают тему тяжёлой женской доли в поэзии Н. А. Некрасова.</p> <p>Выясняют позицию автора.</p> <p>Обмениваются мнениями</p>
48	<p>Внеклассное чтение.</p> <p>Б.Н.Полевой</p> <p>«Повесть о настоящем человеке»</p>		<p>Обучение выборочному чтению, рассказыванию отрывков из произведений.</p>	<p>Выполняют доступные задания по прочитанному тексту.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам</p>	<p>Анализируют прочитанное произведение.</p> <p>Обмениваются впечатлениями.</p> <p>Выражают своё отношение к героям произведения.</p>

			<p>Характеристика персонажей и их поступков.          Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения.          Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом.          Организация работы в парах, командах.          Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>	<p>героев и событиям (с помощью учителя).          Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал.          Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг</p>	<p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, рисунки, видеоматериал.          Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг</p>
49	И. С. Никитин. Биография		<p>Вступительная беседа учителя.          Просмотр презентации по биографии И.С. Никитина.          Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Никитина.          Выборочное чтение.          Ответы на вопросы учителя по тексту.          Самостоятельное составление вопросов к тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя.          Просматривают презентацию по биографии.          Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Никитина.          Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.          Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя.          Просматривают презентацию по биографии.          Читают биографию И.С. Никитина.          Обсуждают основные этапы творчества И.С. Никитина.          Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.          Выборочно читают текст.          Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста.          Пересказывают биографию</p>

50	<p>И.С. Никитин. Стихотворение «Русь». Природа в стихотворении «Русь» И.С.Никитина. Устное словесное рисование</p>	<p>Работа над выразительным чтением стихотворения. Просмотр презентации, прослушивание аудиозаписи стихотворения. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Работа над средствами художественной выразительности. Определение главной мысли. Устное словесное рисование. Выборочное чтение. Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении идеи. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку</p>	<p>Выборочно и выразительно читают стихотворение. Просматривают презентацию, прослушивают аудиозапись стихотворения. Определяют, какими образными словами и выражениями поэт передаёт величие своей родины. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят сравнения, которыми пользуется автор, чтобы передать красоту родной земли. Читают строки, в которых говорится о любви к родине, защите её от врагов. Самостоятельно составляют вопросы к тексту. Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Определяют главную мысль. Выполняют устное словесное рисование. Заучивают стихотворение наизусть</p>
51	<p>И. С. Никитин. Стихотворение «Утро на берегу озера»</p>	<p>Выразительное чтение стихотворения. Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Выборочное чтение.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Зачитывают описание летнего утра. Делят стихотворение на смысловые части (с</p>	<p>Читают стихотворение выразительно, осознанно. Зачитывают описание летнего утра. Определяют, какие чувства выражены автором в стихотворении, в чём его главное содержание.</p>

			Работа над средствами художественной выразительности. Определение чувств поэта. Устное словесное рисование. Деление стихотворения на смысловые части и озаглавливание	помощью учителя), озаглавливают их	Выполняют устное словесное рисование. Делят стихотворение на смысловые части и озаглавливают их
52	Биография И.С. Тургенева		Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии И.С. Тургенева. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества И.С. Тургенева. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов к тексту	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию и основные факты из жизни и творчества И.С. Тургенева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию И.С. Тургенева. Обсуждают основные этапы творчества И.С. Тургенева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста. Пересказывают биографию
53	И. С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл.1		Совершенствование техники чтения. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение.	Читают рассказ выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на	Читают рассказ бегло, выразительно. Анализируют произведения по вопросам учителя. Выборочно читают.

			<p>Соотнесение событий произведения с реальной исторической эпохой.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста</p>	<p>текст (с помощью учителя).</p> <p>Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне.</p> <p>Характеризуют отношение Герасима к работе</p>	<p>Соотносят события произведения с реальной исторической эпохой.</p> <p>Зачитывают, какие слова из текста указывают на времена крепостного права.</p> <p>Перечисляют обязанности Герасима, сопоставляют их с его работой в деревне.</p> <p>Характеризуют отношение Герасима к работе.</p> <p>Читают по ролям отрывки текста.</p> <p>Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)</p>
54	<p>И.С. Тургенев.</p> <p>Рассказ «Муму» гл. 2.</p> <p>Описание собаки</p>		<p>Выразительное чтение отрывка.</p> <p>Просмотр фрагмента мультфильма.</p> <p>Работа над сложными для понимания словами и выражениями.</p> <p>Составление описание собаки.</p> <p>Составление рассказ об отношениях Герасима и Му-му</p>	<p>Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают фрагмент мультфильма.</p> <p>Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Читают отрывок выразительно, бегло.</p> <p>Просматривают фрагмент мультфильма.</p> <p>Выделяют незнакомые слова: <i>армяк, тщедушна</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)</p> <p>Составляют описание собаки.</p> <p>Составляют рассказ об отношениях Герасима и Муму, подтверждая свои слова фактами из текста</p>
55	<p>И.С. Тургенев.</p> <p>Рассказ «Муму» гл.3.</p> <p>Рассказ о барыне</p>		<p>Составление характеристики барыни.</p> <p>Выражение своего отношения к барыне и её поступкам.</p>	<p>Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами.</p>	<p>Читают отрывок выразительно, бегло.</p> <p>Составляют характеристику барыни по плану.</p>

			<p>Деление рассказа на смысловые части. Пересказ отрывка по плану</p>	<p>Составляют характеристику барыни по плану. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц</p>	<p>Выражают своё отношение к барыне и её поступкам. Делят отрывок на части по плану. Рассматривают иллюстрацию в учебнике, узнают по приметам действующих лиц. Пересказывают отрывок по плану, используя иллюстрацию</p>
56	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 4. Сочувствие главному герою		<p>Выразительное чтение отрывка. Просмотр фрагмента мультфильма. Деление текста на части и пересказ. Характеристика героя по плану. Оценивание поступки Герасима. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение</p>	<p>Читают отрывок вслух, выразительно, целыми словами. Просматривают фрагмент мультфильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором</i> с помощью учителя</p>	<p>Читают отрывок выразительно, бегло. Просматривают фрагмент мультфильма. Делят текст на части и пересказывают. Характеризуют героя по плану. Оценивают поступки Герасима. Находят в тексте глаголы, которые употребляет автор, чтобы подчеркнуть отчаяние Герасима. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>чрезвычайно важный вид, истомлённый вид, неверная походка, окинул взором</i>. Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному, обмениваются мнениями, коллективно обсуждают</p>

57	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 5. Пересказ по плану		Совершенствование техники чтения. Выборочное чтение. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Читают отрывок вслух, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Кратко пересказывают главу по плану и с опорой на иллюстративный материал	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, выборочно. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Коллективно составляют план пересказа. Кратко пересказывают главу по плану
58	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 6. Бессилие крепостного перед барыней		Выразительное чтение отрывка. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над сложными для понимания словами и выражениями. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Находят в тексте незнакомые слова: <i>затрепетал</i> , <i>собственноручно</i> , <i>затворница</i> и учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассказывают о поведении Герасима после исчезновения Му-Му	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Рассказывают о поведении Герасима после исчезновения Му-Му. Примерами из текста доказывают бессилие Герасима перед всемогущей барыней. Анализируют произведение по вопросам учителя. Работают с иллюстративным материалом. Выделяют незнакомые слова: <i>затрепетал</i> , <i>собственноручно</i> , <i>затворница</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
59	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 7. Пересказ по составленному плану		Совершенствование техники чтения. Формирование умения излагать текст, располагая	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения,	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждают ответы примерами из текста.

			<p>смысловые части в соответствии с планом. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Деление текста на части и пересказ</p>	<p>доступные по изображаемому событиям, опираясь на план, иллюстративный материал, вопросы учителя</p>	<p>Составляют план отрывка. Кратко пересказывают содержание отрывка по составленному плану</p>
60	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» гл. 8. Анализ иллюстраций к повести		<p>Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение текста. Анализ произведения по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Выполнение словесного рисования.</p>	<p>Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Выполняют словесное рисование, используя иллюстративный материал. Помогают в организации выставки рисунков</p>	<p>Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Выполняют словесное рисование. Работают с иллюстративным материалом, организуют выставку рисунков</p>
61	Обобщение по рассказу И.С. Тургенева «Муму»		<p>Совершенствование техники чтения. Выполнение словесного рисования. Выразительное чтение текста. Выяснение позиции автора. Высказывание собственного отношения к прочитанному, обмен мнениями, коллективное обсуждение</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике.</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассматривают иллюстрации в учебнике и кратко рассказывают, какой момент рассказа изображён на них. Придумывают подписи к иллюстрации в учебнике. Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник, крепостной</i>. Выясняют позицию автора. Высказывают собственное отношение к прочитанному,</p>

				Объясняют значение однокоренных слов: <i>крепостник, крепостной</i> с помощью учителя	обмениваются мнениями, коллективно обсуждают
62	И.С. Тургенев. Рассказ «Муму» Характеристика героя по плану. Тест по пройденному произведению		Выразительное чтение текста, чтение по ролям отрывков текста. Выполнение словесного рисования. Характеристика героев по плану. Выполняют тест по произведению	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя), подкрепляя свои ответы фразами из текста. Отвечают на вопросы теста, пользуясь учебником	Выразительно читают текст. Читают по ролям отрывки текста. Выполняют словесное рисование. Характеризуют героев по составленному плану. Отвечают на вопросы теста
62	Внеклассное чтение. Стихотворения русских поэтов о зиме		Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт школьников. Выразительное чтение. Чтение наизусть	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Читают стихотворения правильно, выразительно, целыми словами. Заполняют дневники для внеклассного чтения	Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Выразительно читают стихотворения.

			стихотворений. Словесное рисование. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах		Выполняют словесное рисование. Оформляют уголок внеклассного чтения, дневники внеклассного чтения, выставку книг. Зачитывают стихотворения наизусть по желанию
63	Л. Н. Толстой. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Л.Н. Толстого. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.Н. Толстого. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию Л.Н. Толстого. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого., используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Л.Н. Толстого. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию Л.Н. Толстого. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора.

64	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала»		Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Анализ произведения по вопросам учителя. Выборочное чтение. Краткий пересказ текста с опорой на иллюстрацию в учебнике	Читают рассказ вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию и вопросы учителя	Читают рассказ бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Определяют, где происходит действие рассказа. Отвечают на вопросы, подкрепляя свои ответы примерами из текста. Описывают внешность и поведение полковника на балу. Кратко пересказывают содержание данной части от первого лица, используя иллюстрацию
65	Л. Н. Толстой. Рассказ «После бала». Жестокость полковника после бала		Описание внешности и поведения полковника. Описание внешности Вареньки. Краткий пересказ от первого лица. Определение главной мысли произведения. Выражение личного отношения к героям произведения. Работа над сложными для понимания словами и выражениями	Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые, шпицрутены</i> . Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст от первого лица, с опорой на план и вопросы учителя	Читают отрывок. Сравнивают, каким человеком был полковник на балу и каким оказался на самом деле. Находят и зачитывают строки, характеризующие жестокость полковника. Определяют, в чём главное отличие первой и второй части рассказа, почему рассказу дано такое название. Кратко пересказывают текст от первого лица. Объясняют значение новых слов: <i>ломовые, шпицрутены</i> . Определяют главную мысль произведения. Выражают личное отношение к героям произведения

66	Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XIX века». Тестовые задания		Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения обучающихся к прочитанным произведениям	Выполняют тестовые задания. Высказывают свое отношение к прочитанным произведениям (с помощью учителя)	Выполняют тестовые задания. Принимают участие в обсуждении прочитанных на уроках произведений. Высказывают свое мнение о прочитанных произведениях
<b>Произведения русских писателей 1-й половины XX века – 31 час</b>					
67	А. П. Чехов. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии А.П. Чехова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Чехова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Чехова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Самостоятельное чтение рассказов «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.	Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм. Читают биографию А.П.Чехова. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П.Чехова. Просматривают видеофильм. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них, подкрепляя свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию А.П. Чехова. Вспоминают ранее прочитанные рассказы автора. Самостоятельно читают рассказы «Хирургия», «Ванька», «Беглец», «Спать хочется» и др.

68	А. П. Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия»		Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над трудными для понимания и незнакомыми словами и выражениями. Выделение главной мысли произведения. Характеристика главных действующих лиц	Читают рассказ бегло, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Находят в тексте незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i> , учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа	Читают рассказ бегло, выразительно. Определяют, в чём проявляется юмор писателя в этом рассказе, подкрепляют свои ответы примерами из текста. Читают в конце текста отрывок о приказчике, определяют, в чём проявляется комизм его поведения. Придумывают свою «лошадиную» фамилию. Перечисляют комические моменты рассказа. Рассматривают иллюстрацию и определяют, чем занят приказчик. Характеризуют главных действующих лиц. Выделяют незнакомые слова: <i>заговор, пользует</i> и дают им объяснения (с помощью учителя)
69	А.П.Чехов. Рассказ «Лошадиная фамилия». Чтение по ролям рассказа		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации. Работа над выборочным чтением. Нахождение смешного и комичного в рассказе. Коллективное обсуждение,	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Выделяют главную мысль произведения, участвуют в обсуждении с помощью учителя	Читают по ролям отрывок со слов «Генерал сел за стол...» до слов «Приказчик вышел в сад...». Определяют, сколько действующих лиц в рассказе и как должен говорить слова каждый. Умеют находить смешное и комичное в рассказе. Коллективно обсуждают, высказывают собственную точку зрения

			высказывание собственной точки зрения		
70	В. Г. Короленко. Биография		<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.Г. Короленко.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. Г. Короленко.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии.</p> <p>Читают биографию В.Г. Короленко.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии.</p> <p>Читают биографию В.Г. Короленко.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подкрепляя свои ответы фактами из текста.</p> <p>Определяют, о чём рассказывается в повести «Слепой музыкант».</p> <p>Кратко пересказывают биографию</p>
71	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.1		<p>Совершенствование выразительного чтения.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным и видеоматериалом.</p> <p>Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями.</p>	<p>Читают повесть целиком словами, выразительно.</p> <p>Находят в тексте неизвестные слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Определяют главных героев повести с помощью учителя.</p> <p>Кратко пересказывают содержание части повести</p>	<p>Читают повесть правильно, бегло, выразительно, выборочно.</p> <p>Находят в тексте неизвестные слова и читают их объяснение.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, используя иллюстративный и видеоматериал.</p> <p>Определяют главных героев повести.</p> <p>Анализируют поведение главных героев.</p>

			Работа над пересказом содержания прочитанного	с опорой на план, иллюстративный и видеоматериал	Кратко пересказывают содержание части повести по плану
72	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант», гл.2 Характеристика детей: Петрик и девочка		Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка видеофильма. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Характеризуют героев, опираясь на вопросы учителя, определяют главную черту в поведении каждого из детей	Читают повесть бегло, выразительно, осознанно. Определяют, что больно ранило Петрика в вопросах девочки и что напугало девочку в действиях Петрика. Рассказывают о том, как произошло знакомство девочки с Петриком, как выглядели дети в момент знакомства. Характеризуют героев, определяют главную черту в поведении каждого из детей
73	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.3. Чтение по ролям		Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Чтение по ролям. Использование элементов драматизации	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям	Читают отрывок правильно, бегло, выразительно, осознанно. Просматривают отрывок видеофильма. Читают отрывок по ролям. Используют элементы драматизации. Рассказывают, что узнали о Петрике из этого отрывка

74	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.4,5 Дружба детей		Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Выражение отношения к поступкам героев. Краткий пересказ отрывков	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок с опорой на иллюстративный и видеоматериал	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеофильма. Рассказывают, как произошло знакомство девочки с семьёй Петрика. Рассказывают о дружбе Петрика с Эвелиной. Подтверждают ответы на вопросы учителя фактами из текста. Кратко пересказывают отрывок
75	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.6,7 Юноша и девушка		Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Работа над выборочным чтением. Работа над характеристикой героев повести с помощью текста, иллюстраций, видеоматериала	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> с помощью учителя. Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне) по плану и вопросам учителя,	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Объясняют сложные для понимания выражения: <i>Пётр, ставший уже юношей, вырос, как тепличный цветок...</i> Характеризуют героев повести (как изменились Эвелина, Пётр, как они выглядели внешне). Определяют, почему Петру было сложно и тяжело в обществе молодёжи. Приводят примеры из текста

				а также используя иллюстрации и видеоматериал	
76	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.8,9 Разговор матери и Максима		Чтение отрывков правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассуждение о мыслях главных героев. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем. Пересказывают кратко отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают, какие мечты волновали Эвелину, что испугало Эвелину в её мыслях о будущем, каким ей представилось будущее Петра. Рассуждают о решении Эвелины. Кратко пересказывают отрывки
77	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл.10 Объяснение в любви		Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Рассуждают о мыслях главных героев. Подтверждение ответов на вопросы примерами из текста. Работа над выборочным чтением. Работа над пересказом содержания прочитанного	Читают отрывок вслух правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассуждают о том, какие чувства волновали Петра, почему он ушёл от общества и бродил в одиночестве. Подтверждают примерами из текста ответы на вопросы: о чём и о ком задумалась Эвелина, что было главным в объяснении Эвелины и Петра. Пересказывают прочитанное

78	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» гл. 11, эпилог.		Чтение отрывка правильно, осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просмотр отрывка видеofilьма. Рассуждение о чувствах героев. Сравнение героев в детские и юношеские годы. Определение основной мысли повести. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведение	Читают отрывок правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок видеofilьма. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы, используя план и вопросы учителя. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Высказывают своё мнение о прочитанном	Читают отрывок бегло, выразительно, выборочно. Просматривают отрывок видеofilьма. Рассуждают о чувствах Петра и о том, какое впечатление произвела его игра на общество. Подтверждают свои ответы примерами из текста. Определяют, какие эпизоды повести понравились больше всего. Рассказывают о своём отношении к героям повести. Сравнивают героев повести в детские и юношеские годы. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
79	В. Г. Короленко. Повесть «Слепой музыкант» Анализ иллюстрации. Тест по пройденному произведению		Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся, видеоматериалом. Ответы на вопросы учителя. Выполнение теста, демонстрация усвоенных знаний.	Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, Участвуют в беседе, используя иллюстративный, видеоматериал, рисунки. Выполняют тест дифференцированно	Анализируют произведение и иллюстративный материал, отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы примерами из текста, видеоматериалом. Выполняют задания теста, демонстрируют усвоенные знания

80	М. Горький. Биография		<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества М.Горького.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p> <p>Беседа о знакомых обучающимся произведениях М. Горького.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов по тексту</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии.</p> <p>Читают биографию М. Горького.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Рассказывают о детских и юношеских годах писателя, с опорой на план и иллюстративный материал</p>	<p>Слушают сообщение учителя.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии.</p> <p>Читают биографию М. Горького.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая ответы фактами из текста.</p> <p>Рассказывают о детских и юношеских годах писателя</p>
81	М. Горький. Рассказ «Макар Чудра» (отрывок)		<p>Совершенствование техники чтения.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным и видеоматериалом.</p> <p>Работа над трудными для понимания и неизвестными словами и выражениями.</p> <p>Краткий пересказ</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Находят в тексте неизвестные слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Отмечают черты характера Лойко при чтении текста, используя помощь учителя.</p>	<p>Читают текст бегло, выразительно.</p> <p>Отмечают черты характера Лойко при чтении текста.</p> <p>Определяют, какой момент жизни цыганского табора изображён на иллюстрации.</p> <p>Выделяют неизвестные слова и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Коллективно составляют план пересказа.</p> <p>Кратко пересказывают отрывок по плану</p>

				Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	
82	М.Горький. Рассказ «Макар Чудра». Мастерство М. Горького при описании своих героев в произведении «Макар Чудра»		Характеристика героев. Составление словесного портрета. Определение основной мысли произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Определяют с помощью учителя, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды с помощью учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Читают по ролям	Характеризуют героев. Составляют словесный портрет главных героев. Определяют, какими сравнениями пользуется автор при описании внешности Лойко. Составляют словесный портрет Радды. Читают текст по ролям, выборочно. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
83	Внеклассное чтение. А.П. Чехов. Рассказ «Толстый и тонкий»		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Анализ прочитанного произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным материалом, рисунками обучающихся.	Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Определяют главных героев рассказа. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки. Кратко пересказывают с опорой на план и вопросы учителя.	Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведения. Анализируют прочитанное произведение. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают своё мнение о прочитанном. Рассматривают иллюстративный материал, свои рисунки, поясняют их. Организуют выставку книг, заполняют дневники внеклассного чтения

			Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения	Принимают участие в организации выставки книг, заполняют дневники внеклассного чтения	
84	С. А. Есенин. Биография		Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества С. А. Есенина. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях С. А. Есенина. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение обучающимся известных произведений С. А. Есенина	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию С. А. Есенина. Просматривают видеофильм по биографии С. А. Есенина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
85	С. А. Есенин. Стихотворение «Спит ковыль...»		Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Просмотр видеоклипа с песней на стихотворение «Спит ковыль».	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль».	Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами, выборочно.

			<p>Работа над техникой чтения.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Словесное рисование.</p> <p>Работа над средствами художественной выразительности.</p> <p>Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.</p> <p>Заучивание стихотворения наизусть</p>	<p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся).</p> <p>Находят в тексте незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i>, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине</p>	<p>Просматривают видеоклип с песней на стихотворение «Спит ковыль».</p> <p>Выделяют незнакомые выражения: <i>спит ковыль, плачут вербы, шепчут тополя, окрик журавлиный</i> и дают им объяснения (с помощью учителя).</p> <p>Находят в тексте строки, в которых выражена любовь поэта к родине.</p> <p>Выполняют словесное рисование.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы строками из стихотворения.</p> <p>Заучивают стихотворение наизусть</p>
86	С. А. Есенин. Стихотворение «Пороша»		<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Прослушивание аудиозаписи стихотворения.</p> <p>Работа над техникой чтения.</p> <p>Работа над выразительным чтением.</p> <p>Работа над словами и выражениями, сложными для понимания.</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение.</p> <p>Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на</p>	<p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку.</p> <p>Прослушивают аудиозапись стихотворения.</p> <p>Читают стихотворение плавно, спокойно, задумчиво.</p> <p>Выполняют словесное рисование, рассказывают, какую картину представляют, читая это стихотворение.</p> <p>Находят сравнения, которые автор использует для изображения зимней природы.</p>

			<p>Выборочное чтение. Словесное рисование. Работа над средствами художественной выразительности. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина.</p>	<p>текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся)</p>	<p>Определяют, какие звуки подчёркивают тишину зимнего леса. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя). Заучивают стихотворение наизусть</p>
87	С. А. Есенин. Стихотворение «Отговорила роща золотая...»		<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивание аудиозаписи песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Работа над словами и выражениями, сложными для понимания. Выборочное чтение. Раскрытие темы красоты русской природы и любви к родной земле в поэзии С. А. Есенина. Словесное рисование</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Находят в тексте незнакомые слова, учатся объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении с помощью учителя.</p>	<p>Беседуют с опорой на иллюстративный материал, произведения искусства, музыку. Прослушивают аудиозапись песни на стихотворение С.Есенина «Отговорила роща золотая...» Читают стихотворение выразительно, целыми словами, выборочно, тихим печальным голосом. Находят сравнения, которыми пользуется поэт в этом стихотворении. Находят слова, которые передают грусть поэта об ушедшем лете, о прошедшей молодости. Выделяют незнакомые слова и дают им объяснения (с помощью учителя)</p>

				Прослушивают песни на стихи С.Есенина	
88	А. П. Платонов. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.П. Платонова. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.П. Платонова	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.П. Платонова. Кратко пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.П. Платонова. Просматривают презентацию по биографии. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию
89	А.П. Платонов. Сказка «Разноцветная бабочка». Материнская любовь в сказке		Работа над техникой чтения. Работа над выразительным чтением. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Раскрытие темы материнской любви в сказке	Читают вслух правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы учителя по теме, используя иллюстрации и подтверждая ответы словами из текста. Определяют главную мысль сказки с помощью учителя	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из текста. Рассказывают, о чём больше всего жалела мать при встрече с сыном и какое чудо совершила материнская любовь

90	Сравнение сказки А. П. Платонова с реальной жизнью		Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемым событиям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Находят в сказке описание реальной жизни	Читают сказку правильно, бегло, выразительно, выборочно. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Самостоятельно составляют вопросы по тексту. Пересказывают. Приводят примеры из жизни или книг. Находят в сказке описание реальной жизни, отмечают сказочные моменты
91	А. Н. Толстой. Биография		Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Н. Толстого. Просмотр видеофильма по биографии. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Н. Толстого. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Обсуждение известных обучающимся	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Читают биографию А.Н. Толстого. Просматривают видеофильм по биографии А.Н.Толстого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию

			произведений А. Н. Толстого		
92	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.1		Выборочное чтение. Озаглавливание части рассказа. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Пересказ части рассказа	Читают рассказ вслух, целыми словами, выразительно. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Составляют вопросы по тексту с помощью учителя. Озаглавливание данной части рассказа с помощью учителя. Пересказывают с опорой на вопросы учителя и план	Читают рассказ вслух, правильно, бегло, выразительно, осознанно. Находят описание внешности героя до его ранения. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Передают содержание данной части текста
93	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.2 Чувства Егора Дрёмова в родном доме		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Составление плана. Озаглавливание данной части рассказа. Работа над характеристикой героев. Составление словесного портрета	Читают текст правильно, выразительно, по ролям. Пересказывают текст по плану.Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Подтверждают свои ответы словами из текста. Составляют план данной части и озаглавливают её. Пересказывают текст по плану. Характеризуют героев. Составляют их словесный портрет

94	А.Н. Толстой. Рассказ «Русский характер» гл.3 Тестовые задания		Озаглавливание частей текста. Формирование умения излагать текст, располагая смысловые части в соответствии с планом. Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы силы человеческого характера в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Читают текст вслух, выразительно, целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Кратко пересказывают текст по плану. Выполняют тестовые задания	Читают текст вслух, правильно, выразительно, бегло, осознанно. Озаглавливают части текста. Пересказывают данную часть рассказа по плану. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают, почему рассказ называется «Русский характер». Находят и зачитывают, в каких словах рассказа заключается его главная мысль. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
95	Внеклассное чтение. Рассказы о Великой Отечественной войне		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Работа с иллюстративным и видеоматериалом, рисунками обучающихся. Организация работы в парах, командах. Работа	Читают внеклассную литературу целыми словами, выразительно. Выполняют доступные задания по прочитанным произведениям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в обсуждении, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации	Читают внеклассную литературу под контролем учителя, участвуют в обсуждении прочитанного произведения. Работают с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывают впечатления о прочитанных произведениях, выражают свое отношение к героям. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах.

			с выставкой книг, дневником внеклассного чтения. Высказывание впечатления от прочитанного, выражение своего отношения к героям	выставки книг, оформления уголка внеклассного чтения	Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения
--	--	--	--	--	---

96	Н. А. Заболоцкий. Биография		Вступительная беседа учителя. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Н. А. Заболоцкого. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых произведениях Н. А. Заболоцкого	Слушают сообщение учителя. Читают биографию Н.А. Заболоцкого. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Читают биографию Н.А. Заболоцкого. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Пересказывают биографию
97	Н. А. Заболоцкий. Стихотворение «Некрасивая девочка». Поэт о красоте человека в стихотворении. Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»		Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов по тексту. Работа над выразительным чтением. Анализ стихотворения по вопросам учителя.	Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Отвечают на вопросы с помощью учителя. Описывают внешний вид и характер девочки.	Читают стихотворение выразительно, бегло, осознанно. Определяют, о чём рассказывается в первой части стихотворения. Описывают девочку. Подбирают к иллюстрации строчки из стихотворения. Определяют, о чём рассуждает автор во второй части стихотворения, что говорит поэт о красоте человека.

			<p>Описание внешнего вида девочки. Рисование устных иллюстраций к стихотворению.</p> <p>Составление рассуждений о красоте души, о внешней красоте человека.</p> <p>Обмен мнениями, коллективное обсуждение.</p> <p>Проверочный тест по теме «Произведения русских писателей 1-й половины XX века»</p>	<p>Выполняют дифференцированный проверочный тест, применяя полученные по теме знания</p>	<p>Доказывают, что «некрасивая девочка» прекрасна.</p> <p>Определяют, в чём её истинная красота.</p> <p>Выполняют проверочный тест, применяя полученные по теме знания</p>
<b>Произведения русских писателей 2-й половины XX века – 36 час</b>					
98	К. Г. Паустовский. Биография		<p>Вступительная беседа учителя.</p> <p>Просмотр видеофильма по биографии К.Г. Паустовского.</p> <p>Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества К.Г. Паустовского.</p> <p>Выборочное чтение.</p> <p>Самостоятельное составление вопросов.</p> <p>Ответы на вопросы учителя по тексту.</p>	<p>Читают биографию К.Г. Паустовского.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского.</p> <p>Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал.</p> <p>Отвечают на вопросы (с помощью учителя).</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского</p>	<p>Читают биографию К.Г. Паустовского.</p> <p>Просматривают видеофильм по биографии К.Г. Паустовского.</p> <p>Составляют вопросы к биографии и отвечают на них.</p> <p>Выборочно читают текст.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.</p> <p>Вспоминают ранее прочитанные произведения К.Г. Паустовского</p>

			Беседа о знакомых обучающимся произведениях К. Г. Паустовского		
99	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» (в сокращении) гл.1		Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из видеофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Ответы на вопросы учителя. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Описание внешнего вида, характера и поступков героев	Читают рассказ целыми словами, выразительно. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев с опорой на вопросы учителя. Анализируют текст с опорой на вопросы учителя и видеоматериал	Читают рассказ правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассуждают, какое чувство вызвало описание жизни Катерины Петровны, кто виноват в её одиночестве. Определяют, как это одиночество выражено в иллюстрации. Просматривают отрывок из кинофильма. Характеризуют героев. Заучивают наизусть отрывок с начала рассказа и кончая словами «Пастуший рожок затих до весны»
100	К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма» гл.2 Главная мысль рассказа		Раскрытие темы одиночества в произведении. Составление словесного портрета. Просмотр отрывка видеофильма. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают рассказ. С помощью вопросов учителя определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть</i> . Выделяют тему произведения с помощью	Определяют, какие чувства вызвали письма матери у Насти, почему они были «безмолвным укором». Отвечают на вопросы учителя по тексту. Просматривают отрывок из кинофильма. Объясняют выражения: <i>непоправимая вина, невыносимая тяжесть</i> . Высказывают своё мнение о прочитанном.

				учителя, участвуют в обсуждении	Коллективно обсуждают произведение
101	Р. И. Фраерман. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии Р.И. Фраермана. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.И. Фраермана. Выборочное чтение. Самостоятельное составление вопросов. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.И. Фраермана	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя). Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана	Читают биографию Р.И. Фраермана. Просматривают видеофильм по биографии Р.И. Фраермана. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Вспоминают ранее прочитанные произведения Р.И. Фраермана
102	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 1 Знакомство с главными героями		Совершенствование техники чтения. Просмотр отрывка из кинофильма. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Отвечают на вопросы учителя по тексту	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Определяют с помощью учителя, какие чувства вызвало у Тани письмо отца. Определяют, как иллюстрация дала понять,	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, бегло, выборочно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя по тексту. Придумывают заголовок к отрывку и пересказывают его содержание

				что разговор Тани с матерью был нелёгким. Пересказывают текст с опорой на план и вопросы учителя	
103	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 2. Чтение и пересказ главы повести		Чтение текста. Просмотр отрывка кинофильма. Работа с иллюстративным и видеоматериалом. Характеристика героев. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Пересказ отрывка	Читают текст выразительно, целыми словами. Просматривают отрывок из кинофильма. Рассказывают, что сделал Филька, чтобы развеселить Таню. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок, используя иллюстративный и видеоматериал	Читают текст бегло, выразительно. Просматривают отрывок из кинофильма. Отвечают на вопросы учителя, подтверждая свои ответы фактами из текста. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание
104	Р.И. Фраерман. «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл.3 Анализ главы		Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Отвечают на вопросы по тексту с помощью учителя. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Объясняют, чем было вызвано волнение Тани перед Новым годом. Рассказывают, кого с нетерпением ждала Таня к себе в гости. Объясняют поведение Фильки на уроке, в гостях у Тани. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста.

					Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание
105	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 4 Характеристика главной героини		Совершенствование техники чтения. Работа над характеристикой героини по плану. Составление словесного портрета. Деление отрывка на части и озаглавливание их. Пересказ отрывка по плану	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани с помощью учителя. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно. Рассказывают о происшествии на катке. Определяют черты характера Тани. Оценивают поведение ребят. Зачитывают описание бурана. Делят отрывок на части, озаглавливают его и пересказывают его содержание. Подбирают слова для характеристики Тани
106	Р.И. Фраерман. Повесть «Дикая собака Динго, или повесть о первой любви» гл. 5 Оценка поведения детей. Тестовые задания		Определение основной мысли произведения. Просмотр фрагментов видеофильма. Раскрытие темы первой любви в произведении. Раскрытие темы дружбы, взаимовыручки в произведении. Высказывание своего мнения о прочитанном.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Кратко пересказывают отрывок по плану и вопросам учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении.	Читают текст осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Просматривают отрывки видеофильма. Озаглавливают отрывок и пересказывают его содержание. Читают текст. Определяют основную мысль произведения. Раскрывают тему дружбы, взаимовыручки в произведении.

			<p>Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выделяют тему произведения, участвуют в обсуждении. Выполняют тестовые задания</p>	<p>Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания</p>
107	Л. А. Кассиль. Биография		<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Л.А. Кассиля. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Л.А. Кассиля. Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Л.А. Кассиля. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста</p>
108	Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 1. Описание внешности Пеки		<p>Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение.</p>	<p>Читают текст вслух, правильно, целыми словами.</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям.</p>

			<p>Ответы на вопросы учителя по тексту. Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Описывают внешность Пеки. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают текст по плану и вопросам учителя</p>	<p>Находят в тексте слова и выражения, служащие для описания внешности Пеки. Рассказывают о характере Пеки, приводя примеры из текста. Озаглавливают данную часть рассказа. Рассказывают содержание рассказа близко к тексту</p>
109	<p>Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы» гл. 2 Анализ главы</p>	1	<p>Чтение текста рассказа. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Определяют основную мысль произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>	<p>Читают текст целыми словами. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Отвечают на вопросы с помощью учителя. Выделяют тему произведения с помощью учителя, участвуют в обсуждении</p>	<p>Читают текст правильно, бегло, выразительно. Перечисляют, какие попытки предпринимал Пека, чтобы избавиться от своих бутс, чем закончились эти попытки. Отвечают на вопросы учителя по тексту, приводя примеры из текста. Озаглавливают части текста. Пересказывают. Определяют основную мысль произведения</p>
110	<p>Л. А. Кассиль. Рассказ «Пекины бутсы». Характеристика Пеки Дементьева (по плану). Тест по пройденному произведению</p>		<p>Работа над характеристикой героя. Составление характеристики по плану. Составление словесного портрета. Работа над основной мыслью произведения.</p>	<p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Составляют словесный портрет героев, опираясь на план (с помощью учителя).</p>	<p>Характеризуют героя. Коллективно составляют характеристику по плану. Составляют словесный портрет главных героев. Высказывают своё мнение о прочитанном.</p>

			Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполнение тестовых заданий	Выполняют тестовые задания	Коллективно обсуждают произведение. Выполняют тестовые задания
111	А. Т. Твардовский. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.Т. Твардовского Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А.Т. Твардовского. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.Т. Твардовского. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
112	А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь») Фронтальная жизнь		Беседа с опорой на иллюстративный материал. Совершенствование техники чтения. Выразительное чтение. Работа над основной мыслью произведения.	Читают стихотворение выразительно, целыми словами. Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Выделяют тему произведения с помощью	Читают стихотворение правильно, бегло, выразительно, выборочно. Беседуют с опорой на иллюстративный материал. Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Высказывают своё мнение о прочитанном.

			<p>Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном.</p> <p>Коллективное обсуждение произведения.</p> <p>Заучивание наизусть отрывка из поэмы</p>	<p>учителя, участвуют в обсуждении</p>	<p>Коллективно обсуждают произведение.</p> <p>Заучивают наизусть отрывок</p>
113	<p>А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин» (отрывок «Гармонь»).</p> <p>Выразительное чтение и анализ главы «Гармонь»</p>	<p>Выразительное чтение.</p> <p>Просмотр отрывка из кинофильма.</p> <p>Чтение по ролям.</p> <p>Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя.</p> <p>Работа с иллюстративным материалом</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами.</p> <p>Просматривают отрывок из кинофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы по содержанию с помощью учителя.</p> <p>Анализируют текст, опираясь на вопросы учителя</p>	<p>Выразительно читают.</p> <p>Читают по ролям, выборочно.</p> <p>Просматривают отрывок из кинофильма.</p> <p>Отвечают на вопросы учителя, подтверждая ответы строками из стихотворения.</p> <p>Работают с иллюстративным материалом</p>	
114	<p>А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин».</p> <p>Подвиг Тёркина в отрывке «Кто стрелял»</p>	<p>Выразительное чтение отрывка.</p> <p>Работа над характеристикой героя.</p> <p>Оценка поступков героев.</p> <p>Составление словесного портрета. Озаглавливание части текста.</p> <p>Краткий пересказ</p>	<p>Выразительно читают отрывок.</p> <p>Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям.</p> <p>Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Выразительно читают отрывок.</p> <p>Характеризуют героя.</p> <p>Составляют словесный портрет.</p> <p>Делят отрывок на части и озаглавливают их.</p> <p>Кратко пересказывают</p>	

115	<p>А. Твардовский. Поэма «Василий Тёркин». Характеристика Василия Тёркина Тест по пройденному произведению</p>		<p>Определение основной мысли произведения. Раскрытие темы подвига в поэме. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Заучивание наизусть отрывка из поэмы. Выполнение тестовых заданий</p>	<p>Учат стихотворение наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся). Составляют характеристику главного героя с помощью учителя. Определяют основную мысль произведения с помощью учителя. Обсуждают произведение, опираясь на вопросы учителя. Выполняют тестовые задания дифференцировано</p>	<p>Определяют основную мысль произведения. Рассуждают о теме подвига в поэме. Составляют характеристику главного героя. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Заучивают наизусть отрывок из поэмы. Выполняют тестовые задания</p>
116	<p>В. М. Шукшин. Биография</p>		<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр видеофильма по биографии В.М. Шукшина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.М. Шукшина. Выборочное чтение. Ответы на вопросы учителя по тексту. Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают видеофильм по биографии. Читают биографию В.М. Шукшина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста. Кратко пересказывают биографию</p>

117	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.1 Оценка поступка главного героя		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Выборочное чтение. Анализ текста по вопросам учителя	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст правильно, бегло, выразительно, выборочно, по ролям. Рассказывают о Гриньке Малюгине: где жил, кем работал, как относился к работе. Дают оценку поступку главного героя. Доказывают своё мнение. Определяют, как иллюстрация передаёт опасность, которая грозила Гриньке. Сравнивают, как вели себя при пожаре Гринька и остальные люди. Озаглавливают данную часть рассказа и передают её краткое содержание. Рассказывают подробно об эпизоде с горящей машиной.
118	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.2 Характеристика главного героя		Работа с иллюстративным материалом. Просмотр видеофрагмента фильма. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы подвига в произведении. Составление словесного портрета. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам	Читают текст. Просматривают видеофрагмент. Подтверждают примерами из текста, что Гринька был большим фантазёром. Рассуждают о том, почему Гринька не рассказал правду. Определяют, как отнеслись к его рассказу больные в палате. Работают с иллюстративным материалом. Составляют характеристику главного героя по плану.

				героев и событиям (с помощью учителя)	Рассуждают о подвиге главного героя. Составляют словесный портрет
119	В.М. Шукшин. Рассказ «Гринька Малюгин» гл.3 Главная мысль рассказа		Выразительное чтение рассказа. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения	Читают текст выразительно, целыми словами. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека, используя помощь учителя. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)	Читают текст правильно, выразительно, бегло. Зачитывают, какую оценку дали Гриньке товарищи по палате. Зачитывают описание внешности Гриньки в первой части, определяют, в чём заключалась его красота как человека. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение
120	Внеклассное чтение. В. М. Шукшин. Рассказ «Сильные идут дальше»		Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведений. Анализ прочитанных произведений. Характеристика персонажей и их поступков. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения. Организация работы в парах, командах.	Выборочно читают отрывки из прочитанных произведений. Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме). Заполняют дневники для внеклассного чтения Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Выборочно рассказывают отрывки из прочитанных произведений. Анализируют прочитанное произведение. Дают оценку поступков главных героев. Оформляют выставку книг для внеклассного чтения, заполняют дневники для внеклассного чтения

			Работа с выставкой книг, дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения		
121	В. П. Астафьев. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества В.П. Астафьева. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях В. П. Астафьева. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию В.П. Астафьева. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста
122	В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон») Искусство музыки в рассказе		Совершенствование техники чтения. Чтение по ролям. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Работа над характеристикой героя. Раскрытие темы грусти,	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя).	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают, что вспоминал мальчик, слушая игру на скрипке. Находят ответы на вопросы в тексте рассказа, используют иллюстрацию. Рассуждают о сходстве Васи и его жилища. Выборочно читают. Характеризуют героя.

			<p>одинокства в произведении. Составление словесного портрета</p>	<p>Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Составляют словесный портрет</p>
123	<p>В.П. Астафьев. «Далёкая и близкая сказка» (глава из повести «Последний поклон»).</p> <p>Пересказ и анализ произведения</p>		<p>Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Работа над основной мыслью произведения. Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения</p>	<p>Отвечают на вопросы по содержанию рассказа с помощью учителя. Пересказывают отдельные части произведения, доступные по изображаемому событиям. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя)</p>	<p>Делят текст на части и озаглавливают части текста. Пересказывают текст. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают</p>
124	<p>Р. П. Погодин. Биография</p>		<p>Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии Р.П. Погодина. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества Р.П. Погодина. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях Р.П. Погодина. Самостоятельное составление вопросов</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)</p>	<p>Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию Р.П. Погодина. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Отвечают на вопросы учителя по тексту, подтверждая свои ответы фактами из текста</p>

125	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 1. Знакомство с главными героями		Совершенствование техники чтения. Работа над выборочным чтением. Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом. Характеристика героев	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами. С помощью учителя определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Читают по ролям. Определяют, по каким признакам дед Улан делил ребят, чем ещё, кроме внешности, они различались. Рассказывают, с какими героями познакомились в данной главе. Подтверждают свои ответы на вопросы примерами из текста. Работают с иллюстративным материалом. Характеризуют героев
126	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 2, Составление плана главы		Деление текста на части. Озаглавливание частей текста. Работа над пересказом. Характеристика героев. Работа с текстом	Читают рассказа вслух, целыми словами. Озаглавливают части текста (с помощью учителя). Характеризуют Стёпку, используя иллюстрации. Пересказывают содержание главы по частям	Читают рассказ вслух, выразительно, бегло. Делят текст на части и озаглавливают их. Рассказывают о занятиях ребят, об их мечтах. Характеризуют Стёпку, подтверждая ответ примерами из текста. Пересказывают содержание главы по частям
127	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 3. Деление главы на части		Совершенствование техники чтения. Деление главы на части и озаглавливание их.	Читают текст правильно, выразительно, целыми словами.	Выразительно читают текст произведения, соблюдают интонацию. Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом.

			<p>Составление плана пересказа. Работа над пересказом</p>	<p>Рассказывают о знакомстве ребят с Алфредом. Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Кратко пересказывают текст по плану и с помощью учителя</p>	<p>Рассуждают, почему его так назвали и настоящее ли — это имя. Рассказывают, какие поступки Алфреда подтверждают это презрительное прозвище. Разделяют главу на части и пересказывают содержание по коллективно составленному плану</p>
128	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 4.		<p>Совершенствование техники чтения. Характеристика детей Анализ текста по вопросам учителя. Работа с иллюстративным материалом.</p>	<p>Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал</p>	<p>Читают рассказ выразительно, бегло. Рассказывают, какую работу поручил ребятам колхоз, как они к ней относились. Отвечают на вопросы, подтверждая свои ответы примерами из текста. Сравнивают, как ребята проводили каникулы. Характеризуют героев. Кратко пересказывают содержание главы</p>

129	Р.П. Погодин. Рассказ «Алфред» гл. 5. Тестирование по пройденной теме		Работа над основной мыслью произведения. Оценка поведения детей Высказывание своего мнения о прочитанном. Коллективное обсуждение произведения. Выполняют тестовых заданий	Читают рассказ правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана. Оценивают поведение Любы. Выражают свое отношение к поступкам героев и событиям (с помощью учителя). Кратко пересказывают, опираясь на план и вопросы учителя. Выполняют тестовые задания	Читают рассказ выразительно, бегло Рассказывают о происшествии в саду у деда Улана, опираясь на иллюстрацию в учебнике. Доказывают, что подозрения ребят оказались правильными. Оценивают поведение Любы, поясняя свой ответ строками из текста. Определяют основную мысль произведения. Высказывают своё мнение о прочитанном. Коллективно обсуждают произведение. Кратко пересказывают содержание данной части. Выполняют тестовые задания
130	А. А. Сурков. Биография		Вступительная беседа учителя. Просмотр презентации по биографии А.А. Суркова. Чтение и пересказ биографии и основных фактов из жизни и творчества А.А. Суркова. Ответы на вопросы учителя по тексту. Беседа о знакомых обучающимся произведениях А. А. Суркова. Самостоятельное составление вопросов	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Пересказывают биографию, используя опорные схемы, даты, наглядный материал. Отвечают на вопросы (с помощью учителя)	Слушают сообщение учителя. Просматривают презентацию по биографии. Читают биографию А.А. Суркова. Составляют вопросы к биографии и отвечают на них. Выборочно читают текст. Пересказывают биографию

131	<p>Главная мысль стихотворения «Родина» А.А.Суркова</p>		<p>Беседа с опорой на иллюстративный материал. Работа над выразительным чтением. Анализ по вопросам учителя. Соотнесение текста с реальными историческими событиями. Выборочное чтение. Работа над описанием природы. Определение основной идеи стихотворения. Коллективное обсуждение</p>	<p>Читают стихотворение правильно, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Описывают природу, опираясь на иллюстративный материал</p>	<p>Читают стихотворение осознанно, бегло, выразительно, целыми словами. Рассказывают, какое впечатление произвело данное стихотворение. Определяют, о каких исторических событиях говорит автор в стихотворении. Определяют главную мысль стихотворения. Находят в тексте и зачитывают описание родной природы. Находят и зачитывают строки, в которых выражается отношение автора к Родине. Беседуют по теме с опорой на иллюстративный материал. Работают над выразительным чтением. Выборочно читают. Коллективно обсуждают</p>
132	<p>Внеклассное чтение. «Стихотворения русских поэтов о Родине»</p>		<p>Беседа о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку, знания и опыт обучающихся. Работа над выразительным чтением.</p>	<p>Читают стихотворения выразительно, целыми словами. Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный материал.</p>	<p>Читают стихотворения бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Беседуют о прочитанных произведениях с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку. Анализируют прочитанные произведения.</p>

			<p>Работа над выразительными средствами языка. Работа с уголком внеклассного чтения, читательскими дневниками. Работа в парах, группах</p>	<p>Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения. Беседуют о произведении с опорой на иллюстрации, рисунки обучающихся, произведения искусства, музыку</p>	<p>Работают в парах, командах, группах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения</p>
133	<p>Обобщающий урок к разделу «Произведения русских писателей XX века». Тестовые задания</p>	<p>Выполнение тестовых заданий. Беседа по вопросам учителя о прочитанных на уроках произведениях. Выяснение личного отношения школьников к прочитанным произведениям. Краткий пересказ прочитанных произведений. Ответы на вопросы. Выборочное чтение, рассказывание отрывков из произведения. Коллективное обсуждение, высказывание собственного мнения</p>	<p>Выполняют тестовые задания. Читают вслух, целыми словами, выразительно. Дают полные ответы (в доступной форме). Высказывают своё отношение к поступкам героев (в доступной форме)</p>	<p>Выполняют тестовые задания. Читают бегло, выразительно, осознанно, целыми словами. Кратко пересказывают тексты с опорой на иллюстрации</p>	

134	Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года		Проверка техники чтения обучающихся на конец учебного года	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения	Читают отрывок в течение 1 минуты, соблюдая все правила выразительного чтения, и анализируют его
135	Итоговая контрольная работа		Самостоятельное выполнение работы. Сравнение, анализ, обобщение.	Выполняют задания контрольной работы	Выполняют задания контрольной работы
136	Работа над ошибками. Внеклассное чтение. Чтение произведений зарубежных писателей		Разбор и исправление ошибок в заданиях, в которых допущены ошибки. Чтение и обсуждение рассказов зарубежных писателей. Выборочное чтение. Рассказывание отрывков из произведений. Работа в парах и группах. Работа с иллюстративными видеоматериалом, дневниками внеклассного чтения, выставкой книг, уголком внеклассного чтения	Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Выполняют доступные задания по прочитанному тексту. Участвуют в беседе, используя иллюстративный и видеоматериал. Оказывают помощь в организации выставки книг, оформлении уголка внеклассного чтения	Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Читают и обсуждают рассказы зарубежных писателей. Выборочно читают, рассказывают отрывки из произведений. Анализируют прочитанные произведения. Характеризуют персонажи и их поступки. Коллективно обсуждают, высказывают собственное мнение, опираясь на иллюстративный и видеоматериал. Работают в парах, командах. Организуют выставку книг, работают с дневником внеклассного чтения, уголком внеклассного чтения

## ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

### Личностные:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину; сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия, в том числе владение вербальными и невербальными коммуникативными компетенциями, использование доступных информационных технологий для коммуникации;
- формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

### Предметные:

#### Минимальный уровень:

- читать текст вслух правильно, выразительно, осознанно, в темпе, обеспечивающем его понимание;
- читать осознанно, молча доступные по содержанию тексты;
- участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (ответы на вопросы, высказывание собственного мнения, заслушивание мнений обучающихся с соблюдением правил речевого этикета и правил работы в группе), опираясь на содержание текста или личный опыт;
- устанавливать смысловые отношения между поступками героев, событиями (с помощью педагогического работника);
- определять тему произведения самостоятельно;
- определять основную мысль произведения (с помощью педагогического работника);
- учить стихотворения наизусть (объём текста с учётом особенностей обучающихся);
- отвечать на вопросы по содержанию произведения своими словами и с использованием слов автора;
- определять собственное отношение к героям (герою) произведения и их поступкам (с помощью педагогического работника);
- пересказывать текст по частям на основе коллективно составленного плана и после предварительного анализа;

– находить в тексте непонятные слова и выражения, объясняя их значение и смысл с опорой на контекст;

– выбирать интересующую литературу (с помощью взрослого); самостоятельно читать небольшие по объёму и несложные по содержанию художественные произведения и научно-популярные тексты, выполнять посильные задания.

#### Достаточный уровень:

– читать правильно, бегло, выразительно, осознанно доступные художественные и научно-познавательные тексты вслух и молча;

– использовать разные виды чтения (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое);

– овладеть элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных литературоведческих понятий;

– осознанно воспринимать и оценивать содержания и специфики различных текстов, участвовать в их обсуждении;

– целенаправленно и осознанно воспринимать произведения живописи и музыки, близкие по тематике художественным текстам;

– активно участвовать в диалоге, построенном на основе прочитанного и разобранного текста;

– уметь оценивать изложенные в произведении факты и явления с аргументацией своей точки зрения;

– делить самостоятельно на части несложный по структуре и содержанию текст;

– выбирать самостоятельно (или с помощью педагогического работника) интересующую литературу;

– самостоятельно пользоваться справочными источниками для получения дополнительной информации;

– заучивать наизусть стихотворения и отрывки из прозаических произведений.

