

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Малокамалинская основная общеобразовательная школа №5»

«СОГЛАСОВАНО»

Председатель МС,
зам. директора по УВР

Неретина Н.И. 

Протокол МС № 3

от 28.08.2023 г.

«УТВЕРЖДАЮ»

И.о. директора школы
Неретина Е.И.

Приказ № 01-05-80

от 30.08.2023 г.



Рабочая программа
по курсу «РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА»
2 класс, обучающихся по адаптированной
основной образовательной программе для детей
с нарушением интеллекта (с легкой степенью
умственной отсталости)

«РАССМОТРЕНО»

на ШМО основного общего
образования по
адаптированной
программе

Протокол № 3

от 28.08.2023г.

Разработал:

учитель Чернышова Н.В.

2023 – 2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа составлена на основе следующих нормативно-правовых документов:

- Федерального закона от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) от 19.12.2014 № 1599;
- Федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденной приказом Министерства просвещения России от 24.11.2022г № 1026;
- Адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с умственной отсталостью МБОУ «Малокамалинская ООШ № 5» от 30.08.2023 № 01-05-80

Учебный предмет «Речевая практика» относится к предметной области – «Язык и речевая практика» и является обязательной частью учебного плана.

Учебным планом МБОУ «Малокамалинская ООШ № 5» на изучение учебного предмета во 2 классе предусмотрено – 68 часов (2 часа в неделю).

Данная рабочая программа ориентирована на:

- Учебник «Речевая практика. 2 класс» С. В. Комарова, «Просвещение», 2022 год.

Рабочая программа по предмету «Речевая практика » разработана с учётом программы воспитания (модуль «Урочная деятельность»).

Цели и задачи преподавания предмета «Речевая практика»

Цель обучения - развитие речевой коммуникации обучающихся с интеллектуальными нарушениями (умственной отсталостью) для осуществления общения с окружающими людьми.

Задачи курса:

- Способствовать совершенствованию речевого опыта обучающихся;
- Корректировать и обогащать языковую базу устных высказываний обучающихся;
- формировать выразительную сторону речи;
- учить строить устные связные высказывания;
- воспитывать культуру речевого общения

Раздел I. Планируемые результаты освоения учебного курса, предмета.

Личностные результаты

- осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению, как одноклассника, друга;
- формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;
- развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;
- способность к элементарной самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;
- формирование первоначальных умений проявлять эмоции в процессе чтения и пересказа произведений, построении речевого высказывания;
- развитие этических чувств (категорий: хорошо – плохо, добро - зло);
- формирование первоначальных знаний об безопасности и здоровом образе жизни.

Предметные результаты обучения

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребёнка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и (или) просмотренных радио- и телепередач

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объёму сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио- и телепередач, ответы на вопросы учителя;
- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;

- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. д.) с использованием соответствующих этикетных слов и выражений;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Раздел II. Содержание курса «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи. Выполнение простых и составных устных инструкций учителя, словесный отчет о выполненных действиях.

Прослушивание и выполнение инструкций, записанных на аудионосители.

Чтение и выполнение словесных инструкций, предъявленных в письменном виде.

Соотнесение речи и изображения (выбор картинки, соответствующей слову, предложению).

Повторение и воспроизведение по подобию, по памяти отдельных слогов, слов, предложений.

Слушание небольших литературных произведений в изложении педагога и с аудио-носителей. Ответы на вопросы по прослушанному тексту, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в общении.

Общение и его значение в жизни. Речевое и неречевое общение. Правила речевого общения. Письменное общение (афиши, реклама, письма, открытки и др.). Условные знаки в общении людей.

Общение на расстоянии. Кино, телевидение, радио».

Виртуальное общение. Общение в социальных сетях.

Влияние речи на мысли, чувства, поступки людей.

Организация речевого общения

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам.

Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...»,

«Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Использование различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые (фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания «Как дела?», «Как живешь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании «Приходи(те) еще», «Заходи(те), «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе ...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой ...», «Как хорошо ты ...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика сотовой связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите пожалуйста ...», «Попросите пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата «алло», «да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, к близким людям.

Развертывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста, ...», «Можно ..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне ...», «Можно я ...».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но ...».

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!»

Примерные темы речевых ситуаций

«Я – дома» (общение с близкими людьми, прием гостей)

«Я и мои товарищи» (игры и общение со сверстниками, общение в школе, в секции, в творческой студии)

«Я за порогом дома» (покупка, поездка в транспорте, обращение за помощью (в т.ч. в экстренной ситуации), поведение в общественных местах (кино, кафе и др.)

«Я в мире природы» (общение с животными, поведение в парке, в лесу) 100

Темы речевых ситуаций формулируются исходя из уровня развития коммуникативных и речевых умений обучающихся и социальной ситуации их жизни. Например, в рамках лексической темы «Я за порогом дома» для отработки этикетных форм знакомства на уроках могут быть организованы речевые ситуации «Давайте познакомимся!», «Знакомство во дворе», «Знакомство в гостях».

Алгоритм работы над темой речевой ситуации

Выявление и расширение представлений по теме речевой ситуации.

Актуализация, уточнение и расширение словарного запаса о теме ситуации.

Составление предложений по теме ситуации, в т.ч. ответы на вопросы и формулирование вопросов учителю, одноклассникам.

Конструирование диалогов, участие в диалогах по теме ситуации.

Выбор атрибутов к ролевой игре по теме речевой ситуации. Уточнение ролей, сюжета игры, его вариативности.

Моделирование речевой ситуации. Составление устного текста

(диалогического или несложного монологического) по теме ситуации.

Содержание разделов

| № п/п | Название раздела, темы | Количество часов | Контрольные работы |
|---------------|--|---------------------|-----------------------|
| 1 | Аудирование | 13 | |
| 2 | Дикция и выразительность речи | 18 | 1 |
| 3 | Подготовка речевой ситуации и организация высказывания | 24 | 1 |
| 4 | Культура общения | 13 | 1 |
| Итого: | | 68 | 3 |

Раздел III. ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

| № | Тема предмета | Дата | Программное содержание | Дифференциация видов деятельности обучающихся | |
|------------------------------------|-----------------------------------|-------|---|---|---|
| | | | | Минимальный уровень | Достаточный уровень |
| Добро пожаловать! - 9 часов | | | | | |
| 1 | Добро пожаловать! | 05.09 | Приветствие, представление новых учеников Игра «Приветствие» | Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве | Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Повторяют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге |
| 2 | Закрепление. Добро пожаловать! | 07.09 | Введение в ситуацию (ответы на вопросы на основе иллюстраций) Повторение основных правил поведения в диалоге, при знакомстве: собеседники приветливо смотрят друг на друга, первым представляется старший (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица с использованием зеркал) Игра «Подари улыбку» | | |
| 3 | У нас новая ученица. | 12.09 | Повторение правил поведения при знакомстве Участие в игре «Подари улыбку» (тренировочные упражнения в изображении доброжелательного выражения лица) Введение детей в ситуацию знакомства Слушание песни «Улыбка» В. Шаинского Конструирование диалогов на основе иллюстраций, моделирование диалогов учитель—ученик, ученик—ученик | Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве | Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге |
| 4 | Закрепление. У нас новая ученица. | 14.09 | | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------------------|-------|---|---|---|
| 5 | Кто нас лечит и кормит. | 19.09 | Экскурсия по школе: посещение медицинского кабинета, столовой Закрепление полученных знаний (употребление в речи слов здравствуйте, доброе утро, до свидания, вести вежливый диалог, соблюдать правила поведения при знакомстве) Участие в беседе по итогам экскурсии | Называют своё имя Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве | Слушают и понимают речь других Повторяют слова приветствия Закрепляют правила поведения при знакомстве Участвуют в диалоге |
| 6 | Правила для школьника. | 21.09 | Повторение правил поведения в школе. Конструирование реплик по теме урока. | Слушают и понимают речь других | Высказывают свое мнение при |
| 7 | Закрепление. Правила для школьника. | 26.09 | Развитие умения участвовать в вопросно-ответном диалоге Участие в игре «Дополни предложение» по условно-графическим схемам Проигрывание диалога знакомства игрушек. Выполнение практического задания «Знакомство игрушек» | Выполняют правила поведения в школе | обсуждении задания Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других |
| 8 | «Ура! Перемена!» | 28.09 | Знакомство с основными правилами поведения на перемене Формирование умения слушать и отвечать на вопросы по стихотворению «Перемена» Выявление знаний и умений детей по теме, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умения строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов | Самостоятельно организуют своё рабочее место Выполняют правила поведения на перемене Составляют высказывание-просьбу | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и отвечают на вопросы по стихотворению Выполняют правила поведения на перемене Составляют диалоги по опорным схемам |
| 9 | Закрепление. «Ура! Перемена!» | 03.10 | | | |

| Истории о лете – 4 часа | | | | | |
|----------------------------------|------------------------------------|-------|--|--|---|
| 10 | Истории о лете. | 05.10 | Слушание и отгадывание загадок о лете Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации Знакомство с правилами участия в беседе Игра «Рассказ по кругу» | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других | Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги |
| 11 | Закрепление. Истории о лете. | 10.10 | | | |
| 12 | Я расскажу вам, где отдыхал. | 12.10 | Разучивание считалок Моделирование диалогов на основе изображенной на картинке ситуации и по собственному опыту Соблюдение правил участия в беседе Составление рассказа о лете с опорой на вопросительно – символический план | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Составляют предложения по сюжетной картинке | Самостоятельно организуют своё рабочее место Моделируют диалоги Составляют рассказ о лете с опорой на вопросительно – символический план |
| 13 | Я расскажу вам, где отдыхал. | 17.10 | | | |
| Играем в сказку - 7 часов | | | | | |
| 14 | Сказка «Три медведя». | 19.10 | Разучивание чистоговорок. Знакомство с русской народной сказкой «Три медведя» Выкладывание картинок в правильной сюжетной последовательности | Воспроизводят чистоговорки Слушают и понимают речь других Называют героев сказки по картинкам Выкладывают картинки в правильной сюжетной последовательности | Отвечают на простые вопросы учителя Находят нужную информацию в тексте Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши |
| 15 | Инсценировка сказки «Три медведя». | 24.10 | Инсценирование сказки с использованием элементов костюмов Развитие интонационных и жестово-мимических умений обучающихся в процессе инсценировки сказки Беседе «Самая интересная сказка» с | Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем | Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий Маши Проговаривают фразы |

| | | | | | |
|----|--------------------------------------|-------|---|---|--|
| | | | привлечением личного опыта обучающихся | | героев самостоятельно |
| 16 | Сказка «Три поросенка». | 26.10 | <p>Знакомство со сказкой «Три поросенка»</p> <p>Выбор из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Формирование навыков взаимопомощи на примере героев сказки</p> <p>Выкладывание изображений персонажей сказки на парте после ответа на вопрос учителя «Кто из чего построил домик?»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> | <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Выбирают из нескольких, близких по содержанию картинок, той, которая соответствует услышанной сказке</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> |
| 17 | Инсценировка сказки «Три поросенка». | 07.11 | <p>Слушание аудиозаписи сказки «Три поросенка»</p> <p>Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов</p> <p>Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> | <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> <p>Проговаривают фразы героев самостоятельно</p> |
| 18 | Сказка «Маша и медведь». | 09.11 | <p>Загадки в форме «звукового письма»</p> <p>Знакомство обучающихся со сказкой «Маша и медведь»</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве</p> <p>Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинку</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Повторяют фразы героев за учителем</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки с на картинку</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Находят нужную информацию в тексте</p> <p>Называют героев сказки</p> <p>Устанавливают последовательность действий героев сказки</p> |

| | | | | | |
|--------------------------------------|---------------------------------------|-------|---|---|---|
| 19 | Инсценировка сказки «Маша и медведь». | 14.11 | Коллективное рассказывание сказки Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов | Слушают и понимают речь других Называют героев сказки | Называют героев сказки |
| 20 | Инсценировка сказки «Маша и медведь». | 16.11 | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Умение рассказывать сказку с опорой на предметные картинки | Повторяют фразы героев за учителем Рассказывают сказку по картинкам | Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно |
| Расскажи мне о школе – 4 часа | | | | | |
| 21 | Играем во дворе. | 21.11 | Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Умей играть самостоятельно» Ответы на вопросы по произведению Формирование умения школьников разворачивать диалог в игровых ситуациях Умение играть по правилам Участие в игре «Кто быстрее?» | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры | Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Соблюдают правила игры |
| 22 | Не надо больше ссориться. | 23.11 | Знакомство со стихотворением Э. Мошковской «Не надо больше ссориться» Моделирование спорных ситуации и способы их решения Формирование доброжелательного отношения друг к другу Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Соблюдают правила игры | Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Читают вслух тексты, понимают прочитанное Моделируют ситуации |

| | | | | | |
|-----------------------------|---|-------|---|---|---|
| | | | Участие в игре «Что такое хорошо?» | | |
| 23 | Друзят в нашем классе девочки и мальчики. | 28.11 | Выявление представлений детей по теме ситуации, с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Умение строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом Проигрывание диалогов с использованием соответствующей мимики, силы голоса, жестов Уточнение обязанностей дежурных | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя | Участвуют в диалоге Слушают и понимают речь других Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом |
| 24 | Наш товарищ заболел. | 30.11 | Знакомство со стихотворением Г.П. Шалаевой «Если друг попал в беду, помоги ему» Ответы на вопросы по произведению Выявление представлений детей по теме «Опасные ситуации» с помощью вопросов учителя и с опорой на иллюстративный материал Закрепление умений строить высказывание-просьбу, обращенную к учителю Составление рассказа по сюжетным картинкам, определение порядка действий в опасной ситуации | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по сюжетным картинкам | Отвечают на вопросы по произведению Участвуют в диалоге Составляют высказывание-просьбу и отвечают на просьбу согласием или отказом Составляют рассказ по сюжетным картинкам |
| Алло! Алло! – 4 часа | | | | | |

| | | | | | |
|----|------------------------------|-------|---|---|--|
| 25 | В воскресенье все дома. | 05.12 | <p>Знакомство со стихотворением Е. Благиной «Посидим в тишине»</p> <p>Ответы на вопросы по произведению</p> <p>Закрепление представлений о прямых родственных отношениях: мама, папа, бабушка, бабушка, братья, сестры; знаний имени, отчества и фамилии своих родителей, места их работы, имёна братьев и сестёр, их занятий</p> <p>Выявление знаний обучающихся о членах своей семьи, о понимании отношений: старше - младше</p> <p>Составление предложения по сюжетным картинкам</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Называют членов семьи, их имена, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p> | <p>Называют членов семьи их имена, отчества и фамилии своих родителей, места их работы</p> <p>Составляют предложения по сюжетным картинкам</p> |
| 26 | Расскажи о себе. | 07.12 | <p>Называние своего имени, отчества, фамилии, адреса</p> <p>Составление рассказа о себе по образцу</p> | <p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе с помощью учителя</p> | <p>Называют свое имя, отчество, фамилию, адрес</p> <p>Составляют рассказ о себе по образцу</p> |
| 27 | Я звоню себе домой. | 12.12 | <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Моделирование телефонных разговоров с мамой</p> <p>Знакомство с правилами общения по телефону</p> <p>Чтение номера телефонов близких взрослых, записывание домашнего номера телефона</p> | <p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Знакомятся с правилами общения по телефону</p> <p>Повторяют номер мамы с помощью учителя</p> | <p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Называют домашний номер телефона или номер мамы</p> <p>Знакомятся с правилами общения по телефону</p> |
| 28 | Я звоню в экстренные службы. | 14.12 | <p>Повторение чистоговорки</p> <p>Конструирование диалога с диспетчером «Скорой помощи»</p> <p>Повторение правил общения по телефону</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинки</p> | <p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют предложения с опорой на</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Конструируют диалог</p> <p>Повторяют правила общения по телефону</p> <p>Составляют рассказ с</p> |

| | | | | | |
|---|--------------------------|-------|---|---|---|
| | | | | картинки | опорой на картинки |
| Готовим новогодний праздник – 4 часа | | | | | |
| 29 | Готовимся к Новому году. | 19.12 | Разучивание новогоднего стихотворения (по выбору учителя) Составление письма Деду Морозу с опорой на условно-графические схемы предложений Коллективное составление рассказа о новогоднем празднике с опорой на сюжетные картинки | Воспроизводят новогоднее стихотворение, повторяя за учителем Составляют предложение по сюжетным картинкам | Воспроизводят новогоднее стихотворение самостоятельно Составляют письмо Деду Морозу по опорной схеме |
| 30 | Новогодние чудеса. | 21.12 | Повторение песенки «В лесу родилась елочка» Моделирование ситуации знакомства «На карнавале» Развитие у школьников жестово-мимическую и интонационную выразительность Игра «Узнай меня» | Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог с помощью учителя Слушают и понимают речь других | Воспроизводят песню «В лесу родилась елочка» Моделируют диалог Слушают и понимают речь других |
| 31 | Новогодние поздравления. | 26.12 | Выбор на рисунке ситуации, соответствующей реплике, произнесенной учителем Конструирование поздравлений и ответных реплик, в том числе реплик, сопровождающих вручение подарка | Слушают и понимают речь других Составляют поздравление с помощью учителя | Слушают и понимают речь других Составляют поздравление по опорным схемам |
| 32 | Практическое занятие. | 28.12 | Составление рассказа о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план | Составляют рассказ по сюжетным картинкам Отвечают на вопросы учителя | Составляют рассказ о праздновании дня рождения с опорой на картинно-символический план |
| С днем рождения! – 7 часов | | | | | |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|---|---|
| 33 | Приглашаем гостей! | | <p>Введение в ситуацию (беседа с привлечением личного опыта обучающихся)</p> <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Рассматривание предметных картинок</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление устного приглашения на праздник</p> <p>Проигрывание ситуации «Приглашаю на День рождения»</p> | <p>Воспроизводят чистоговорки</p> <p>Отвечают на вопросы по предметным картинкам</p> <p>Участвуют в диалоге</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Составляют устное приглашение по опорным схемам</p> <p>Участвуют в диалоге</p> |
| 34 | Мы в гостях на дне рождения. | | <p>Расширение представлений, обучающихся о правилах поведения при знакомстве с ровесниками и старшими</p> <p>Знакомство с правилами поведения при знакомстве со старшим по возрасту гостем</p> <p>Составление рассказа «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ с помощью учителя</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют рассказ «Как мы ходили в гости» по опорным картинкам</p> |
| 35 | Мы в гостях на дне рождения. | | | | |
| 36 | Поздравляем с Днем рождения! | | <p>Выбор предложения, наиболее подходящего к картинке из двух, произнесенных учителем</p> <p>Моделирование возможных диалогов между героями картинки</p> <p>Составление поздравления с опорой на картинный план</p> | <p>Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух с помощью учителя</p> <p>Составляют поздравления с помощью учителя</p> | <p>Выбирают предложение, наиболее подходящего к картинке из двух</p> <p>Моделируют диалог</p> <p>Составляют поздравления с опорой на картинный план</p> |

| | | | | | |
|----------------------------|--------------------------------------|--|--|--|--|
| 37 | Накрываем праздничный стол. | | <p>Ответы на вопросы по сюжетным картинкам</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Использование в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Игре «Кукла накрывает на стол»</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Составляют рассказ с помощью учителя</p> | <p>Отвечают на вопросы по картинкам</p> <p>Используют в речи слова «передайте, пожалуйста», «подайте, пожалуйста»</p> <p>Составляют рассказы с опорой на картинный план</p> |
| 38 | День рождения! Знакомимся с гостями. | | <p>Разучивание чистоговорки</p> <p>Закрепление умения строить высказывание, в связи с ситуацией</p> <p>Составление рассказа с опорой на картинный план</p> <p>Повторение правил поведения при знакомстве со старшими по возрасту</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> | <p>Умеют работать индивидуально, в паре</p> <p>Участвуют в диалоге</p> |
| 39 | День рождения! Провожаем гостей. | | <p>Знакомство с отрывком из сказки А. Милна «Вини-Пух и все, все, все...»</p> <p>Знакомство с правилами поведения при прощании с ровесниками и старшими</p> <p>Игра «Кукла провожает гостей»</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы по произведению</p> <p>Знакомятся с правилами поведения при прощании</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы по произведению</p> <p>Знакомятся с правилами поведения при прощании</p> <p>Работают индивидуально, в паре</p> <p>Участвуют в диалоге</p> |
| Дежурство - 6 часов | | | | | |
| 40 | Дежурство в классе. | | <p>Знакомство со стихотворением «Беспорядок в нашем классе»</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Знакомятся с</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Знакомятся с</p> |

| | | | | | |
|----|-------------------------------|--|--|---|---|
| | | | <p>обязанностей</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p> | <p>обязанностями дежурных</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя</p> | <p>обязанностями дежурных</p> <p>Составляют диалоги по теме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки</p> |
| 41 | Дежурство в столовой. | | <p>Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам</p> <p>Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей</p> <p>Игра «В столовой»</p> <p>Составление рассказа о дежурстве с опорой на картинки</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки с помощью учителя</p> | <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалоги по теме</p> <p>Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки</p> |
| 42 | Дежури́м с другом (подругой). | | <p>Слушание песни «Мы дежурные»</p> <p>Ответы хором на вопросы из песни</p> <p>Закрепление умений строить высказывание-просьбу и отвечать на просьбу согласием или отказом</p> <p>Составление диалогов с использованием, соответствующей мимики, силы голоса, жестов.</p> <p>Уточнение обязанностей дежурных</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалоги с помощью учителя</p> | <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Отвечают на вопросы учителя</p> <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Составляют диалог по теме</p> |
| 43 | Обязанности дежурного. | | <p>Повторение основных обязанностей дежурного</p> <p>Ответы на вопросы по картинкам</p> <p>Составление рассказа о дежурстве от имени мальчика</p> | <p>Повторяют обязанности дежурных</p> <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Составляют</p> | <p>Отвечают на простые вопросы учителя</p> <p>Слушают и понимают речь других</p> <p>Повторяют обязанности</p> |

| | | | | | |
|-------------------------------------|------------------------|--|--|--|--|
| | | | Конструирование предложений по картинкам | предложения по картинкам | дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве от имени мальчика |
| 44 | Дежурство в столовой. | | Составление предложений о распределении обязанностей между мальчиками по опорным схемам Моделирование возможных диалогов в ситуации распределения обязанностей Ролевая игра «В столовой» Составление плана дежурства с опорой на картинки | Самостоятельно организуют своё рабочее место Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных | Отвечают на простые вопросы учителя Слушают и понимают речь других Повторяют обязанности дежурных Составляют диалог по теме Составляют рассказ о дежурстве |
| 45 | Практическое занятие.. | | Составление рассказа о дежурстве | Составляют рассказ о дежурстве с опорой на картинки | Составляют рассказ о дежурстве |
| У меня есть щенок! – 6 часов | | | | | |
| 46 | У меня есть щенок! | | Введение в тему (подбор слов, точно характеризующих щенков на иллюстрациях) Слушание песни «Мой щенок» Ю. Чичкова Ответы на вопросы Конструирование предложения на тему «У меня появился щенок» Игра- соревнование «Раз вопрос, два вопрос...» | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют предложения по картинке | Отвечают на вопросы по прослушанному произведению Работают индивидуально Составляют предложения |
| 47 | В зоомагазине. | | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Ответы на вопросы по картинкам | Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ описание с помощью | Работают индивидуально Отвечают на простые вопросы учителя |

| | | | | | |
|------------------------------------|--|--|---|---|--|
| | | | Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки | учителя | Составляют рассказ – описание с опорой на картинки |
| 48 | Описание домашнего питомца. | | Рассматривание картинок домашних питомцев, подбор слов для описания животных Составление рассказа-описания, Игра «Узнай моего питомца» Выбор картинки, соответствующей предложению, произнесенному учителем | Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Составляют рассказ – описание с помощью учителя | Подбирают слова для описания животных по картинкам Принимают участие в игре Участвуют в игре Составляют рассказ– описание |
| 49 | Знакомство со стихотворением С. Михалкова «Мой щенок». | | Разучивание четверостишья из стихотворения Знакомство обучающихся с творчеством С. Михалкова Воспитание у детей любви к животным Воспроизведение содержания стихотворения по сюжетным картинкам | Слушают и понимают речь других Повторяют стихотворение за учителем | Слушают и понимают речь других Воспроизводят стихотворение самостоятельно |
| 50 | Расскажи о своем домашнем питомце! | | Составление рассказа о происшествии со щенком по серии картинок | Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок | Составляют рассказ о происшествии со щенком по серии картинок |
| 51 | Расскажи о своем домашнем питомце! | | Игра «Раз вопрос, два вопрос» Составление рассказа – описания щенка с опорой на картинки | Составляют вопросительные предложения с помощью учителя Составляют рассказ – описание с помощью учителя | Составляют вопросительные предложения Составляют рассказ – описание с опорой на картинки |
| «Красная Шапочка» - 5 часов | | | | | |
| 52 | Сказка «Красная Шапочка». | | Введение в тему ситуации (работа с иллюстрацией, отгадывание загадки) Знакомство со сказкой «Красная | Отгадывают загадки Называют героев сказки Рассказывают сказку по | Отгадывают загадки Находят нужную информацию в тексте |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | Шапочка» Выкладывание картинок по мере изложения текста учителем Игра «Расскажи по кругу» с опорой на картинки | картинкам | Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки |
| 53 | Закрепление содержания сказки «Красная Шапочка». | | Закрепление содержания сказки (прослушивание аудиозаписи сказки, просмотр мультипликационного фильма) | Слушают и понимают речь других Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем | Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно |
| 54 | Пересказ сказки «Красная Шапочка» с опорой на предметные картинки. | | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки | | |
| 55 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка». | | Выборочный пересказ сказки с опорой на иллюстрации Инсценировка сказки с использованием элементов костюмов | Пересказывают сказку с помощью учителя Называют героев сказки Повторяют фразы героев за учителем | Пересказывают сказку с опорой на картинки Называют героев сказки Устанавливают последовательность действий героев сказки Проговаривают фразы героев самостоятельно |
| 56 | Инсценировка сказки «Красная Шапочка». | | Развитие интонационных и жестово-мимических умений школьников в процессе инсценировки сказки Рассказывание сказки с опорой на предметные картинки | | |
| Я записался в кружок! -12 часов | | | | | |
| 57 | Я иду в кружок. Кто со мной? | | Введение в ситуацию (беседа на основе личного опыта, иллюстраций, выбор картинки, подходящей к предложению, произнесенному учителем) Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Знакомство с основными моделями поведения в ситуации записи в кружок | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя. Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок | Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения. Работают в паре. Применяют основные правила поведения в ситуации записи в кружок |

| | | | | | |
|----|------------------------------------|--|--|---|---|
| 58 | Я записался в кружок! | | Выбор картинки, подходящие к предложению, произнесенному учителем от имени героев картинок | Слушают и понимают речь других | Слушают и понимают речь других |
| 59 | Закрепление. Я записался в кружок! | | Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Повторение домашнего адреса и номер телефона Моделирование возможных диалогов между руководителем кружка и обучающимся | Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения с помощью учителя Называют свой домашний адрес | Отвечают на простые вопросы учителя Составляют реплики-обращения Работают в паре Называют свой домашний адрес и номер телефона |
| 60 | Я люблю играть в футбол. | | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Беседа по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке | Составляют реплики-обращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам | Составляют реплики-обращения Работают в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам |
| 61 | Я люблю рисовать. | | Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок» Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт Игра «Живое слово» Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке | Составляют реплики-обращения с помощью учителя Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам | Составляют реплики-обращения Умеют работать в паре Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам |

| | | | | | |
|----|--|--|--|---|--|
| 62 | Я люблю танцевать. | | <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p> | <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> | <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> |
| 63 | Я люблю театр. | | <p>Конструирование возможных реплик-обращений в ситуации записи в кружок</p> <p>Проигрывание ситуации «Я записываюсь в кружок»</p> <p>Участие в беседе по теме урока с опорой на личный опыт</p> <p>Игра «Живое слово»</p> <p>Составление предложений о том, что он делает на занятиях в кружке</p> | <p>Составляют реплики-обращения с помощью учителя</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> | <p>Составляют реплики-обращения</p> <p>Умеют работать в паре</p> <p>Составляют предложения о том, что он делает на занятиях в кружке по картинкам</p> |
| 64 | Поклонимся памяти Героев. | | <p>Слушание песен о Великой Отечественной войне</p> <p>Ответы на вопросы по прослушанным музыкальным произведениям</p> <p>Участие в беседе с опорой на иллюстрацию. Составление поздравления</p> <p>Тренировка в произнесении поздравлений с торжественной интонацией</p> <p>Моделирование и проигрывание диалогов по теме</p> | <p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с помощью учителя</p> | <p>Слушают песни</p> <p>Отвечают на простые вопросы</p> <p>Участвуют в беседе с опорой на иллюстрацию</p> <p>Проговаривают поздравления с торжественной интонацией</p> |
| 65 | Составление поздравления. Изготовление открытки. | | | | |

| | | | | | |
|----|----------------------------------|--|---|---|--|
| 66 | Итоговая контрольная работа. | | Проговаривание заданного алгоритма. Самостоятельное выполнение работы. Сравнение, анализ, обобщение. | Самостоятельно выполняют работу. | Самостоятельно выполняют работу |
| 67 | Работа над ошибками. Скоро лето! | | Разбор и исправление ошибок в заданиях, в которых допущены ошибки. Знакомство со стихотворением И. Гуриной «Здравствуй лето!» Расширение словарного запаса школьников, обозначающие признаки лета Повторение правил поведения на воде Составление рассказа о лете Игра «Морские фигуры» | Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Рассказывают признаки лета Слушают и понимают речь других Отвечают на простые вопросы учителя Составляют рассказ по картинкам с помощью учителя | Исправляют ошибки, допущенные в контрольной работе. Умеют работать индивидуально Участвуют в диалоге Читают вслух тексты учебников, понимают прочитанное Составляют короткий рассказ по теме |
| 68 | Практическое занятие. | | Чтение отрывка стихотворения наизусть | Рассказывают отрывок стихотворения с помощью учителя | Рассказывают отрывок стихотворения наизусть |